



**НЕЗАВИСИМОЕ КАЗАХСТАНСКОЕ АГЕНТСТВО
ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ КАЧЕСТВА В ОБРАЗОВАНИИ- IQAA**

**ОТЧЕТ
ПО ВНЕШНЕМУ АУДИТУ (ВИЗИТУ)
В УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ
КГКП «Восточно-Казахстанское училище искусств имени народных
артистов братьев Абдуллиных», составленный экспертной группой
Независимого казахстанского агентства
по обеспечению качества в образовании после изучения отчета по
самооценке и внешнего аудита организации образования в рамках
институциональной аккредитации**

4-5 июня 2018 г.

Усть-Каменогорск, 2018

СОСТАВ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ

Идрисова Куралай Газизовна
Колледж культуры им. Акана Серэ г. Кокшетау,
Директор
Руководитель группы, эксперт



Канапьянова Гульзара Мусаханкызы
Алматинское хореографическое училище им. А. Селезнева,
заместитель директора по УМО
Эксперт



Койбагарова Жанара Мейрамбековна
Талдыкорганский музыкальный колледж
им. К. Байсеитовой, заместитель директора по учебной
работе
Эксперт



Щеглова Елена Викторовна
Детская музыкальная школа №1, директор,
г. Усть-Каменогорск
Эксперт, Представитель работодателей



Жомарт Аружан
ВКГК, студентка 3 курса,
Специальность «Начальное образование»
Эксперт, Представитель студентов



Отчет по внешнему аудиту НКАОКО-IQAA

Уровень соответствия отчета по самооценке В КГКП «Восточно-Казахстанское училище искусств имени народных артистов братьев Абдуллиных» фактическому состоянию дел в училище по каждому стандарту

Стандарты	Отметьте уровень соответствия отчета по самооценке фактическому состоянию дел в колледже для каждого стандарта			
	Соответствует	Соответствует с небольшими замечаниями	Соответствует с замечаниями	Не соответствует
<i>Стандарт 1</i> Миссия, стратегическое планирование и политика в области обеспечения качества	+			
<i>Стандарт 2</i> Менеджмент и управление информацией	+			
<i>Стандарт 3</i> Студенты, студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости	+			
<i>Стандарт 4</i> Прием студентов, результаты обучения, признание и квалификации	+			
<i>Стандарт 5</i> Образовательные программы; разработка, эффективность, непрерывный мониторинг и периодическая оценка		+		
<i>Стандарт 6</i> Педагогический состав и эффективность преподавания	+			
<i>Стандарт 7</i> Научно-методическая работа (творческая деятельность)	+			
<i>Стандарт 8</i> Ресурсы и службы поддержки студентов		+		
<i>Стандарт 9</i> Информирование общественности	+			

Руководитель экспертной группы:

Идрисова Куралай Газизовна

Эксперты:

Канапьянова Гульзара Мусаханкызы

Койбагарова Жанара Мейрамбековна

Представители работодателей:

Щеглова Елена Викторовна

Представитель студентов:

Жомарт Аружан

05.06.2018 г.

ГЛАВА 1

КОНТЕКСТ И ЦЕЛИ ВИЗИТА

Введение

Внешний визит экспертной группы в рамках процедуры институциональной аккредитации Восточно-Казахстанского училища искусств имени братьев Абдуллиных проходил с 4 по 5 июня 2018 г.

Внешний аудит проходил в соответствии с программой, разработанной НКАОКО и согласованной с руководством колледжа. Все необходимые для работы материалы (программа визита, отчет по самооценке Училища, Руководство по организации и проведению внешней оценки для процедуры институциональной аккредитации) были представлены членам экспертной группы до начала визита в организацию образования, что обеспечило возможность своевременно подготовиться к процедуре внешней оценки.

Встреча с руководством колледжа дала возможность команде экспертов официально познакомиться с директором училища, которая представила общую характеристику учебного заведения, отметила достижения последних лет и перспективы развития.

Запланированные мероприятия по внешнему аудиту способствовали более подробному ознакомлению со структурой училища, ее материально-технической и творческой базой, администрацией училища и структурных подразделений, преподавательским составом, родителями, студентами, выпускниками, работодателями училища и позволили внешним экспертам провести независимую оценку соответствия данных отчета по самооценке фактическому состоянию дел в учебном заведении.

Отчет по самооценке училища содержит большой объем информации, где проанализированы все сферы деятельности учебного заведения и структурных подразделений в соответствии со стандартами институциональной аккредитации, определены сильные и слабые стороны, выявлены угрозы и возможности для дальнейшего развития.

Визуальный осмотр проводился с целью получения общего представления об организации учебного, методического, концертно-творческого и воспитательного процессов, материально-технической базе, определения ее соответствия стандартам, а также для контактов с обучающимися и сотрудниками на их рабочих местах. Экспертами был проведен осмотр учебных и методических кабинетов, учебно-лабораторных аудиторий, библиотеки, медицинского комплекса и др.

В процессе проведения внешнего аудита эксперты проводили изучение документации и выборочное посещение учебных занятий и государственных экзаменов по направлениям подготовки с целью более детального ознакомления с документооборотом, учебно-методическим, концертно-творческим и материально-техническим обеспечением.

ГЛАВА 2

ОТЧЕТ О ВНЕШНЕМ АУДИТЕ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ

Введение

КГКП «Восточно-Казахстанское училище искусств имени народных артистов братьев Абдуллиных» является правопреемником трех учебных заведений: Усть-Каменогорского музыкального училища, открытого в 1955 году, Культурно-просветительного училища, основанного в 1976 году и Областной специализированной школы для одаренных детей в музыке созданной в 1960 году.

Образовательная деятельность в КГКП «Восточно-Казахстанское училище искусств имени народных артистов братьев Абдуллиных» УО ВКО осуществляется по трем образовательным ступеням, каждая из которых направлена на последовательное воспитание музыкантов от первых шагов в мире искусства до овладения профессиональным мастерством.

Первая ступень выявляет и развивает творческие способности детей через систему дополнительного музыкального и хореографического образования с целью общехудожественного развития детей. Контингент обучающихся – 810 чел. Вторая ступень – это предпрофильное обучение наиболее одаренных детей в музыке с направленностью на осознанный выбор ими будущей профессии. Контингент обучающихся – 51 человек.

Третья ступень реализует программы технического и профессионального образования. Контингент студентов составляет 244 студента.

Обучение в училище дневное (на базе основного, общего среднего образования) и на основе государственного образовательного заказа. Языки обучения - государственный и русский.

Структура училища имеет классическое наполнение и охватывает как учебные, так и вспомогательные подразделения. В структуру училища входит отделения, 14 предметно-цикловых комиссий, коллегиальные органы управления по направлениям деятельности.

Педагогический состав училища состоит из квалифицированных специалистов, в числе которых Почетный профессор Казахской Национальной консерватории имени Курмангазы, Заслуженный артист Республики Казахстан, Заслуженный деятель культуры РК, Отличники образования РК, обладатели нагрудных знаков «Мәдениет саласының үздігі» и имени И. Алтынсарина, «Білім беру ісінің құрметті қызметкері», «Преподаватель-методист», «Почетный работник гитарного образования», члены Союза композиторов Казахстана, педагоги, награжденные грамотами Министерства образования и науки Республики Казахстан.

ИПР училища ведут научно-исследовательскую работу – участвуют в научно-практических конференция, а также занимаются активной концертной деятельностью.

Соответствие стандартам институциональной аккредитации**Стандарт 1. Миссия, стратегическое планирование и политика в области обеспечения качества**

КГКП «Восточно-казахстанское училище искусств имени народных артистов братьев Абдуллиных» УО ВКО имеет ясную, четко сформулированную миссию в контексте национальной системы ТиПО, в которой изложены предназначение данной организации образования, поставленные цели и задачи.

Соответствие миссии, целей и задач требованиям рынка обеспечивается в двух направлениях: выполнение государственных общеобязательных стандартов образования (ГОСО) и реализация учебного компонента, который формируется с учетом запроса рынка труда, отраслевой направленности и спроса работодателей.

В обсуждении миссии активное участие приняли преподаватели, студенты, сотрудники училища. Во всех подразделениях были проведены собрания, посвященные обсуждению миссии. В учебном корпусе были размещены ящики, в которые каждое заинтересованное лицо имело возможность представить свой вариант этого документа. После обработки и уточнения основных положений миссии, целей и задач был сформулирован окончательный вариант, который был обсужден и утвержден на Педагогическом совете (протокол № 02 от 25.10.2017г.).

Для реализации миссии и достижения цели стратегии училище определило и поставило 6 задач. Среди них: модернизация содержания и организации образовательного процесса; вовлечение студентов и преподавателей к созданию научных, учебных, методических работ, участию в фундаментальных исследованиях; поиск новых творческих решений концертного репертуара и программ училища; развитие кадрового потенциала; привлечение талантливой молодежи и содействие их по следующему трудоустройству; совершенствование организационной структуры училища.

Училищем разработан Стратегический план развития училища на 2011-2020 годы, в котором определены стратегические направления развития училища.

На момент реализации стратегии училище имело в наличии все необходимые инструменты: группу людей, обладающих определенными компетенциями, необходимыми для реализации стратегического плана; материально-технические и финансовые ресурсы, адекватные поставленным задачам.

Оценка деятельности училища проводится на основе плана работы комиссии внутри училищного контроля.

В училище разработана политика в области обеспечения качества образования по 7 направлениям, которые соответствуют стратегическому плану, миссии, целям и задачам организации ТиПО.

Планирование и организация образовательного процесса осуществляется на основе учебного плана.

Установлен порядок проведения занятий, всех видов практик, способов определения качества предоставленной услуги (текущий, промежуточный, итоговый контроль).

Качество образования по образовательным программам, реализуемым в училище, обеспечивают высокопрофессиональные преподаватели и концертмейстеры, имеющие высшее профессиональное образование и большой стаж педагогической и исполнительской деятельности. Для контроля за качеством образования создано 14 предметно-цикловых комиссий (ПЦК).

Для реализации, а также формирования и поддержания политики обеспечения качества образования определены обязанности заместителей директора по учебной и учебно-производственной работе, председателей ПЦК, методиста училища согласно должностным инструкциям. При реализации образовательной программы для студентов созданы условия по обеспечению прозрачности оценки их достижения в обучении (путеводитель, анкетирование). ИПР соответствует лицензионным и квалификационным требованиям, предъявляемым ГОСО. Администрация осуществляет кадровую политику с целью качественного выполнения образовательных программ.

Миссия, цели и задачи, утвержденные на собрании коллектива, разработаны с учётом потребностей общества, экономики и рынка труда региона с акцентом на студентоцентрированное обучение. Востребованность в специалистах, выпускаемых училищем по данной образовательной программе, определяется на основании систематического мониторинга заявок от работодателей.

ОП согласовывается с работодателями региона, которые участвуют в определении перечня дополнительных дисциплин, факультативов, предоставления баз практик, итоговой аттестации выпускников.

В училище проводится информационно-аналитическая работа, основным инструментом которой является система мониторинга учебного процесса. С целью выявления проблем при организации учебного процесса в училище проводится анкетирование преподавателей, студентов и персонала, в которых находят отражение вопросы и проблемы организации учебного процесса. Результаты анкетирования студентов показывают общую высокую степень удовлетворенности учебным процессом и системой управления училищем.

Для повышения качества образования в образовательном процессе училища внедрены ежемесячная и промежуточная аттестации студентов по всем дисциплинам, а также технический зачет и академический концерт.

Каждое полугодие ведется системный мониторинг качества успеваемости студентов по предметно-цикловым комиссиям. По результатам мониторинга

качества образования за год обучения студента, проводится корректировка учебных программ на следующий учебный год, включающих в себя дисциплины по выбору организацией образования и факультативные занятия, основанных на пожеланиях студентов и работодателей. Корректируются индивидуальные репертуарные планы и план работы по технологии индивидуально-ориентированного обучения.

