



**IQAA**

**НЕЗАВИСИМОЕ АГЕНТСТВО  
ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ КАЧЕСТВА В ОБРАЗОВАНИИ - IQAA**

**ОТЧЕТ  
ПО ВНЕШНЕМУ АУДИТУ (ВИЗИТУ)  
В УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ**

**РГУ «Казахский национальный университет искусств»,**

**составленный экспертной группой Независимого агентства по  
обеспечению качества в образовании после изучения отчета по  
самооценке и внешнему аудиту организации образования  
РГУ «Казахский национальный университет искусств»,**

**5 -7 декабря 2018 года**

**Астана, 2018**

## СОСТАВ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ



**Джарасова Гульжан Сагидуллаевна**

Руководитель группы

Проректор по учебной работе Атырауского государственного университета имени Х.Досмухамедова, кандидат педагогических наук, доцент



**Paolo Zampini**

международный эксперт

Director of Florence «Conservatorio di Musica Luigi Cherubini» Флорентийская академия искусств (Флоренция, Италия)



**Рыжинский Александр Сергеевич**

международный эксперт

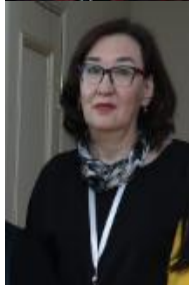
Проректор по стратегическому развитию профессионального музыкального образования Российской академия музыки имени Гнесиных, доктор искусствоведения, профессор



**Сарымсакова Алмагуль Сессияевна**

эксперт

Руководитель службы управления учебным процессом Казахской национальной консерватории имени Курмангазы, кандидат искусствоведения



**Маулетова Сауле Аскарровна**

Представитель работодателей

Заведующая музыкальной частью Департамента литературно-музыкальной работы НАО Государственный театр оперы и балета «Астана-Опера»



**Бельгибаева Амина**

Представитель студентов

студентка 3 курса ОП «Искусствоведение» Казахской национальной академии хореографии

**Уровень соответствия отчета по самооценке фактическому состоянию дел в Казахском национальном университете искусств по каждому стандарту**



Отчет по внешнему аудиту НАОКО-IQAA

**Уровень соответствия отчета по самооценке фактическому состоянию дел в вузе по каждому стандарту**

Стандарты	Отметьте уровень соответствия отчета по самооценке фактическому состоянию дел в вузе для каждого стандарта			
	Полное соответствие	Значительное соответствие	Частичное соответствие	Несоответствие
<i>Стандарт 1</i> Миссия, стратегическое планирование и политика в области обеспечения качества	+			
<i>Стандарт 2</i> Менеджмент и управление информацией		+		
<i>Стандарт 3</i> Студенты, студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости	+			
<i>Стандарт 4</i> Прием студентов, результаты обучения, признание и квалификация	+			
<i>Стандарт 5</i> Образовательные программы: их разработка, эффективность, непрерывный мониторинг и периодическая оценка	+			
<i>Стандарт 6</i> Профессорско-преподавательский состав и эффективность преподавания		+		
<i>Стандарт 7</i> Научно-исследовательская работа (творческая деятельность)	+			
<i>Стандарт 8</i> Ресурсы и службы поддержки студентов	+			
<i>Стандарт 9</i> Информирование общественности		+		

**Руководитель группы:**  
Джарасова Гульжан Сагидуллаевна  
**Международные эксперты:**  
Paolo Zampini  
Рыжинский Александр Сергеевич  
**Эксперты:**  
Сарымсакова Алмагуль Сессияевна  
**Представитель работодателей:**  
Маулетова Сауле Аскараровна  
**Представитель студентов**  
Бельгибаева Амина  
5-7 декабря 2018г.