Качество образования обеспечивается прозрачностью и систематичностью оценивания результатов обучения студентов.

Области для улучшения:

Работа над улучшением материально-технической базы училища, приобретение мультимедийных кабинетов, компьютерной техники.

По стандарту 2. Менеджмент и управление информацией

КГКП «Восточно-Казахстанское училище искусств имени народных артистов братьев Абдуллиных» УО ВКО в качестве приоритетов определяет постепенный переход на качественно новый уровень организации всех составляющих учебно-воспитательного процесса путем модернизации технической базы, увеличения роли информационных технологий и совершенствования учебно-методической базы в соответствии с мировыми тенденциями.

Управление училищем основано на системном подходе, что требует от руководства применения комплекса методов и подходов: от системного анализа ситуации, построения виртуальных и реальных схем, планов, моделей управляемого объекта системы с учетом возможных изменений до моделирования процессов профессиональной деятельности всех участников управленческой системы.

В колледже недостаточно организована система менеджмента, основанная на корпоративном управлении, перспективной программе управления ресурсами.

Данная система строится на субъект-объектных отношениях, где субъектом управления выступает администрация во главе с директором, наделенные управленческими полномочиями и осуществляющие управленческую деятельность, а в качестве объекта управления выступают преподаватели, студенты, сотрудники, на которые направлены действия субъекта управления.

Благодаря эффективному менеджменту училище успешно осуществляет управление информацией; на должном уровне поставлена работа попечительского и педагогического советов.

Образовательная деятельность в училище осуществляется в соответствии с Уставом КГКП «Восточно-Казахстанское училище искусств имени народных артистов братьев Абдуллиных» УО ВКО, коллективным договором, внутренним трудовым распорядком.

Разработана новая организационная структура управления, которая строится на двух видах взаимоотношений: *ответственность* (должностные инструкции и функциональные обязанности) и *подчинение* (иерархия управления). Составлена новая номенклатура дел училища и структуры основных подразделений училища (учебного, воспитательного, хозяйственного, учебно-методического объединения).

По всем комиссиям и советам, функционирующим в училище, разработаны внутренние нормативные акты - Положения о деятельности совета или комиссии.

Для грамотной координации и контроля работы структурных подразделений училища введена система внутри училищного контроля.

Структура учебного заведения отвечает целям и задачам, выбранной миссии и политике в области обеспечения качества обучения.

Деятельность училища направлена на обеспечение реализации миссии, целей и задач, начиная от планирования (по каждому из направлений деятельности определены контрольные показатели развития), построения организационной структуры управления до разработки процедур и внутренней документации регламентирующего характера, мониторинга объектов и процессов через различные формы (контроль, отчетность, анкетирование, опрос и др.). Контроль за реализацией миссии, целей и задач осуществляется на нескольких управленческих уровнях – председателями предметно-цикловых комиссий, заведующими отделений, учебной частью, заместителями директора по направлениям, а также коллегиальными органами.

Оценку работе деятельности педагогического совета, отделений, ПЦК, других структурных подразделений дает Совет училища.

Для обеспечения эффективного управления разработаны Правила внутреннего распорядка, положения, должностные инструкции.

Для улучшения политики управления училищем коллегиальные органы уполномочены создавать рабочие группы, работающие над отдельными проектами по согласованию с директором. На момент реализации проекта выделяются ресурсы: трудовые, финансовые, человеческие и т. д., которыми распоряжается руководитель проекта.

Цель деятельности коллегиальных органов - соединение вертикальной и горизонтальной структуры для улучшения деятельности всей организации.

Такой подход «многомерности» в организационной структуре позволяет повысить гибкость организации и ее способность реагировать на изменение внутренних и внешних условий, повышает способность реагировать на потребности внутренней и внешней среды.

Процесс реализации реинжиниринга позволяет улучшить процесс коммуникаций, координации деятельности, как по вертикали, так и по горизонтали, повысить эффективность управления; возможность применять наиболее эффективные методы планирования и управления, грамотно расставлять акценты при использовании кадрового потенциала, установить

алгоритм последовательных программ, временные отрезки, ответственных лиц.

Качество образования по образовательным программам, реализуемым в училище, обеспечивают высокопрофессиональные преподаватели и концертмейстеры, имеющие высшее профессиональное образование и большой стаж педагогической и исполнительской деятельности. Важным направлением работы преподавателей является их профессиональный рост, включающий в себя создание методических пособий, статей, разработок уроков, переложений произведений для определенных инструментов, аранжировок произведений, переложений и аранжировок для оркестров, сочинение произведений. А также составление авторских программ по определенной дисциплине, написание научно-методических статей с публикацией в сборниках и журналах.

Все педагогические работники не реже одного раза в пять лет проходят аттестацию с целью повышения, либо подтверждения соответствующей категории.

Администрация поощряет преподавателей, подготовивших лауреатов Республиканских и Международных конкурсов из числа студентов и обучающихся.

Одной из важнейших задач руководства училищем является создание благоприятного микроклимата в коллективе, включающего инженерно-педагогический состав, учебно-вспомогательный персонал и студентов. С целью создания положительного микроклимата в коллективе в училище соблюдаются «Правила педагогической этики», разработаны «Кодекс чести педагогических работников и приравненных к ним лиц», а также «Кодекс чести студентов».

Для разрешения конфликтных ситуаций в училище работает «Согласительная комиссия» на основе «Положения о дисциплинарной комиссии студентов».

Принимаются оптимальные управленческие решения на основе анализа и изучения информации об эффективности учебной и научно-методической работы.

На должном уровне поставлена воспитательная работа, которая помогает организации образовательного процесса.

Документооборот училища ведется в соответствии с Правилами делопроизводства.

Положительная практика:

В самоанализе показана динамика роста и улучшения по управленческой системе.

Подход «многомерности» в организационной структуре позволяет повысить гибкость организации и ее способность реагировать на изменение внутренних и внешних условий, среды.

Области для улучшения

Активно изучать новые нормативные документы НАО «Касипкор»: о разработке программ по модульному обучению, о рейтинговой оценке деятельности преподавателей, структурных подразделений Училища, о рейтинге самого учебного заведения, о введении программ прикладного бакалавриата.

Автоматизация и цифровизация учебного процесса: электронный журнал, дневник, разработка и создание авторских электронных пособий и учебников, как на русском, так и на государственном языке.

Стандарт 3. Студенты: студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости

Анализ и доказательства на основе критериев:

Основными субъектами и приоритетными потребителями образовательных услуг Восточно-Казахстанского училища искусств им. народных артистов братьев Абдуллиных являются учащиеся отделения дополнительного образования, предпрофильных классов и студенты Училища, поэтому в обеспечении качества учебного процесса всегда учитываются их интересы. Образовательная программа Училища направлена на всестороннее раскрытие внутреннего потенциала обучающихся, развитие их способностей к самоорганизации и самообразованию в рамках учебного процесса.

В рамках интервью экспертной группы с директором, руководителями структурных подразделений Училища, ПС, студентами, выпускниками, работодателями и родителями была выявлена тесная взаимосвязь социального партнерства всех заинтересованных сторон Восточно-Казахстанского училища искусств им. народных артистов братьев Абдуллиных. Интервью показало, что все заинтересованные стороны и обучающиеся имеют полную информированность об учебном и творческом процессах Училища.

В Училище реализуются программы Технического и профессионального образования по 5 специальностям: 0403000 Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество; 0404000 Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады (по видам); 0405000 Хоровое дирижирование; 0406000 Теория музыки; 0407000 Пение.

Обучение ведется на основе государственного заказа, который формируется по заявкам работодателей, при этом учитывается потребность в кадрах региона, изученная на основе мониторинга.

План приема на третью ступень, в среднем, за три последних года составил 64 человека: 2015 г. – 75 чел., 2016 г. – 55 чел., 2017 г. – 62 чел.

В настоящее время контингент складывается из числа обучающихся в структуре дополнительного образования, предпрофильных классов и студентов Училища, и соответственно составляет 1103 человека (808 – ДО; 51 - предпрофильные классы; 244 – студенты Училища)

Педагогическая деятельность коллектива ВКУИ им. народных артистов братьев Абдуллиных направлена на формирование общеобразовательных, общепрофессиональных и специальных знаний, умений и навыков обучающихся, соответствующих признанным в Республике Казахстан стандартам качества, что позволяет выпускнику Училища успешно социализироваться и быть конкурентоспособным, не только на региональном, но и международном уровне.

Вся учебно-воспитательная работа направлена на повышение результативности образовательной деятельности. Воспитательная работа реализуется в проведении классных часов, собраний, развития студенческого самоуправления, развития духовно-нравственного, патриотического, гражданского долга, формирование здорового образа жизни, трудовом воспитании и формировании профессиональной направленности и профессионального мышления.

Психолого-педагогическая служба Училища, которая осуществляет оказание психологической и адаптационной помощи, особенно учащимся предпрофильных классов и вновь поступившим студентам, является одним из необходимых компонентов профилактики асоциальных явлений в студенческой среде.

Разностороннее развитие обучающихся осуществляется участием в концертной деятельности Училища, в конкурсах, форумах. Творческий потенциал студентов реализуется через участие их в мероприятиях и программах различного уровня, гастрольных поездках и профессиональных конкурсах.

В соответствии с Типовыми правилами деятельности организаций ТиПО для оценки знаний обучающихся функционирует система контроля и оценки знаний, которая включает различные и хорошо апробированные формы. По итогам промежуточной аттестации или экзаменационной сессии назначается ежемесячная государственная стипендия. Согласно приказу директора Училища № 12, от 24 января 2018 года, стипендия назначена 177 студентам, сдавшим зимнюю экзаменационную сессию на «4» и «5», что составляет 72 % от общего числа студентов и свидетельствует о высоком качестве знаний обучающихся. В училище действует система поощрения: за активное участие в общественной жизни; за отличную учебу; за творческие победы, выдаются грамоты, благодарности директора, назначается именная стипендия им. братьев Абдуллиных. За отчетный период ее получили 8 студентов выпускного курса.

Согласно данным сайта Училища, а также материалов интервью, имеется обратная связь с родителями, а также классными руководителями отслеживается динамика успеваемости и посещаемости обучающегося контингента.

Организация учебного процесса в училище существенно отличается от иных учебных заведений. Это сверх напряженный, творческий график работы в режиме полного дня, включающий в себя ежедневные занятия согласно

расписания (групповых, мелкогрупповых и индивидуальных), а также ежедневные занятия по самоподготовке, требующие физических и эмоциональных нагрузок. Кроме того, ученики проходят полный цикл общеобразовательных дисциплин, а также ряд общепрофессиональных предметов - специальность, сольфеджио, обязательное фортепиано, музыкальная литература, теория музыки и др.

При организации учебной работы приоритетное внимание уделяется занятиям по специальным дисциплинам. Эффективность работы преподавателей определяется тем, что учебный процесс рассматривается ими во взаимодействии с процессом художественного творчества. Обучающиеся готовятся к публичным выступлениям, участию в исполнительских конкурсах, научно-практических конференциях, олимпиадах, фестивалях, спектаклях, массовых зрелищных представлениях и других формах профессиональной деятельности. Специфика будущей профессиональной деятельности обучающихся учитывается в содержании и организации учебных занятий по гуманитарным и социально-экономическим дисциплинам. Преподавателями общепрофессиональных дисциплин также осуществляется профилизация курсов, предполагающая изучение материала, связанного с будущей специальностью студента.

Факультативные занятия, а также дисциплины по выбору, определяемые организацией образования, предусмотренные типовым учебным планом, направлены на удовлетворение личностных склонностей обучающихся в сфере профессиональных интересов и с учетом их запросов.

Профессиональная практика формирует исполнительские навыки и профессиональное мастерство будущих специалистов, которая проводится на базе училища (педагогическая практика, концертмейстерская), на базе общеобразовательных школ: КГУ «Школа №16», Школа № 2 (школьная), исполнительская (используются любые площадки для профориентации, различные концерты в КГКП «Ертiс концерт» Управления культуры, архивов и документации Восточно-Казахстанской области), хоровая (на базе хорового коллектива «Камертон»), лекторская, фольклорно-этнографическая, производственная (на базе «Дома дружбы народов», Образцового ансамбля танца «Пируэт»). Дуальная форма обучения не используется,

Анализ договоров с базами практик показал, что в основном училище сотрудничает с государственными предприятиями, общественными организациями. Сотрудничество с предприятиями носит разносторонний характер, с работодателями обсуждаются вопросы определения общепрофессиональных и специальных компетенций, руководители баз практики включены в состав ГАК и на основании этого осуществляют запрос на выпускников.

Училище владеет ресурсами, необходимыми для эффективного освоения выбранной профессии. Динамика стабильности состава контингента обучающихся свидетельствует о профессиональном планировании и организации образовательной деятельности по различным ее направлениям.

Имеется студенческий совет, который наладил работу по самоуправлению.

Экспертная комиссия ознакомилась с правилами внутреннего распорядка и другими локальными актами, разработанными в Училище:

1. Правила внутреннего распорядка студентов;
2. Положение о приемной комиссии;
3. Положение об апелляционной комиссии;
4. Кодекс чести студента.
5. Положение об учебной части;
6. Положение о классном руководителе;
7. Положение о проведении текущего контроля успеваемости;
8. Положение о стипендиальной комиссии;
9. Положение об организации творческой и научно-исследовательской деятельности студентов;
10. Положение о дисциплинарной комиссии студентов;
11. Положение о Совете по профилактике правонарушений;
12. Положение о попечительском совете;
13. Положение о родительском комитете;
14. Правила пользования библиотекой.

Разработаны документы, описывающие политику, предназначенную для обучающихся в академическом регулировании (требования к зачетам и экзаменам), правила пересдачи дисциплин, процедуры реагирования на жалобы и протесты. В ходе интервьюирования обучающихся выявлено, что они в достаточной степени обеспечены материально-технической базой, полностью информированы учебно-методическим планированием.

В работе педагогического коллектива четко прослеживается внедрение индивидуально-ориентированной системы обучения, дидактическими средствами которой являются: Типовые учебные планы, рабочие учебные планы, Типовые учебные программы, рабочие учебные программы по дисциплинам, включающие факультативные занятия и дисциплины по выбору, определяемые организацией образования, направленные на удовлетворение личностных склонностей обучающихся в сфере профессиональных интересов с учетом их запросов.

Области для улучшения:

Активизировать международное сотрудничество в рамках творческой деятельности.

Расширить рамки баз практики в сфере дополнительного музыкального образования.

Положительная практика:

Непрерывность образования через трехступенчатость (дополнительное образование – предпрофильные классы – техническое и профессиональное образование).

Высокое качество подготовки будущих специалистов учреждений образования, учреждений культуры и концертных организаций РК, позволяющее выявить высокий процент трудоустроенных по специальности выпускников, и выпускников продолжающих обучения в профильных ВУЗах.

Созданы условия для личностного роста и досуга обучающихся (столовая с налаженным обслуживанием и питанием, медобслуживание, воспитательная работа, наличие хороших взаимоотношений с социальными партнерами и руководителями баз практики).

Высокое качество подготовки специалистов: за последние пять лет доля выпускников, получивших диплом с отличием составляет 29%.

Активность студенческого сообщества, студенческого самоуправления.

Развитие высокой гражданской, патриотической позиции, духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся.

Стандарт 4. Прием студентов, результаты обучения, признание и квалификации

Политика и маркетинг по формированию контингента студентов представлена следующими видами работ: профориентационная работа; рекламно-агитационная работа; организационно-правовое обеспечение. Для эффективной работы приемной комиссии в училище разработана вся необходимая документация.

Государственный заказ на подготовку специалистов: 62 места (бюджет).

Из числа поступивших 62 человек: 59 после 9 класса и трое – после 11 классов. Национальность: 43 казаха, 18 русских, 1 татарин. Группы с казахским языком обучения- 34 человека, 28 - с русским языком. После спец. класса поступило 26 ребят, что составляет 42% от набора текущего года. По квоте поступило 2 сироты (3%) и 13 человек из сельской местности, что составляет 21 % от общего числа поступивших. Среди первокурсников 2 отличника на ДХО и ФО (спецклассники).

1 степень - дополнительное образование – 136 человек (бюджет). Подготовительный класс – 21 человек (бюджет). 2 степень - 18 человек. 3 степень – 62 (бюджет), из них: 59 чел. на базе 9 класса, 3- на базе 11 класса. 2 человека поступило на платной основе.

Прием проводится по 3 ступеням подготовки:

1 степень - отделения дополнительного образования (6-12 лет);

Специальности: фортепиано; струнные инструменты; духовые и ударные инструменты; казахские народные инструменты; русские народные инструменты; эстрадное пение.

2 степень - предпрофильные классы (7-9 классы);

Специальности: фортепиано; теория музыки; струнные инструменты; духовые и ударные инструменты; казахские народные инструменты; русские народные инструменты; хоровое дирижирование; пение с домброй.

3 степень - техническое и профессиональное образование (9-11 классы).

Специальности: 0403000 Социально-культурная деятельность и

народное художественное творчество; 0404000 Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады (по видам); 0405000 Хоровое дирижирование; 0406000 Теория музыки; 0407000 Пение.

Сроки приема: 1 ступень –август –сентябрь;

2 ступень-май-август;

3 ступень-28 мая.

Критерии конкурсного отбора.

1 ступень: природные музыкальные данные детей.

2 ступень: яркие музыкальные способности детей, не имеющих предварительной подготовки; учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств области;

3 ступень: выпускники детских музыкальных школ и школ искусств области; учащиеся без предварительной музыкальной подготовки.

В рамках рекламно-агитационной работы: Условия приема и информация по приему размещена на сайте: www.oneruchilisheukg.kz, также имеется «Путеводитель для студента» по каждой специальности. Преподаватели и студенты училища задействованы в рекламно-агитационных мероприятиях по формированию будущего контингента, регулярно проводимых училищем, участвуют в мастер классах, творческих встречах, днях, выездах по всему региону.

По результатам собеседования со студентами, бывшими выпускниками, родителями, преподавателями, профориентационная и подготовительная работа по формированию контингента проводится в течение всего года, имеет целенаправленный характер, количество и качество приема планируется и контролируется, ведется систематический мониторинг, оценка и контроль, как председателями ПЦК, так и преподавателями, заместителями директора по всем ступеням конкурсного отбора и подготовки. Налажена хорошая взаимосвязь с музыкальными школами, центрами дополнительного образования, общеобразовательными школами. Ведется постоянный учет детей, склонных заниматься музыкой, их интересов и потребностей.

Нормативно-правовая документация приема соответствует нормам, изложенным в документах: Закон РК; Постановление Правительства РК порядке оказания платных образовательных услуг; типовые правила приема на обучение в организации ТиПО; стандарт оказания государственной услуги; положения о приеме учащихся в предпрофильные классы, приемной комиссии; апелляционной комиссии; вступительных требованиях по специальностям; ведомостях экзаменов; заявлениях абитуриентов; договорах на оказание платных образовательных услуг (Документация имеется).

Согласно опроса студентов 1-2- курса, один из студентов был переведен по собственному желанию с одной специальности на другую. В свою очередь, перевод и восстановление обучающихся из других организаций РК и стран дальнего и ближнего зарубежья наблюдается редко и осуществляется согласно Правилам, утвержденным Приказом МОН РК от 20 января 2015г № 19.

Виды аттестации отражены в ведомостях экзаменов, зачетов, итоговых

аттестаций, формах творческого экзамена.

Промежуточная аттестация среди учащихся 1 и 2 ступеней подготовки проводится 4 раза в год, по окончании каждой учебной четверти.

По 3 ступени - аттестация проводится в соответствии с Правилами текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации (Приказ МОН РК № 265 от 06.06.2017г.), а также Правилами, утвержденными колледжем, разработанными на основании этого приказа.

Судя по опросу, молодые преподаватели участвуют в рекламных акциях колледжа. Ими проведены акции: «Му PRO», стенд-моб «Моя профессия – залог процветания страны!».

Существует тесная взаимосвязь между работодателями и преподавателями училища. Ведется постоянный мониторинг трудоустройства выпускников.

Сильными сторонами следует отметить следующее:

Профориентация и специализация, начинающаяся с максимально раннего срока, планомерность и широта охвата контингента, мобильность и гибкость работы с ним, возможность подключения на любой ступени подготовки, выстраивание индивидуальной стратегии обучения, исходя из насущных потребностей, таланта и способностей студентов, создание благоприятных условий для роста профессионализма и мастерства студентов на базе дифференцированного и компетентностного подхода, планирование, контроль и расширение контингента за счет открытия новых специальностей по всем 3 ступеням подготовки, минимальный отсев, перевод и отчисление студентов.

Осуществляется наставничество молодых специалистов, налажена тесная взаимосвязь студентов с организациями, обеспечивающими постоянной работой. Судя по опросу работодателей, рабочих мест больше, чем реальная цифра выпуска специалистов. По региону остро ощущается нехватка профессиональных кадров. Отзывы работодателей и самих выпускников о качестве подготовки положительные, выпускники соответствуют уровню присваиваемой квалификации, все места по их распределению ими заняты. Качество предоставляемых образовательных услуг высокое, ориентировано на учет и защиту интересов общества и прав потребителей.

Экспертной группе были предоставлены УМКД, «Положение о промежуточной, итоговой аттестации и текущем контроле успеваемости обучающихся», документации по контролю учебного процесса, по всем видам практики.

В ВКУИ предусмотрен перевод из другого учебного заведения в училище на бюджетную или платную форму, но это возможно только при наличии вакантных мест на основании Audition (аттестации в форме прослушивания) членами Предметно-аттестационной комиссии в каникулярное время и при условии успеваемости студента на «4, 5» и разницы в дисциплинах до 4 предметов.

Училище показывает высокие показатели доводимости и трудоустройства выпускников.

Положительная практика:

Большой положительный опыт на рынке образовательных услуг.

Качественный выпуск специалистов, их трудоустройство, высокий показатель лауреатов и победителей международных профессиональных конкурсов.

Охват студентов различными видами и формами профессиональной практики 100%.

Функционирование подготовительных курсов, дополнительной системы образования, консультирования потенциальных абитуриентов, большой выбор различных профориентационных форм.

Эффективная система контроля и оценки профессиональных умений и навыков во время полугодовых и переводных экзаменов.

Области для улучшения

В целях отбора одаренных детей усилить, активизировать и разработать новые формы профориентационной работы в регионах и в сельской местности.

Расширение спектра взаимодействия с работодателями по вопросам именных стипендий для студентов 1-3 курсов.

Необходимо проводить анализ количества выпускников, продолжающих обучение в высших учебных заведениях с указанием ВУЗов, в которых они продолжают обучение, и последующее их карьерное развитие.

Стандарт 5. Образовательные программы: разработка, эффективность, непрерывный мониторинг и периодическая оценка

Образовательные учебные программы имеются по всем 5 специальностям, охватывают три ступени подготовки – предпрофильную, профильную, ТиПО. Образовательные программы устанавливают требования к содержанию образования, объему учебной нагрузки и уровню подготовки обучающихся.

Так, Образовательная программа в предпрофильных классах реализуется на основании Типового учебного плана начального, основного среднего, общего среднего образования специализированных музыкальных школ, утвержденного приказом МОН РК от 7 ноября 2013 года № 450 и Типового учебного плана начального, основного среднего, общего среднего образования специализированных музыкальных школ, утвержденного приказом МОН РК «О внесении изменений и дополнений в приказ МОН РК от 7 ноября 2013 года № 450» от 7 августа 2017 года № 393.