## СОДЕРЖАНИЕ

### ГЛАВА 1. КОНТЕКСТ И ЦЕЛИ ВИЗИТА

Введение.....	5
Основные характеристики вуза.....	5

### ГЛАВА 2. ОТЧЕТ О ВНЕШНЕМ АУДИТЕ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ

#### Соответствие стандартам институциональной аккредитации

<i>Введение</i> .....	7
<i>Стандарт 1</i>	
Миссия, стратегическое планирование и политика в области обеспечения качества .....	7
<i>Стандарт 2</i>	
Менеджмент и управление информацией .....	10
<i>Стандарт 3</i>	
Студенты: студентоцентрированное обучение, результаты обучения, признание квалификации.....	12
<i>Стандарт 4</i>	
Прием студентов, результаты обучения, признание и квалификация.....	16
<i>Стандарт 5</i>	
Образовательные программы: их разработка, эффективность, непрерывный мониторинг и периодическая оценка .....	21
<i>Стандарт 6</i>	
Профессорско-преподавательский состав и эффективность преподавания.....	27
<i>Стандарт 7</i>	
Научно-исследовательская работа (творческая деятельность).....	32
<i>Стандарт 8</i>	
Ресурсы и службы поддержки студентов.....	39
<i>Стандарт 9</i>	
Информирование общественности.....	43

### ГЛАВА 3

<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b> .....	46
-------------------------	----

### ПРИЛОЖЕНИЯ

<i>Приложение 1</i>	
Программа внешнего визита .....	50
<i>Приложение 2</i>	
Список всех участников интервью.....	53

## **ГЛАВА 1 КОНТЕКСТИ ЦЕЛИ ВИЗИТА**

---

### **Введение**

Внешний аудит экспертной группы в рамках процедуры институциональной аккредитации Казахского национального университета искусств (далее – КазНУИ) проходил в течение трех дней с 5 по 7 декабря 2018 г. Экспертная группа состояла из 6 человек и включала в себя двух международных экспертов, двух представителей национальных экспертов из академической среды, представителя работодателей и представителя студентов.

Внешний аудит проходил в соответствии с разработанной Агентством и согласованной с руководителем экспертной группы и с руководством университета программой. Необходимые для работы материалы (состав экспертной группы, программа аудита, отчет по самооценке с приложениями, стандарты по институциональной аккредитации организаций высшего и послевузовского образования Агентства, руководство по организации и проведению внешней оценки (аудита) для процедуры институциональной и специализированной аккредитации, руководство для экспертов и иные методические материалы) были представлены членам экспертной группы за месяц до внешнего визита.

В соответствии с программой внешнего аудита были проведены:

1) визуальный осмотр учебного корпуса «Шабьт», учебного корпуса №2 (пр. Победы г.Астана), Дома студентов «Айгерим», 2) просмотр галереи студенческих работ, концерта, подготовленного студентами университета 3) посещение учебных занятий в соответствии с расписанием на разных факультетах; 4) знакомство с документацией университета на предмет соответствия ее нормативным правовым документам, регулирующим образовательную деятельность вуза; 5) знакомство с ППС кафедр на их рабочих местах, а также с их преподавательской деятельностью; 6) интервью со всеми участниками образовательного процесса: ректором, проректорами вуза, руководителями структурных подразделений, студентами, профессорско-преподавательским составом, выпускниками университета, работодателями), 7) проведено онлайн анкетирование студентов и ППС, с результатами анкетирования эксперты ознакомились до проведения внешнего аудита.

В процессе проведения аудита эксперты дополнительно посещали структурные подразделения университета (в частности, например службу по академическим вопросам университета) и выборочно приглашали сотрудников вуза.

### **Основные характеристики вуза**

Государственное учреждение «Казахский национальный университет искусств» было преобразовано на базе ГУ «Национальная Академия Музыки» в соответствии с Постановлением Правительства Республики Казахстан от 12

октября 2009 года №1560 «О переименовании государственного учреждения «Казахская национальная академия музыки» Министерства образования и науки Республики Казахстан».

В 2013 году КазНУИ успешно прошёл институциональную аккредитацию, в 2016 году специализированную аккредитацию в Независимом казахстанском агентстве по обеспечению качества в образовании (НКАОКО). В 2018 году успешно прошёл международную специализированную аккредитацию в Европейском аккредитационном агентстве MUSIQUE

В соответствии с Генеральной лицензией Министерства образования и науки Республики Казахстан (МОН РК) № KZ84LAA 00004412 от 2 марта 2015 года, выданного ГУ «Комитет по контролю в сфере образования и науки МОН РК» в РГУ «Казахский национальный университет искусств» Министерства культуры и спорта (МКС) РК подготовка кадров осуществляется по направлениям искусства, образования и гуманитарных наук: 18 образовательных программ (ОП) бакалавриата и 15 ОП магистратуры, 3 ОП докторантуры

Устав КазНУИ утвержден приказом №603 МОН РК от 28 декабря 2009 года.