Общеобразовательные предметы проводятся на основании Типовых учебных программ уровня основного среднего образования (приказ МОН РК от 3 апреля 2013 года № 115) и на основании Типовых учебных программ уровня основного среднего образования по обновленному содержанию (О

внесении изменений и дополнений в приказ МОН РК от 3 апреля 2013 года № 115). Цели образовательных программ отражают основные принципы государственной политики в области содержания профессионального образования, направлены на интеграцию системы отечественного казахстанского образования в международное образовательное пространство.

Разработка образовательных программ базируется на приказе директора о создании рабочей группы, в числе которых педагоги, руководители отделений, председатели предметно-цикловых комиссий и методисты. РУПы, составленные на основе Типового учебного плана, соответствуют Госстандарту, разработаны на весь период обучения, включают полный перечень учебных дисциплин. РУПы основываются на принципах личностно-ориентированного, индивидуально-дифференцированного, профессионально-компетентностного, художественно-образного, эстетического и творческого подходов к обучающимся, совершенствовании и развитии природных задатков, таланта и способностей, свободе выбора, самостоятельности, целенаправленного использования художественно-эстетических, интегративных и комплексных методов обучения, различных форм творческой организации и содержания учебного процесса. ОП предусматривает освоение полного цикла дисциплин общеобразовательного, общепрофессионального, специального направлений, а также реализацию профессиональной, исполнительской, педагогической, концертмейстерской, хоровой, школьной, фольклорно-этнографической, хореографической, режиссерской практики в соответствии с квалификационными требованиями каждой специальности. Объектами профессиональной деятельности выпускников являются учреждения и организации культуры и искусства, а также предприятия общего эстетического образования и воспитания. Дисциплины, определяемые организацией образования, включают все направления подготовки, составлены с учетом пожеланий работодателей, основаны на методике расчета потребности в кадрах с техническим и профессиональным образованием. Факультативные занятия разработаны в соответствии с запросами работодателей по всем специальностям. Факультативы: музыкально-теоретические дисциплины и индивидуальные уроки (специальность и общее фортепиано) проводятся на основании рабочих учебных программ, разработанных преподавателями, согласованных на уровне ПЦК и утвержденных на педагогическом совете училища.

Специальности и квалификации

№	Шифр	Специальность	Квалификация
1.	0403000	Социально-культурная деятельность и народное художественное	Педагог-организатор досуга, руководитель танцевального коллектива педагог-организатор досуга, режиссер массовых театрализованных представлений

		творчество	педагог-организатор досуга, музыкальный руководитель детского коллектива
2.	0404000	Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады (по видам)	преподаватель детской музыкальной школы, концертмейстер
			преподаватель детской музыкальной школы, артист (руководитель) оркестра, ансамбля
			преподаватель детской музыкальной школы, артист (руководитель) народного оркестра, ансамбля
3.	0405000	Хоровое дирижирование	преподаватель, хормейстер
4.	0406000	Теория музыки	преподаватель детской музыкальной школы
5.	0407000	Пение	преподаватель детской музыкальной школы, артист академического пения, солист ансамбля
			преподаватель детской музыкальной школы, артист народного пения с домброй

Языки обучения – государственный и русский.

Функционируют 14 предметно-цикловых комиссии по реализации образовательных программ: ПЦК «Фортепиано»; ПЦК «Обязательное фортепиано»; ПЦК «Русские народные инструменты»; ПЦК «Казахские народные инструменты – домбыра»; ПЦК «Струнные инструменты»; ПЦК «Духовые и ударные инструменты»; ПЦК «Казахские народные инструменты – кобыз, шертер»; ПЦК «Хоровое дирижирование»; ПЦК «Теория музыки»; ПЦК «Пение»; ПЦК «Общеобразовательные дисциплины»; ПЦК «Режиссура»; ПЦК «Хореография»; ПЦК «Музыкальный руководитель».

ИПР состоит из: 212 преподавателей, в том числе 187 штатных, из которых первой и высшей категории -142 чел.

Эффективность реализации целей ОП во время аудита была установлена и определена стабильным трудоустройством выпускников по специальностям.

Следует отметить следующее:

Цели и задачи ОП коллегиально обсуждены и приняты преподавателями и руководителями отделений, составлены на основе принципа студентоцентрированного обучения.

Цели ОП соответствуют миссии, стратегическому плану, целям и задачам учебного заведения, а также нормативным требованиям, принятым на национальном уровне, требованиям ГОСО и внутреннему Уставу ВКУИ.

ВКУИ обладает высоким статусом, включающим непрерывную 3 ступенчатую подготовку будущих специалистов.

Положительная практика:

Целостная и непрерывная система подготовки кадров в направлении «Вся жизнь в искусстве».

Постоянная обновляемость учебных образовательных программ.

Широкий выбор программ дополнительного, профильного образования и ТиПО для обучающихся разного возраста и подготовки.

Высококвалифицированный кадровый состав.

Хорошо развитая профессионально-концертная и художественно-творческая деятельность. На базе колледжа создано и функционирует большое количество студенческих творческих объединений и коллективов: хоров, оркестров, ансамблей и др.

Замечания

Содержание учебно-планирующей документации не в полном объеме учитывают современные требования и тенденции, в том числе на государственном языке.

Области для улучшения:

Осуществлять более тесное взаимодействие с НАО «Кәсіпқор» по внедрению модульно-компетентного подхода, кредитной технологии и прикладного бакалавриата в систему ТиПО.

Реализация комплекса мероприятий по развитию политики трехязычия.

Стандарт 6. Педагогический состав и эффективность преподавания***Анализ и доказательства на основе критериев:***

Политика в области качества преподавательского состава в Восточно-Казахстанском училище искусств им. народных артистов братьев Абдуллиных основана на сохранение приоритетов профессионального роста, повышения имиджа педагога, социальной поддержки преподавателей и сотрудников.

Прием на работу, оформление документов, увольнение сотрудников осуществляется в соответствии требованиями Трудового кодекса РК, Закона РК «Об образовании» и внутри училищных нормативных документов, таких как коллективный договор, инструкции и правила.

Руководством училища созданы оптимальные условия для развития трудовой активности и профессионального роста. Коллективный договор КГКП «Восточно-Казахстанское училище искусств имени народных артистов братьев Абдуллиных» УО ВКО предусматривает сохранение средней заработной платы сотруднику на время учебного отпуска, на время прохождения курсов повышения квалификации и переподготовки.

На 2017 – 2018 учебный год в ВКУИ им. народных артистов братьев Абдуллиных работает 212 преподавателей, среди которых 187 штатных, что составляет 88,2% от общего количества преподавателей и соответствует квалификационным требованиям. Высшее образование имеют 182

преподавателя, что составляет 85,8%. Первую и высшую категорию имеют 142 преподавателя – 67%.

В числе высококвалифицированных преподавателей училища - Почетный профессор Казахской Национальной консерватории имени Курмангазы, Заслуженный артист Республики Казахстан, Заслуженный деятель культуры РК, Отличники образования РК, обладатели нагрудных знаков «Мәдениет саласының үздігі» и имени И. Алтынсарина, «Білім беру ісінің құрметті қызметкері», «Преподаватель-методист», «Почетный работник гитарного образования», члены Союза композиторов Казахстана, педагоги, награжденные грамотами Министерства образования и науки Республики Казахстан.

Информация о преподавателях училища размещена на сайте училища. Эти сведения содержат сведения о преподаваемых дисциплинах, достижениях педагога в рамках творческой, научной, методической, учебной деятельности.

С целью повышения качественного состава преподавателей предусматриваются следующие мероприятия: повышение квалификации преподавателей в ведущих ВУЗах и учебных центрах республики; организация мастер-классов специалистов из числа профессорско-преподавательского состава ведущих профильных ВУЗов РК и зарубежья; участие в семинарах, конференциях, практикумах; участие в конкурсах и фестивалях в качестве членов жюри.

Подтверждением уровня квалификации преподавателей выступает эффективность и качество преподавания, оцениваемое в училище путем проведения открытых уроков, взаимопосещений занятий, а также проведение анкетирования «Преподаватель глазами студента».

Экспертной группе были представлены должностные инструкции, Правила внутреннего распорядка, Коллективный трудовой договор, годовой и перспективный планы повышения квалификации преподавателей, Правила педагогической этики, Кодекс Чести педагогических работников и приравненных к ним лиц, графики взаимопосещения занятий, УМК, учебные и учебно-методические пособия, разработанные преподавателями, годовой планы и отчеты всех структурных подразделений.

Экспертами группы были посещены фрагменты уроков по специальным и общепрофессиональным дисциплинам, государственные экзамены по итоговой аттестации выпускников:

1. Фрагмент урока по музыкальной информатике;
2. Часть урока по специальности «фортепиано», преподаватель Куприянова Л.Т.;
3. Часть урока по концертмейстерскому классу, преподаватель Косачева Е.С.;
4. Часть урока по специальности «Духовые и ударные инструменты (саксофон)», преподаватель Адамов А.Г.;
5. Фрагмент урока по классическому танцу;

6. Часть урока по специальности «Пение», преподаватель Нургалиева А.Ш.;
7. Итоговая аттестация - государственный экзамен по дирижированию и работе с оркестром, специальность «Народные инструменты (казахские)»
8. Итоговая аттестация - государственный экзамен по дирижированию и работе с оркестром, специальность «Народные инструменты (русские)»
9. Итоговая аттестация - государственный экзамен по дирижированию и работе с оркестром, специальность «Духовые и ударные инструменты»
10. Итоговая аттестация по режиссуре, преподаватель Ерболатова М.Е.

Области для улучшения:

Больше привлекать молодых специалистов, в том числе с государственным языком обучения, т.к. 20% преподавателей училища пенсионного возраста. Низкая доля преподавателей с учеными званиями, учеными степенями, магистров, докторов PhD.

Совершенствовать педагогическое мастерство в ведущих высших учебных заведениях РК и стран ближнего зарубежья в виде стажировок, курсов повышения квалификации, участия в работе семинаров.

Повышать научно-методическую и научно-исследовательскую деятельность преподавателей, совершенствовать владение современными технологиями, в том числе на уровне полиязычия.

Положительная практика:

Объективная самооценка во всех направлениях деятельности учебного заведения, как руководителей структурных подразделений, так и всего педагогического состава.

На высоком уровне проводится работа по наставничеству и преемственности поколений.

Доля преподавателей, подготовивших лауреатов областных, республиканских и международных конкурсов составляет 54%.

Постоянный состав работников в училище, с минимальной текучестью кадров. Укомплектованность кадрами 100%, из них в штате 88,2%. Все преподаватели имеют базовое образование. Доля преподавателей прошедших повышение квалификации составляет 100%.

Стандарт 7. Научно-методическая работа (творческая деятельность)

Анализ и доказательства на основе критериев:

Научно-методическая работа в Восточно-Казахстанском училище искусств им. народных артистов братьев Абдуллиных направлена на освоение и внедрение наиболее рациональных методов обучения. Работу в данном направлении училище осуществляет согласно стратегической программе развития, перспективному и годовому плану-графику работы.

Целью и основой научно-методической работы преподавателей училища является их профессиональный рост, включающий в себя написание методических пособий, статей, разработок уроков, переложений произведений для определенных инструментов, аранжировок произведений, переложений и аранжировок для оркестров, сочинение произведений, а также составление авторских программ по определенной дисциплине, написание научно-методических статей с публикацией в сборниках и журналах.

Результатом научно-методической деятельности преподавателей и научно-исследовательской работы студентов, стало:

- открытие кабинета казахской музыки; кабинета-музея казахских инструментов;
- открытие кабинета-музея имени народных артистов братьев Абдуллиных;
- участие во 2 Республиканской олимпиаде по музыкально-теоретическим дисциплинам (дипломы 2, 3 степени);
- участие в первой малой Республиканской олимпиаде по специальности педагогика и психология (гран-при и диплом 3 степени);
- участие в Республиканском предметной олимпиаде (дипломы 1 степени);
- участие в 3 Республиканском конкурсе научных проектов «Жас ғалым» (по литературе) - диплом 2 степени;
- участие во 2 Международных художественных чтениях, посвященных 100-летию Г. Галиевой (режиссура) - дипломы;
- участие в Президентских чтениях среди студентов ТиПО - дипломы;
- Участие в Региональном семинаре «Чистяковские чтения» - грамота за презентацию авторского произведения.

Также, к научно-исследовательской деятельности студентов относится дисциплина «фольклорно-этнографическая практика», на которой студенты занимаются расшифровкой и нотацией образцов казахского народного творчества с аудио и видео носителей.

Восточно-Казахстанское училище искусств им. народных артистов братьев Абдуллиных регулярно осуществляет работу по организации и проведению на базе училища семинаров и областных курсов повышения квалификации для учителей музыки и руководителей хореографических коллективов. Среди них:

1. ПЦК «Хоровое дирижирование» совместно с АО «НЦПК «Өрлеу»» ИПК ПР ВКО, были проведены областные курсы повышения квалификации для учителей музыки ВКО на тему: «Содержание и методика преподавания предмета «Музыка» в условиях систематического обновления содержания образования».
2. В 2015 году был проведен семинар-практикум на тему: «Использование информационно-коммуникативных технологий в преподавании уроков хореографического цикла».
3. Совместно с Республиканским учебно-методическим центром

дополнительного образования в 2016 году на базе ВК училища искусств, были проведены курсы повышения квалификации для педагогов детских музыкальных школ и детских школ искусств республики на тему: «Современные методы обучения казахским народным инструментам».

4. В 2017 году на базе ВК училища искусств был проведен Совет директоров учебных заведений системы технического и профессионального образования ВКО на тему: «Подготовка специалистов в области культуры и музыкального искусства в современных условиях».
5. В феврале 2018 года преподаватель Коряковцева Л.С. провела авторский семинар-практикум по теме: «Прием и развитие лексики в народном танце», совместно с АО «Ассоциацией хореографов ВКО».

Одной из главных составляющих учебного процесса является художественно – творческая деятельность, в основе которой ежегодная подготовка и участие обучающихся всех трех ступеней в конкурсах и фестивалях профессионального мастерства различных уровней (от внутри училищного и городского до международных).

Всего преподавателями за отчетный период подготовлено и завоевано более 254 призовых мест на международных конкурсах; 185 – на республиканских и региональных. Из общего числа лауреатов 120 стали обладателями Гран-при и дипломов первой степени международных конкурсов.

При активной творческой деятельности в училище установились прочные традиции:

- сотрудничество и сотворчество преподавателей и обучающихся (работа творческих коллективов, благотворительные концерты на предприятиях и в учреждениях города и области)
- преемственность поколений (творческие встречи с ветеранами училища, с ветеранами Великой Отечественной войны, с выпускниками),
- проведение ежегодных внутри училищных конкурсов (конкурс музыкальных сочинений, конкурс ансамблевого исполнительства, посвященный Дню Независимости РК, конкурс знатоков казахской музыки).
- отчётные концерты отделений, классные концерты преподавателей и обучающихся.

Экспертной группе была представлена вся документация относительно научно-методической и творческой деятельности преподавателей, научно-исследовательской и концертно-творческой работы студентов: планы, отчеты, протоколы заседаний ПЦК, отделений, Совета училища и т.д., Сборники опубликованных материалов конференций, статьи в периодической печати, программы концертов и отзывы о выступлениях в СМИ, в отчетах по всем видам практик. Подробно рассмотрен сайт училища. Кроме того, ЭГ посетила музей братьев Абдуллиных, библиотеку, побывала на концертах обучающихся, посетила базы практик. Анализ проведенной работы позволяет сделать следующие выводы.

Области для улучшения:

Активнее вводить инновационные методы преподавания, внедрять новые технологии не только в цикле общепрофессиональных дисциплин, но и по специальным дисциплинам.

На заседаниях педсовета, методсовета, ПЦК рассматривать вопросы обобщения передового педагогического опыта преподавателей Училища, имеющих почетные звания «Профессор Казахской национальной консерватории им. Курмангазы», «Почетный работник гитарного образования РК» и других.

Активнее привлекать ПС к научно-исследовательской и научно-методической деятельности. Больше разрабатывать и публиковать методические материалы, разработанные преподавателями: авторские переложения произведений для оркестров, партитуры, сборники нотных примеров по сольфеджио, теории музыки, гармонии, репертуарные сборники и т.д. Проводить периодически научно-практические конференции по проблемам образования региона.

Положительная практика:

ВКУИ им. народных артистов братьев Абдуллиных является организатором проведения областных и Республиканских творческих конкурсов; Республиканских и областных семинаров - практикумов и курсов повышения квалификации преподавателей региона.

Училище плодотворно сотрудничает с социальными партнерами в плане творческой самореализации обучающихся.

Ежегодно растет количество лауреатов республиканских и международных конкурсов.

Стандарт 8. Ресурсы и службы поддержки студентов

Материально-техническое обеспечение ВКУИ соответствует современным нормам и стандартам организаций образовательной деятельности. Регулярная модернизация и развитие материально-технической базы осуществляется согласно стратегического плана. Училище руководствуется следующими нормативными документами, регламентирующими обязательные квалификационные требования к материально-технической и учебно-воспитательной базе организаций образования: Приказ МОН РК от 9 июля 2013 года № 263 О внесении изменений в приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 7 марта 2012 года № 97 «Об утверждении норм оснащения оборудованием и мебелью организаций дошкольного, начального, основного среднего, общего среднего, технического и профессионального образования»; санитарных правил "Санитарно-эпидемиологические требования к объектам воспитания и образования детей и подростков", утвержденных Постановлением Правительства Республики Казахстан от 30 декабря 2011 года № 1684.

На балансе училища находится 2 здания. Характеристика зданий соответствует реальному состоянию материально-технической базы. В рамках внешнего аудита экспертной группой подробно осмотрены оба здания.

1-й корпус – кирпичное 2-х этажное типовое здание, построенное в 1982 году. Проектная мощность - 650 учащихся, общая площадь учебных и других помещений – 5263 кв.м. Площадь учебных помещений – 2092 кв.м.

Учебные помещения

№	Помещения	Количество	Площадь	Использование
Основные помещения				
1	Большой концертный зал	1	364 кв.м	В учебном процессе мероприятия УО ВКО
	Сцена	1	108 кв.м	
	Зрительный зал	1	256 кв.м	
2	Малый концертный зал	1	141 кв.м	В уч. процессе
3	Спортивный зал	1	156 кв.м	
4	Хореографический зал	1	99 кв.м	
Учебные кабинеты и аудитории				
5	Аудитории для групповых занятий	12	25-64 кв.м	
6	Кабинеты для индивидуальных занятий	46	16-36 кв.м	
Вспомогательные помещения				
7	Библиотека	1	136 кв.м	В уч. процессе
8	Студия звукозаписи	1	22 кв.м	
9	Столовая	1 (50 п/м)	66 кв.м	

Среди осмотренных комиссией вспомогательных помещений, нет мастерской по ремонту инструментов.

2-й корпус – приспособленное пятиэтажное кирпичное здание коридорного типа, построенное по типовому проекту 1-302-3м «Общежитие для студентов на 632 места», введено в эксплуатацию с 1968 года. Материал стен кирпич, кровли-бикрост. Фундамент кирпич, железно-бетонные блоки. Полы деревянные, дощатые, линолиум, бетонные, плитка. Отопление централизованное, имеются счетчики горячей, холодной воды и электроэнергии. Объем здания по наружным размерам – 19828 м³, общая площадь учебного корпуса- 5892 м², учебная 3226 м².

В корпусе № 2 - количество классов для индивидуальных занятий -53, для групповых занятий - 16, оркестровых классов - 3, хоровых-1, танцевальных классов - 3, малый концертный зал - 1, репетиторий - 21, кабинет педагогической практики - 4. В здании № 2 имеется приспособленный тренажёрный зал.

Училище не обеспечен общежитием. Иногородние студенты заселяются в общежитиях КГКП «Усть-КАменогорский политехнический колледж» (ул.Серикбаева, 6) договор от 12.02.2018 года, КГКП «Восточно-

Казахстанский гуманитарный колледж» (ул.Амурская 1) договор от 12.02.2018 г.

В училище имеется столовая, которую арендует «ИП Соколова Н.В». Отзывы студентов и сотрудников о работе столовой положительные. Меню столовой разнообразное и ценовая политика адаптирована для студентов из обеспеченных и не обеспеченных слоев общества.

Библиотека находится в 2-х корпусах, имеется 2 читальных зала на 15 и 8 посадочных мест, комплектация разнообразная, включает учебную и учебно-методическую, нотную, общественно – политическую, художественную и прочую литературу.

Фонд библиотеки составляет 31 701 экземпляров. В том числе: учебников - 4404; учебников на гос. языке - 904; учебной литературы (ноты, книги по музыке и искусству) - 25057; прочие издания -1336. Из общего фонда 95,7% составляет учебная и учебно-методическая литература.

За 2016-2017 учебный год приобретено 40 экземпляров на сумму 246843 тенге. Обеспеченность литературой удовлетворительная, имеются редкие издания. Видео/аудио/CD записи – 387, из них по казахской музыке - 59.

В училище функционирует медицинский пункт. В медпункте есть кабинет приема, процедурный и 2 изолятора на 4 места (гос. лицензия 001915DF от 19.11.2012 выдана Акимат ВКО Управление здравоохранения ВКО.)

Училище ведет политику учета, утвержденную директором училища и согласованную с Управлением образования ВКО. Выделение финансовых средств на основные направления училищу осуществляется в соответствии с бюджетной программой для подготовки специалистов в организациях технического и профессионального образования, Управлением образования Восточно-Казахстанской области. Ежемесячно отчисляются суммы в соответствии с планом финансирования по платежам.

Имеется «План развития контролируемых государством акционерных обществ и товариществ с ограниченной ответственностью, государственных предприятий, а также мониторинга и оценки их реализаций» по программе, утвержденной приказом Министерства национальной экономики РК № 249 от 27.03.2015 года. Источниками финансирования являются местный и республиканский бюджет и внебюджетные средства.

В структуре расходов наибольший удельный вес занимают расходы на выплату заработной платы сотрудникам, а также предусмотрены расходы на выплату компенсационных выплат, налогов, стипендий, коммунальных услуг и др. В 2016-2017 годах были выделены и, в настоящее время, осваиваются средства на капитальный ремонт корпуса № 2.

Приобретение товарно-материальных запасов ведется согласно сбора заявок от подразделений училища по «Проекту плана государственных закупок товаров, работ и услуг на предстоящий год», включающего в себя: средства медицинского назначения, расходные материалы для учебной части, канцелярские товары, хозяйственные товары, оборудование и т.д. Перечень

запасов контролируется директором училища и выставляется на сайте государственных закупок.

Закупки осуществляются согласно Закону «О государственных закупках» от 4 декабря 2015 года №434 с изменениями и дополнениями на текущую дату, Постановлением Правительства РК от 27 декабря 2007 года №1301 «Об утверждении Правил осуществления государственных закупок».

В бюджетной заявке запланированы расходы на оплату коммунальных услуг, услуг связи и др. Внутренний аудит финансово-хозяйственной деятельности регламентируется положениями и внутренними нормативными документами. Имеются ежеквартальные отчеты инвентаризации денежных средств, запасов и т.д., для достоверности данных бухгалтерского учета и финансовой отчетности предприятием ежегодно проводится годовая инвентаризация активов и обязательств.