Миссия КазНУИ: подготовка национальной элиты для развития культуры, искусства и художественного образования Республики Казахстан посредством предоставления качественных образовательных услуг в соответствии с современными международными требованиями.

КазНУИ является уникальным инновационным образовательным учреждением, функционирующим на основе лично-ориентированного обучения. Уникальность получения образования в КазНУИ заключается в непрерывности и поэтапности формирования специалистов в области культуры и искусства в системе школа – колледж – бакалавриат – магистратура-докторантура.

В состав университета входят 4 факультета, 17 кафедр, научно-исследовательский институт им. Коркыт ата. В 2018/2019 уч.году на базе КазНУИ функционируют 2 PhD диссертационных совета.

В стенах вуза обучаются 1674 студентов, 95 магистрантов и 16 докторантов PhD. Образовательной деятельностью занимаются 547 преподавателей, из которых 246 - штатные преподаватели, в т.ч. 16 - докторов наук, 79 - кандидаты наук, 11 - доктора PhD. В вузе работают 3 академика и 1 член-корреспондент, 80 народных артистов РК, заслуженный артистов РК, заслуженных деятелей РК и т.д. КазНУИ имеет соглашения о сотрудничестве с 53 ведущими зарубежными вузами.

Юридический и фактический адрес РГУ «Казахский национальный университет искусств» МКС РК:

010000, г. Астана, пр. Независимости, 50

Телефоны: 8 (7172)704423

Факс: 8(7172)704493

Официальный сайт: [www.kaznui.kz](http://www.kaznui.kz)



## ОТЧЕТ О ВНЕШНЕМ АУДИТЕ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ

---

### **Введение**

В соответствии с задачами внешнего аудита экспертная группа провела анализ соответствия отчета по самооценке университета текущей ситуации и стандартам институциональной аккредитации Агентства. Экспертная группа отмечает выполнение миссии университета, в подготовке национальной элиты для развития культуры, искусства и художественного образования Республики Казахстан, так как практически во всех организациях культуры и искусства г.Астана, в большинстве своем представлены выпускниками данного Университета.

В то же время экспертная группа определила как положительную практику вуза в текущей деятельности, так и замечания и рекомендации, выполнение которых поможет вузу улучшить академическую и научную деятельность.

### **Соответствие стандартам институциональной аккредитации**

#### **Стандарт 1. Миссия, стратегическое планирование и политика в области обеспечения качества**

##### **Анализ и доказательства:**

Экспертная группа провела анализ деятельности КазНУИ на основании следующих документов, представленных вузом:

- лицензия для занятия образовательной деятельностью в сфере высшего и послевузовского образования №KZ84LAA00004412 от 02.03.2015 г. и приложения к ней (выдана ККСОН МОН РК);

- устав Республиканского государственного учреждения «Казахский национальный университет искусства» Министерства культуры и спорта Республики Казахстан, утвержденный приказом Министерства культуры и спорта от 28 января 2015 года №25 (перерегистрирован в качестве юридического лица в Управлении юстиции Сарыаркинского района г.Астана 02 февраля 2015 года свидетельство №5208-1901-01-ММ);

- материалы Ученого совета за 2017-2018 годы;
- стратегический план развития университета на 2011-2018 годы;
- стратегический план развития университета на 2019-2023 годы;
- материалы учебно-методического совета университета за 2017-2018 годы.

Основными органами управления КазНУИ являются Ученый совет (далее – УС), Ректорат, Учебно-методический совет (далее – УМС), Художественный совет.

Миссия, политика и цели КазНУИ в области качества приняты на заседании УС университета (протокол №1 от 31.08.2013г.).

Миссия вуза соответствует возможностям вуза, кадровому и научному потенциалу, а также учитывает требования рынка труда. Миссия вуза опубликована на сайте вуза ([kaznuu.kz](http://kaznuu.kz)), включена в справочник-путеводитель для студентов. При беседе с работниками и обучающимися вуза экспертная группа получила подтверждение о понимании миссии всеми внутренними стейкхолдерами вуза.

Миссия университета переутверждена в прежней редакции на заседании УС Университета от 27 сентября 2018 года, в котором принимали участие 35 членов УС из 45 утвержденного состава.

Экспертной группе были представлены Стратегический план развития КазНУИ на 2011-2018 годы, Стратегический план развития КазНУИ на 2019-2023 годы и планы работ на каждый учебный год.

Анализ Стратегического плана развития КазНУИ показал, что в нем определены следующие приоритетные направления развития Университета:

- обеспечение доступности качественного образования;
- научное обеспечение ускоренной диверсификации экономики;
- создание условий для развития детей и молодёжи, вовлечения их в социально-экономическое развитие страны.

Вопрос относительно реализации стратегического плана на 2011-2018 годы на УС обсуждаются через отчеты по направлениям деятельности, так на заседании УС от 30 октября 2018 года (протокол №3) рассмотрен вопрос «Итоги 2017-2018 учебного года и задачи коллектива на очередной 2018-2019 учебный год в контексте стратегии развития КазНУИ». В данном докладе определена задача на 2018-2019 учебный год: сделать университет привлекательным для обучения иностранных студентов; увеличить количество дисциплин, читаемых на английском языке; совершенствовать инфраструктуру вуза. Однако, в новом стратегическом плане и плане работы учебно-методического совета на текущий учебный год не предусмотрены пункты касательно вопросов привлечения иностранных студентов и увеличения дисциплин, преподаваемых на английском языке. При беседе со студентами, магистрантами и докторантами экспертная группа удостоверилась о готовности обучающихся изучать отдельных дисциплин на английском языке и о положительном опыте университета по привлечению зарубежных ученых и деятелей искусства для проведения мастер-классов и занятий на английском, итальянском языках. Тем не менее, наличие программ на английском языке сделало бы университет привлекательным для иностранных студентов.

Политика и цели КазНУИ в области качества связаны с миссией вуза и направлены на достижение высоких показателей востребованности выпускников через максимальное вовлечение работодателей в процесс разработки и реализации образовательных программ, интеграции образования, науки и воспитания.

Политика и цели КазНУИ согласуются с направлениями, задачами и показателями результативности Стратегического плана развития КазНУИ на



2011-2018 годы.

Нормативно-правовые документы размещены на сайте вуза. Из 25 размещенных на сайте документов 23 являются нормативно-правовыми актами, утвержденными уполномоченными органами в области образования, и только 3 внутривузовские документы:

- Кодекс академической честности КазНУИ;
- Кодекс чести студента КазНУИ;
- Правила внутреннего распорядка КазНУИ. Все внутривузовские положения были представлены в бумажном виде.

Финансовое обеспечение пополнения, обновления и модернизацию ресурсной базы для выполнения миссии, стратегических целей и задач КазНУИ и документы по закупкам, включая плана приобретения товаров размещены на сайте университета (в разделе Службы / Госзакупки).

Администрация и ППС вовлечены в обеспечение качества образования, согласно утвержденных должностных инструкций. Участие администрации, ППС КазНУИ по всем направлениям деятельности в реализации Политики и Цели в области качества осуществляется систематически через составление годовых и перспективных планов работы, на основе которых осуществляется текущая работа администрации, сотрудников и ППС. Показатели и достижения текущей деятельности анализируются на заседаниях кафедры, Совета факультетов, Учебно-методического совета, ректората, Ученого совета. Участие студентов в деятельности Университета осуществляется через студенческое самоуправление, включение в состав коллегиальных органов. По результатам интервью обучающихся принимаются корректирующие действия по улучшению качества образовательного процесса через обсуждение политики вуза и его задачи.

***Положительная практика:***

1. Анализ статистики и документов, предоставленных экспертам на первом этапе работы, позволил определить высокий имидж вуза и делать вывод о том, что КазНУИ в последние несколько лет стал одним из лучших университетов.