В целом ресурсы материально-технические, библиотечные и информационные, финансовые, используемые для организации процесса обучения, являются достаточными и соответствуют требованиям каждой реализуемой образовательной программы. Вместе с тем следует отметить износ некоторых музыкальных инструментов, аппаратуры и ТСО.

Положительная практика

Имеются учебные корпуса со всей инфраструктурой.

Библиотека училища имеет достаточный фонохрестоматийный фонд литературы.

Имеются аудитории для самоподготовки студентов.

Организация воскресных абонементов, тематических, шефских и благотворительных концертов, лекций, конкурсов, фестивалей и других культурно-массовых мероприятий.

Замечания:

Учебно-творческие кабинеты не в полном объеме укомплектованы ТСО и музыкальными инструментами, наблюдается износ некоторых музыкальных инструментов и аппаратуры.

Отсутствие собственного общежития, основной учебный корпус требует планового ремонта.

Области для улучшения

Необходимо обновление инструментария, ремонт основного корпуса.

Для социальной поддержки обучающихся необходимо наличие оборудованного общежития.

Инвестиционная поддержка образования со стороны международных организаций, меценатов, спонсоров и работодателей.

Стандарт 9. Информирование общественности

Информирование общественности о направлениях деятельности КГКП «Восточно-Казахстанское училище искусств имени народных артистов братьев Абдуллиных» отражено в Программе стратегического развития, а именно переход образовательного процесса на качественно новый уровень, через внедрение информатизации учебного процесса, подключение к широкополосному интернету, создание сайта училища.

Указано, что училище имеет устойчивую репутацию в казахстанском образовательном пространстве, как одно из ведущих учебных заведений по подготовке специалистов в области культуры и искусства. Показателем престижности является востребованность выпускников на рынке труда, ежегодные победы на конкурсах и фестивалях разного уровня, большой процент выпускников, успешно продолжающих обучение в профильных ВУЗах.

Хорошо налажена система информирования общественности – это работа со средствами массовой информации; благотворительные и профориентационные концерты, выпуск имиджевой продукции, информационных материалов; проведение семинаров, конференций; поддержание вебсайта. Организуются родительские собрания, проходит фестиваль профессий «My Pro», выездная акция «Стенд-моб», охватывающая всю область. Училище регулярно публикует полную информацию об образовательных программах, которая полезна для абитуриентов, студентов, родителей, выпускников, а также всех заинтересованных сторон.

В училище проводятся крупные имиджевые проекты, такие как Республиканский конкурс вокалистов имени народных артистов братьев Абдуллиных, Республиканская научно-практическая конференция, Республиканские курсы повышения квалификации, Областные семинары-практикумы для хореографов города и области, в рамках которых учебное заведение посещают ведущие деятели культуры и искусства Казахстана, России и дальнего зарубежья. Также в рамках стратегии используются такие мероприятия как «День открытых дверей» для будущих абитуриентов, их родителей, где наглядно демонстрируются все лучшие стороны деятельности учебного заведения.

Училище тесно сотрудничает с редакциями областных газет «Дидар» и «Рудный Алтай», в которых освещается научно-методическая, педагогическая, концертно-исполнительская, творческая, конкурсная, профориентационная, благотворительная деятельность как студентов, так и преподавателей училища.

Училищем, традиционно проводятся благотворительные акции и концерты для пожилых людей, детей сирот и детей оставшихся без попечения родителей (Детский дом «Үміт», Детская деревня г. Усть-Каменогорска, Центр «Ульба», Дома престарелых п. Согра, с.Зевакино, Центр адаптации несовершеннолетних г. Усть-Каменогорска).

Ежегодно, студентами и преподавателями училища, организовываются и проводятся концерты отделений, с целью привлечения наиболее талантливой молодежи в Детских музыкальных школах и Школах искусств города и области. Два раза в год училищем организуются родительские собрания с целью информированность общественности о жизни училища сегодня, достижениях и планах на будущее.

Большую роль в информировании общественности играет сайт училища. На сайте имеются следующие разделы: абитуриенту, студенту, «Art news», распределение учащихся, наши достижения, награды, психологическая служба, расписание занятий, расписание сессий, история, сведения об образовательной организации, преподаватели, видео, концерты, международное сотрудничество, предпрофильное обучения, дополнительное образование. В этих рубриках отражаются новости училища в целом всех трех ступеней образования. Училище регулярно публикует полную информацию об образовательных программах, которая полезна для абитуриентов, студентов, родителей, выпускников, а также всех заинтересованных сторон.

Правила приема и сроки работы приемной комиссии освещаются в ежегодном областном информационном сборнике «Абитуриент».

С целью изучения мнений о деятельности учебного заведения в училище регулярно проводится мониторинг ценности предоставляемой общественности информации, который включает в себя опросы родителей, работодателей, гостей, социальных партнеров, студентов. Прослеживается обратная связь.

Положительная практика

Училище имеет положительный имидж в регионе и за его пределами.

На базе училища регулярно проводятся конкурсы, фестивали, конференции, семинары, мастер-классы, областного, республиканского, международного уровней.

Училище принимает активное участие в организации и проведении концертов, творческих акций в городе и области (ежегодно около 100).

Области для улучшения

Необходимо переструктуризация разделов общего и ограниченного доступа сайта для целевых аудиторий. Дальнейшее расширение и развитие информационных ресурсов сайта.

ГЛАВА 3**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

По результатам внешней оценки деятельности Восточно-Казахстанского училища искусств имени братьев Абдуллиных на соответствие стандартам институциональной аккредитации определен уровень соответствия и предложены следующие области улучшения по дальнейшему устойчивому развитию качества образования:

Стандарт 1. Миссия, стратегическое планирование и политика в области обеспечения качества – соответствует**Области для улучшения:**

Работа над улучшением материально-технической базы колледжа, приобретение мультимедийных кабинетов, компьютерной техники.

Стандарт 2. Менеджмент и управление информацией – соответствует**Области для улучшения**

Активно изучать новые нормативные документы НАО «Касипкор»: о разработке программ по модульному обучению, о рейтинговой оценке деятельности преподавателей, структурных подразделений Училища, о рейтинге самого учебного заведения, о введении программ прикладного бакалавриата.

Автоматизация и цифровизация учебного процесса: электронный журнал, дневник, разработка и создание авторских электронных пособий и учебников, как на русском, так и на государственном языке.

Стандарт 3. Студенты, студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости – соответствует**Области для улучшения**

Активизировать международное сотрудничество в рамках творческой деятельности.

Расширить рамки баз практики в сфере дополнительного музыкального образования.

Стандарт 4. Прием студентов, результаты обучения, признание и квалификации – соответствует**Области для улучшения**

В целях отбора одаренных детей усилить, активизировать и разработать новые формы профориентационной работы в регионах и в сельской местности.

Расширение спектра взаимодействия с работодателями по вопросам именных стипендий для студентов 1-3 курсов.

Необходимо проводить анализ количества выпускников, продолжающих обучение в высших учебных заведениях с указанием ВУЗов, в которых они продолжают обучение, и последующее их карьерное развитие.

Стандарт 5. Образовательные программы: разработка, эффективность, непрерывный мониторинг и периодическая оценка – соответствует с небольшими замечаниями

Замечания

Содержание учебно-планирующей документации не в полном объеме учитывают современные требования и тенденции, в том числе на государственном языке.

Области для улучшения:

Осуществлять более тесное взаимодействие с НАО «Кэсіпқор» по внедрению модульно-компетентностного подхода, кредитной технологии и прикладного бакалавриата в систему ТиПО.

Реализация комплекса мероприятий по развитию политики трехязычия.

Стандарт 6. Педагогический состав и эффективность преподавания – соответствует

Области для улучшения:

Больше привлекать молодых специалистов, в том числе с государственным языком обучения, т.к. 20% преподавателей училища пенсионного возраста. Низкая доля преподавателей с учеными званиями, учеными степенями, магистров, докторов PhD.

Совершенствовать педагогическое мастерство в ведущих высших учебных заведениях РК и стран ближнего зарубежья в виде стажировок, курсов повышения квалификации, участия в работе семинаров.

Повышать научно-методическую и научно-исследовательскую деятельность преподавателей, совершенствовать владение современными технологиями, в том числе на уровне полиязычия.

Стандарт 7. Научно-методическая работа (творческая деятельность) – соответствует

Области для улучшения

Активнее вводить инновационные методы преподавания, внедрять новые технологии не только в цикле общепрофессиональных дисциплин, но и по специальным дисциплинам.

На заседаниях педсовета, методсовета, ПЦК рассматривать вопросы обобщения передового педагогического опыта преподавателей Училища, имеющих почетные звания «Профессор Казахской национальной консерватории им. Курмангазы», «Почетный работник гитарного образования РК» и других.

Активнее привлекать ПС к научно-исследовательской и научно-методической деятельности. Больше разрабатывать и публиковать методические материалы, разработанные преподавателями: авторские переложения произведений для оркестров, партитуры, сборники нотных примеров по сольфеджио, теории музыки, гармонии, репертуарные сборники и т.д. Проводить периодически научно-практические конференции по проблемам образования региона.

Стандарт 8. Ресурсы и службы поддержки студентов – соответствует с небольшими замечаниями

Замечания:

Учебно-творческие кабинеты не в полном объеме укомплектованы ТСО и музыкальными инструментами, наблюдается износ некоторых музыкальных инструментов и аппаратуры.

Отсутствие собственного общежития, основной учебный корпус требует ремонта.

Области для улучшения

Необходимо обновление инструментария, ремонт основного корпуса.

Для социальной поддержки обучающихся необходимо наличие оборудованного общежития.

Инвестиционная поддержка образования со стороны международных организаций, меценатов, спонсоров и работодателей.

Стандарт 9. Информирование общественности – соответствует

Области для улучшения

Необходимо переструктуризация разделов общего и ограниченного доступа сайта для целевых аудиторий.

Дальнейшее расширение и развитие информационных ресурсов сайта.

Программа внешнего аудита в рамках институциональной аккредитации

№	Мероприятие	Место	Время	Участники
1	Заезд в гостиницу		3.06.2018г.	Р, ЭГ, К
4.06.2018 года				
2	Завтрак в гостинице		до 8:30	Р, ЭГ, К
3	Прибытие в училище		08:45	Р, ЭГ, К
4	Брифинг, обсуждение организационных вопросов	Кабинет ВЭГ	9:00-10:00	Р, ЭГ, К
5	Интервью с директором училища	Кабинет директора	10:00-10:30	Р, ЭГ, К, Директор
6	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Кабинет ВЭГ	10:30-10:40	Р, ЭГ, К
7	Интервью с заместителями директора, заведующей основной школой, работниками отдела кадров, главным бухгалтером, юрист-консультантом		10:40-11:10	Р, ЭГ, К, Заместители директора, ОК, ГБ, ЮК
8	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Кабинет ВЭГ	11:10-11:20	Р, ЭГ, К
9	Интервью с председателями ПЦК, заведующим библиотекой, методистом, психологом	Кабинет ВЭГ	11:20-11:50	Р, ЭГ, К, РСР
10	Обсуждение итогов интервью	Кабинет ВЭГ	11:50-12:00	Р, ЭГ, К
11	Интервью с ПС	Кабинет ВЭГ	12:00-12:40	Р, ЭГ, К, ПС
12	Обсуждение итогов интервью	Кабинет ВЭГ	12.40-12.50	Р, ЭГ, К
13	Визуальный осмотр материально-технической базы	2-й корпус училища	12:50-13:00	Р, ЭГ, К
14	Обед	Столовая училища	13:00-14:00	Р, ЭГ, К,
15	Визуальный осмотр материально-технической базы	1-й корпус училища	14:00-15:20	Р, ЭГ, К
16	Интервью со студентами (1-2 курс)	Кабинет ВЭГ	15:20-16:00	Р, ЭГ, К, Студенты
17	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Кабинет ВЭГ	16.00-16.10	Р, ЭГ, К
18	Интервью с выпускниками	Кабинет ВЭГ	16:10-16:40	Р, ЭГ, К, Выпускники
19	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Кабинет ВЭГ	16:40-16:50	Р, ЭГ, К
20	Интервью с работодателями	Кабинет ВЭГ	16:50-17:20	Р, ЭГ, К, Работодатели
21	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Кабинет ВЭГ	17:20-17:30	Р, ЭГ, К
22	Интервью с родителями обучающихся	Кабинет ВЭГ	17.30-18.00	Р, ЭГ, К, родители

№	Мероприятие	Место	Время	Участники
23	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Кабинет ВЭГ	18.00-18.10	Р, ЭГ, К
24	Концерт лауреатов	Большой зал	18.10-18.45	Р, ЭГ, К, педагоги, студенты
25	Ужин	Гостиница	19:00-20:00	Р, ЭГ, К
5.06.2018 года				
1	Завтрак	Гостиница	до 8:30	Р, ЭГ, К
2	Прибытие в училище	Кабинет ВЭГ	8:45	Р, ЭГ, К
3	Посещение государственных экзаменов и учебных занятий	Залы, учебные кабинеты	09.00-10.30	Р, ЭГ, К
4	Посещение практических баз обучения	Базы практик	10:30-12:45	Р, ЭГ, К, РСП, ОЛК
5	Обмен мнениями членов экспертной группы	Кабинет ВЭГ	12:45-13:00	Р, ЭГ, К
6	Обед	Столовая колледжа	13:00-14:00	Р, ЭГ, К
7	Посещение государственных экзаменов и учебных занятий	Залы, учебные кабинеты	14.00-15.30	Р, ЭГ, К
8	Выборочное изучение документации	Структурные подразделения, кабинет ВЭГ	15:30-16:30	Р, ЭГ, К
9	Обмен мнениями членов экспертной группы. Подготовка отчета по внешнему аудиту	Кабинет ВЭГ	16:30-18:00	Р, ЭГ, К
10	Встреча с руководством, представление предварительных результатов оценки	Кабинет директора	18:00-18:30	Р, ЭГ, К
11	Ужин	Гостиница	19:00	Р, ЭГ, К
12	Отъезд		По расписанию	Р, ЭГ, К

Обозначения: Внешняя экспертная группа – ВЭГ, руководитель экспертной группы - Р, экспертная группа - ЭГ, координатор - К, ответственное лицо за внешний аудит от колледжа - ОЛК, руководители структурных подразделений - РСП.

СПИСОК УЧАСТНИКОВ ИНТЕРВЬЮ

Ответственные за проведение аккредитации

№	Ф.И.О.	Должность
1	Какиева Айнур Кабылқайрқызы	Заместитель директора по учебной работе

Администрация Училища

№	Ф.И.О.	Должность
1	Дюсупова Альмира Оралбековна	Директор
1	Какиева Айнур Кабылқайрқызы	Заместитель директора по учебной работе
2	Матвеева Наталья Григорьевна	Заместитель директора по учебно-производственной работе
3	Абдина Жамиля Сергазыевна	Заместитель директора по воспитательной работе
4	Литвинова Светлана Александровна	Заместитель директора по учебной работе дополнительного образования
5	Кондарев Владимир Николаевич	Заместитель директора по хозяйственной работе
Руководители структурных подразделений		
1	Коконева Акерке Табараконна	Заведующая отделением предпрофильных классов
2	Жексенова Арай Уалиолдановна	Заведующая по методической и воспитательной работе дополнительного образования
3	Арутюнян Елена Генриховна	Методист
4	Мейрамбек Гульбакыт Мейрамбекқызы	Психолог
5	Стернак Олеся Сергеевна	Заведующая отделом кадров
6	Быкова Виктория Владимировна	Инспектор отдела кадров
7	Классова Наталья Николаевна	Главный бухгалтер
Председатели предметно-цикловых комиссий		
1	Толстова Наталья Викторовна	ПЦК «Фортепиано»
2	Косачева Елена Сергеевна	ПЦК «Концертмейстерский класс»
3	Сулейменова Альмира Рафиковна	ПЦК «Струнные инструменты»
4	Адамов Александр Григорьевич	ПЦК «Духовые и ударные инструменты»
5	Булатова Динара Булатовна	ПЦК «Казахские народные инструменты - домбра»
6	Букеева Арай Аманжоловна	ПЦК «Казахские народные инструменты – кобыз, шертер»
7	Алпыспаева Гульмира Маулеткановна	ПЦК «Русские народные инструменты»
8	Солтанова Лейла Каблашевна	ПЦК «Хоровое дирижирование»
9	Нургалиева Алгиза Шакаримовна	ПЦК «Пение»
10	Байбурина Гульнази Мухаметкалиевна	ПЦК «Теория музыки»
11	Богатырева Ольга Николаевна	ПЦК «Хореография»

12	Даулетова Сара Манаповна	ПЦК «Режиссура»
13	Дерига Татьяна Михайловна	ПЦК «Музыкальный руководитель»
14	Плотникова Анна Георгиевна	ПЦК «Обязательное фортепиано»
15	Калашникова Галина Ивановна	ПЦК «Общеобразовательные дисциплины»

Представители ПС

№	Ф.И.О.	Должность
1	Русакова Ольга Борисовна	Преподаватель специальной дисциплины «Фортепиано»
2	Толегенова Дана Абылкановна	Преподаватель специальной дисциплины «Фортепиано»
3	Косачева Елена Сергеевна	Преподаватель специальной дисциплины «Фортепиано, концертмейстерский класс»
4	Карпеева Ирина Борисовна	Преподаватель специальной дисциплины «Скрипка»
5	Желтов Виктор Владимирович	Преподаватель специальной дисциплины «Альт»
6	Рользинг Василий Тимофеевич	Преподаватель специальной дисциплины «Валторна»
7	Какиев Арыстанбек Оразович	Преподаватель специальной дисциплины «Труба»
8	Карымова Айгерим Ерикбековна	Преподаватель специальной дисциплины «Кыл-кобыз»
9	Рысханов Шалкар Рысханович	Преподаватель специальной дисциплины «Домбыра»
10	Шайзратулы Ержан	Преподаватель специальной дисциплины «Домбыра»
11	Адамгалиева Мадина Абайгалиевна	Преподаватель специальной дисциплины «Кобыз»
12	Зубов Владимир Петрович	Преподаватель специальной дисциплины «Баян»
13	Шматова Алена Андреевна	Преподаватель специальной дисциплины «Гитара»
14	Дузкенова Альмира Акатаевна	Преподаватель специальной дисциплины «Хоровое дирижирование»
15	Темирова Асель Канбековна	Преподаватель специальной дисциплины «Хоровое дирижирование»
16	Мазкенова Айжан Муратбековна	Преподаватель специальной дисциплины «Академический вокал»
17	Ткач Вячеслав Михайлович	Преподаватель специальной дисциплины «Академический вокал»
18	Камзина Еркеш Толеухановна	Преподаватель специальной дисциплины «Академический вокал»
19	Михайлова Светлана Юрьевна	Преподаватель специальной дисциплины «Музыкально-теоретические дисциплины»
20	Юлтыева Ольга Юрьевна	Преподаватель специальной дисциплины «Музыкально-теоретические дисциплины»
21	Пошелюжная Елена Анатольевна	Преподаватель специальной дисциплины «Народный, казахский танец»
22	Величко Марина Викторовна	Преподаватель специальной дисциплины «Классический танец, композиция и постановка танца»

23	Кузютина Мария Григорьевна	Преподаватель специальной дисциплины «Организация досуга»
24	Ерболатова Малика Ерболаткызы	Преподаватель специальной дисциплины «Режиссура»
25	Курбанбекова Малика Жолдасбековна	Преподаватель специальной дисциплины «Сценическая пластика, грим»
26	Касенова Жансая Байгазановна	Преподаватель специальной дисциплины «Музыкально-теоретические дисциплины»
27	Курепина Регина Валерьевна	Преподаватель специальной дисциплины «Обязательное фортепиано, концертмейстер»
28	Выходцева Наталья Александровна	Преподаватель специальной дисциплины «Обязательное фортепиано, концертмейстер»
29	Аубакирова Сандугаш Мукановна	Преподаватель специальной дисциплины «Русский язык и литература»
30	Романюк Игорь Владимирович	Преподаватель специальной дисциплины «Физическое воспитание»
31	Тлемисова Адиба Галымжановна	Преподаватель специальной дисциплины «Информатика»

Студенты

№	Ф.И.О.	Специальность/ квалификация	Курс
1	Гуляков Константин	Специальность 0403000 – «Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество» Квалификация: 0403013-1 – Педагог-организатор досуга, руководитель танцевального коллектива	1
2	Галымбеккызы Кырмызы	Специальность 0403000 – «Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество» Квалификация: 0403013-1 – Педагог-организатор досуга, руководитель танцевального коллектива	1
3	Сизикова Ксения	Специальность 0403000 – «Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество» Квалификация: 0403013-1 – Педагог-организатор досуга, руководитель танцевального коллектива	2
4	Нурлыбекова Бакыт	Специальность 0406000 – «Теория музыки» Квалификация: 040601 3 – Преподаватель детской музыкальной школы	2
5	Раева Замира	Специальность 0406000 – «Теория музыки» Квалификация: 040601 3 – Преподаватель детской музыкальной школы	1
6	Артыкбаева Толганай	Специальность 0406000 – «Теория музыки» Квалификация: 040601 3 – Преподаватель детской музыкальной школы	2
7	Дарменбаева Сара	Специальность 0407000 – «Пение» (по видам) Квалификация: 040701 3 – Преподаватель детской музыкальной школы, артист академического пения, солист ансамбля	1
8	Магазова Алуа	Специальность 0407000 – «Пение» (по видам)	1

		Квалификация: 040701 3 – Преподаватель детской музыкальной школы, артист академического пения, солист ансамбля	
9	Омашева Назерке	Специальность 0403000 – «Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество» Квалификация: 0403013-5 – Педагог-организатор досуга, режиссер массовых театрализованных представлений	2
10	Абайкызы Айгерим	Специальность 0403000 – «Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество» Квалификация: 0403013-5 – Педагог-организатор досуга, режиссер массовых театрализованных представлений	2
11	Затынайченко Ольга	Специальность 0403000 – «Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество» Квалификация: 0403013-5 – Педагог-организатор досуга, режиссер массовых театрализованных представлений	2
12	Айтказин Али	Специальность 0404000 – «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады (по видам)» Квалификация: 040402 3 - Преподаватель детской музыкальной школы, артист (руководитель) оркестра, ансамбля. Специализация «Духовые и ударные инструменты»	2
13	Кабдрашитов Елдос	Специальность 0404000 – «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады (по видам)» Квалификация: 040402 3 - Преподаватель детской музыкальной школы, артист (руководитель) оркестра, ансамбля. Специализация «Духовые и ударные инструменты»	1
14	Токтаров Дастан	Специальность 0404000 – «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады (по видам)» Квалификация: 040403 3 – Преподаватель детской музыкальной школы, артист (руководитель) оркестра народных инструментов. Специализация «Народные инструменты»	2
15	Абдрахманова Кербез	Специальность 0404000 – «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады (по видам)» Квалификация: 040403 3 – Преподаватель детской музыкальной школы, артист (руководитель) оркестра народных инструментов. Специализация «Народные инструменты»	2
16	Шамшатова Кырмызы	Специальность 0404000 – «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады (по видам)» Квалификация: 040403 3 – Преподаватель детской музыкальной школы, артист (руководитель) оркестра народных инструментов. Специализация «Народные инструменты»	2
17	Сергибаев Рахим	Специальность 0404000 – «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады (по видам)» Квалификация: 040403 3 – Преподаватель детской музыкальной школы, артист (руководитель) оркестра народных инструментов. Специализация «Народные инструменты»	1