2. Вуз соблюдает культурные традиции, любые формы нетерпимости и дискриминации запрещены. Особенно можно отметить заботу вуза по поддержке музыкальных и антропологических традиций.

3. Постоянная и непрерывная организация мероприятий, концертов, мастер-классов способствует росту лидерства вуза среди профильных вузов.

***Области для улучшения:***

1. В целях улучшения системы внутреннего обеспечения качества рекомендуется создать единый банк внутривузовских документов, включающий академическую политику, кадровую политику и других регламентов по направлениям деятельности вуза, и обеспечить доступ к данному банку всех заинтересованных лиц.

## Стандарт 2. Менеджмент и управление информацией

### **Анализ и доказательства:**

Организационная структура КазНУИ пересмотрена и утверждена ответственным секретарем министерства культуры и спорта К.С.Уалиевым по согласованию с Министром культуры и спорта РК А.Мухамедиулы в 2017 году. Высшим коллегиальным органом управления является Ученый совет, в состав которого входят ректор, проректора, руководители структурных подразделений, представители профессорско-преподавательского состава и студенчества.

Координация работы вуза и оперативное управление обеспечивается ректором, проректором по учебной и УМР, проректором по НИР, проректором по воспитательной работе и т.д.

Для анализа менеджмента вуза экспертной группой изучены:

- Годовой отчет о результатах деятельности университета за 2017-2018 учебный год;
- Отчет об основных итогах работы университета (2015/16 – 2017/18 учебные годы);
- Отчеты по научно-исследовательской и творческой деятельности за 2014, 2015, 2016, 2017 годы;
- Отчеты о деятельности отдела практики и трудоустройства за 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018 учебные годы; материалы Ученого совета за 2017-2018 годы;
- материалы учебно-методического совета университета за 2017-2018 годы;
- должностные инструкции работников университета;
- портфолио ППС;
- кафедральные материалы по трудоустройству выпускников;
- силлабусы дисциплин, закрепленных за кафедрой «История Казахстана и гуманитарные дисциплины»;
- сведения о результатах зимней и летней сессии за 2017-2018 учебный год;
- Регламент осуществления деятельности РГУ «КазНУИ», утвержденный ректором вуза от 27 марта 2015 года.

Координацию и управление учебным процессом осуществляет служба по академическим вопросам. Организация процесса проведения оценки учебных достижений студентов возложена на Офис регистратора. Качество и контроль за функционированием современных компьютерных и информационных технологий осуществляет центр информационно-коммуникационных технологий.

Основным коллегиальным органом, координирующим учебно-методическую работу в КазНУИ является учебно-методический совет (УМС). На заседаниях УМС рассматриваются вопросы совершенствования

учебного процесса, учебно-методического обеспечения, повышения педагогического мастерства ППС, научной организации учебного процесса, процесса внедрения новых технологий обучения, совершенствования учебно-материальной базы.

Для развития международного сотрудничества по различным программам и проектам, обеспечения академической мобильности и зарубежных стажировок обучающихся и ППС создана служба международного сотрудничества и творческой деятельности. Ведение бухгалтерского учета и осуществление контроля за рациональным использованием материальных и финансовых ресурсов обеспечивается бухгалтерией КазНУИ.

Отдел кадров выполняет функции приема на работу и кадрового делопроизводства персонала и ППС. Для архивирования документации функционирует архив.

В состав КазНУИ входят 4 факультета. Факультеты осуществляют подготовку кадров, по направлениям искусства, образования и гуманитарных наук по 18 специальностям бакалавриата, 15 специальности магистратуры, 3 специальности докторантуры.

Выполнение решений Ученого совета ежегодно анализируются. Мониторинг деятельности структурных подразделений осуществляется на заседаниях Ректората и Ученого совета. На Ученом совете в соответствии с планом работы на текущий период заслушиваются отчеты, и дается оценка деятельности подразделений по вопросам образовательной деятельности по итогам каждого семестра. Однако, материалы, в том числе протоколы Ученого совета носят информативный характер. Решения УС приняты, в основном, в виде принятия доклада / отчета, отсутствуют конкретные меры по улучшению того или иного вопроса путем анализа данных.

Итоги работы кафедры и оценка деятельности вуза по различным направлениям осуществляется по итогам каждого семестра и учебного года.