18	Худяков Сергей	Специальность 0404000 – «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады (по видам)» Квалификация: 040403 3 – Преподаватель детской музыкальной школы, артист (руководитель) оркестра народных инструментов. Специализация «Народные инструменты»	2
19	Калиаскар Танаис	Специальность 0404000 – «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады (по видам)» Квалификация: 040403 3 – Преподаватель детской музыкальной школы, артист (руководитель) оркестра народных инструментов. Специализация «Народные инструменты»	2
20	Кожаева Тахмина	Специальность 0405000 – «Хоровое дирижирование» Квалификация: 040501 3 – Хормейстер, преподаватель	1
21	Дауытбекова Молдир	Специальность 0405000 – «Хоровое дирижирование» Квалификация: 040501 3 – Хормейстер, преподаватель	2
22	Генш Ольга	Специальность 0404000 – «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады (по видам)» Квалификация: 040401 3 – Преподаватель детской музыкальной школы, концертмейстер.	2
23	Тупицына Валерия	Специальность 0404000 – «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады (по видам)» Квалификация: 040401 3 – Преподаватель детской музыкальной школы, концертмейстер.	2
24	Новохатская Ева	Специальность 0404000 – «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады (по видам)» Квалификация: 040401 3 – Преподаватель детской музыкальной школы, концертмейстер.	2
25	Казбекова Малика	Специальность 0404000 – «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады (по видам)» Квалификация: 040402 3 - Преподаватель детской музыкальной школы, артист (руководитель) оркестра, ансамбля Специализация «Струнные инструменты»	1
26	Бекбусынова Айша	Специальность 0404000 – «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады (по видам)» Квалификация: 040402 3 - Преподаватель детской музыкальной школы, артист (руководитель) оркестра, ансамбля Специализация «Струнные инструменты»	2

Представители родителей (ТиПО)

№	Ф.И.О.	Место работы	Должность
1	Сергибаева Толкын Сайлаубековна (ОСИ)	Военный пенсионер	-----
2	Малаева Дюсехан Илебаевна (ОСИ)	ВКУИ им.нар.арт.братьев Абдуллиных	Преподаватель дополнительного образования.
3	Серикбаев Рахимгали Габдувалиевич(КНИ)	Железная дорога г.Шемонаиха	Начальник охраны
4	Дутбаева Меруерт Калигумаровна (КНИ)	Кафе «Алаш»	администратор

5	Сейтенова Гульмира Заманбековна (КНИ)	Детский сад «Акбота» п.Глубокое	Завхоз
6	Касымов Мамбет Чаякович (РНИ)	Қазақ Темір жолы	Осмотрщик вагонов
7	Шмаленко Марина Ивановна (ДХО)	АО «Восточно-Казахстанская региональная энергетическая компания»	Начальник отдела тарифообразования
8	Шапатов Нурлан Махабекович (ДХО)	КГУ Вечерняя школа №2 акимата г,Усть-Каменогорска	Зам.директора по ВР
9	Зайтенова Ботагоз Кабдрасуловна (ДХО)	домохозяйка	----
10	Турарова Гаухар Сейтхановна (ПЕНИЕ)	Кафе «Алаш»	Шеф-повар
11	Мухаметбеков Елдар Куанышбекулы(ПЕНИЕ)	п.Ахмирово в/ч 27943	водитель
12	Идрышева Айгуль Амерханкызы (ПЕНИЕ)	домохозяйка	----
13	Сизикова Анна Петровна (КХ)	ГУ СШ №10	лаборант
14	Колбина Елена Юрьевна (КХ)	КГУ СШ № 17	Воспитатель
15	Каримова Светлана Капанаевна (ПЕНИЕ)	домохозяйка	-----
16	Курбатова Людмила Михайловна (ОДИ)	ТОО Охранная фирма «Иваныч»	Оператор
17	Ибраева Гульден Ахметкалиевна(ОДИ)	КГУ «Детский сад №62»	директор
18	Абсеитова Гульям Женисхановна (ФО)	Школа-гимназия №34	Зам.директора по профильной работе
19	Ермолаева Ирина Эдуардовна (ФО)	домохозяйка	-
20	Тупицына Оксана Васильевна (ФО)	Амбулаторный центр	Мед.сестра
21	Сейманова Гульбаршин Задабековна (ФО)	ВКУИ	Преподаватель
22	Куйда Ольга Геннадьевна (РО)	ТОО «Кондитер-Азия»	Территориальный менеджер
23	Сатбаева Гульжаухар Социалкызы (РО)	ГУ СШ№26	Методист
24	Ефимова Наталья Павловна (РО)	Торговая фирма	Торговый представитель
25	Бердникова Ирина Юрьевна (РО)	домохозяйка	

Список родителей (предпрофильные классы)

№	Ф.И.О.	Место работы	Должность
1	Аубакирова Анюда Санакбековна	РГП «Енбек-Оскемен» на ПХВ КУИС МВД РК	Инженер-сметчик
2	Коконева Тойжан Манарбековна	Магазин Rash	продавец
3	Туякбаева Багжан Сулейменовна	СШ №20 имени А. Байтурсынова	Учитель казахского языка и литературы

4	Мурзагалиева Галиябану Базаровна	КГУ Валеологическая специализированная школа-комплекс для одаренных детей УО ВКО	Переводчик-секретарь
5	Алимбаева Нагима Акашевна	Школа-интернат «Ак ниет» для детей с ограниченными возможностями ВКО УО	Преподаватель вокально-хорового класса
6	Мордасова Александра Владимировна	ТОО Бипэк Авто Казахстан	Дизайнер
7	Аупаринова Бакыт Сеитовна	Домохозяйка	-
8	Турсунбаева Гульнара Ернисовна	с.Украинка средняя школа	Учитель музыки
9	Кумашбекова Айсулу Омашовна	Торговый дом «Ануара»	продавец
10	Батырханова Аймагуль Какеновна	Городская поликлиника №1	Медсестра

Выпускники

№	Ф.И.О.	Год Выпуска	Место работы	Должность
1	Колесникова Татьяна	2006 г.	ДМШ №1 г. Усть- Каменогорска	Преподаватель фортепиано
2	Камалова Анастасия	2012 г.	ДМШ п. Белоусовка	Преподаватель фортепиано
3	Подкорытова Анастасия	2013 г.	ДМШ г. Шемонаиха	Преподаватель фортепиано
4	Орел Виктор	2013 г.	КГКП «Ертис-концерт»	Артист симфонического оркестра Акима области
5	Зиновьев Стас	2012 г.	КГКП «Ертис-концерт»	Артист симфонического оркестра Акима области
6	Наговицин Максим	2006 г.	Духовой оркестр в/ч 5518 г. Усть-Каменогорск	Главный дирижер оркестра
7	Музалевский Сергей	1994 г.	Духовой оркестр в/ч 5518 г. Усть-Каменогорск	Артист оркестра
8	Майдаров Максим	2009 г.	Духовой оркестр в/ч 5518 г. Усть-Каменогорск	Артист оркестра
9	Пешков Павел	2014 г.	ДМШ г. Серебрянск	Преподаватель по классу труба
10	Мухаметова Инкар	2016 г.	ДМШ п. К.Кайсенова	Преподаватель по классу домбыра.
11	Тореханулы Мирас	2010 г.	КГКП «Ертис-концерт»	Рководитель ансамбля.
12	Кабаева Гульнур	2008 г.	КГКП ДШИ №15	Преподаватель по классу домбыра.
13	Аманбекова Ардак	2011 г.	Сш. №18 г. Усть- Каменогорска	Учитель музыки.
14	Шектыбаева Айша	1997 г.	ДМШ №1 г. Усть- Каменогорска	Преподаватель по классу кобыз-прима.
15	Русаков Александр	2013 г.	ДШИ п. Усть-Таловка	Заместитель директора по учебной работе

16	Абуталипов Арман	2016 г.	ДШИ г. Шемонаиха	Руководитель оркестра
17	Ситникова Артем	2013 г.	ДМШ г. Серебрянск	Преподаватель по классу баян.
18	Степанищев Андрей	2014 г.	КГКП «Ертис-концерт»	Артист оркестра казахских народных инструментов
19	Кучурина Марина	1999 г.	Детский сад-ясли №4 г. Усть-Каменогорска	Музыкальный руководитель.
20	Харламова Елена	2009 г.	ДШИ №15 г. Усть-Каменогорска	Руководитель хора.
21	Юрочкина Юлия	2015 г.	РДК п. Глубокое	Культурный организатор.
22	Рахвалов Роман	2015 г.	Мужской монастырь	Певчий
23	Барабаш Антон	2012 г.	Кемеровский дом культуры	Солист
24	Ледовских Елена	2017 г.	ДМШ №1 г. Усть-Каменогорска	Преподаватель
25	Есютина Марина	1984 г.	ВКГУ им. С. Аманжолова	Преподаватель
26	Чуйкова Юлия	2005 г.	ДШИ №15 г. Усть-Каменогорска	Руководитель танцевального коллектива
27	Штефан Татьяна	1988 г.	Сш№19	Хореограф
28	Сабет Азамат	2013 г.	РТК «1 канал Евразия»	Режиссер
29	Кайгородова Ольга	2005 г.	ДШИ №19	Режиссер
30	Битимбаев Равиль	2017 г.	ВК филиал АО «РТРК Казахстан»	Режиссер
31	Акитова Меруерт	2016 г.	КазНУИ г. Астана	Студентка факультета Режиссер неигрового кино
32	Семенищева Ирина	2012 г.	Дворец творчества школьников	Заведующая массовым отделом
33	Нуртазина Аяужан	2015 г.	ТВ «Алтай»	Режиссер
34	Шиманова Ольга	2012 г.	ДШИ п. Усть-Таловка	Преподаватель

Представители от работодателей и соц партнёров

№	Ф.И.О.	Место работы	Должность
1.	Жаркембаев Ернар Кажакметович	КГКП «Станция юных техников»	Директор
2.	Альбеков Мейыржан	ГКПГ «Дарын» Уланского района»	Директор
3.	Асташкина Галина Валентиновна	КГКП «Дворец творчества школьников»	Директор
4.	Сорокина Ольга Геннадьевна	Образцовый ансамбль танца «Пируэт»	Директор
5.	Толеубеков Эльдар Толеубекович	КГУ Дом дружбы - центр общественного согласия» аппарата Акима ВКО	Директор

6.	Кикбаев Кайрат Фазылович	КГУ «Школа-центр дополнительного образования №19»	Директор
7.	Коробейникова Елена Ивановна	КГКП «КДЦ «Горняк» акимата Зырянского района	Директор
8.	Санталиня Лариса Евгеньевна	КГКП «Детская школа искусств» № 15	Директор
9.	Сыгындыкова Шинар Айтказиевна	ГУ школа № 16	Учитель музыки
10.	Киевская Елена Александровна	ГУ общеобразовательная школа № 2	учитель
11.	Марченко Ольга Викторовна	ГУ школа № 29	Учитель музыки
12.	Карпович Татьяна Николаевна	Общественный фонд изумрудный город	Директор
13.	Рахман Светлана Геннадьевна	Колледж сферы обслуживания	Заместитель директора по ВР
14.	Органбаева Айнур Сериковна	Политехнический колледж	Заместитель директора по ВР
15.	Аубакирова Гульзия Рысбековна	ВК областная детско – юношеская библиотека	Начальник отдела
16.	Ким Мирангуль Жаксылыковна	ДВД ВКО, подполковник	ст. инспектор по особым поручениям управлением кадровой работы
17.	Ахмеджанов Ринад	Ресурсный центр	Директор Молодёжного ресурсного центра
18.	Мужчиль Марина Дмитриевна	ВКГУ	