Структура КазНУИ имеет классическое наполнение и охватывает как учебные, научные, воспитательные, так и вспомогательные подразделения.

В состав административно-управленческого персонала (АУП) входят проректоры, деканы, руководители отделов, заведующие кафедрами.

Управление Университетом реализуется через:

1. Делегирование в состав Ученого совета как высшего органа управления Университетом и в Советы факультетов опытных ППС и лучших студентов, лидеров студенческого самоуправления, избираемых и представляемых факультетами.

2. Установление обратной связи со студентами и слушателями программ для выяснения их мнения о качестве обучения, уровне преподавания, внутреннем морально-психологическом климате, предоставлении различных услуг, организации досуга студентов и других вопросах.

Политика Университета в разрешении конфликтов интересов и

отношений осуществляется через постоянно действующую Дисциплинарную комиссию.

***Положительная практика:***

1. Структура университета соответствует целям и задачам управления.

***Замечание:***

1. В вузе не в полной мере внедрена система электронного документооборота.

***Области для улучшения:***

1. Для оптимизации деятельности Университета улучшить электронный документооборот.

2. Усилить работу по анализу данных о текущих состояниях стратегических показателей при подготовке материалов на рассмотрение ученым советом.

**Стандарт 3. Студенты: студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости**

***Анализ и доказательства:***

Студенты КазНУИ принимают участие в управлении вузом. Интересы обучающихся в составе Ученого совета представляют три студента: Бактыбаева А. (2 курс), Азнабаева А. (3 курс), Юсупова К. (4 курс), имеющие право голоса, как в открытом, так и в тайном голосовании.

Образовательные программы КазНУИ разработаны и реализуются с учетом интересов обучающихся. Освоение образовательной программы предполагает создание для каждого студента индивидуального учебного плана, формируемого на основе типового учебного плана, каталога элективных дисциплин. Студенты также имеют возможность выбора тем курсовых и дипломных работ, научных руководителей. Процедуру записи на элективные учебные дисциплины осуществляет Офис регистратора с занесением индивидуального учебного плана студентов в электронную систему «Platonus». В данной системе студент имеет возможность отслеживать свою успеваемость и результаты промежуточного и итогового контроля.

Вуз обеспечивает каждого обучающегося доступом в электронно-библиотечные системы, выход в них может осуществляться из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет.

На кафедрах КазНУИ находятся перечни дисциплин, к которым прилагаются пререквизиты, постреквизиты, краткое содержание предлагаемого курса, а также формируемые результаты обучения, позволяющие достичь универсальных и предметных компетенций. С учетом конкретных ожидаемых результатов обучения разрабатываются и оценочные средства для проведения текущего, рубежного и итогового контроля. Для

проведения экзаменов назначаются экзаменаторы из числа ведущих профессоров, доцентов, имеющих квалификацию, соответствующую профилю данной учебной дисциплины. Для обеспечения прозрачности процедуры оценивания экзамены принимаются комиссией. Состав комиссий определяется заведующим кафедрой. В рамках ежегодного анкетирования студентам задаются вопросы о наличии / отсутствии коррупции в образовательной организации. Случаи коррупции за последние пять лет не наблюдались.

Образовательной организацией предусмотрена возможность подачи студентом апелляции в случае, если он не согласен с выставленной оценкой. В интервью обучающиеся подтвердили информированность о своем праве подать апелляцию в течение 24 часов с момента появления результатов экзаменов. О случаях подачи апелляций студентами по итогам проведенного текущего, рубежного и итогового контроля сообщено не было.

Студенты имеют возможность определить индивидуальную траекторию обучения на каждый учебный год, руководствуясь требованиями типового плана, содержанием каталога элективных курсов и академическим календарём. Методическую помощь студентам в формировании индивидуальной траектории обучения оказывают эдвайзеры.

В КазНУИ предусмотрена штатная позиция педагога-психолога. В интервью студенты подтвердили высокую квалификацию данного специалиста, выразили глубокую заинтересованность в сохранении данной штатной должности как одного из факторов обеспечения благоприятной психологической атмосферы в вузе.

Анализ качества предоставляемых образовательных услуг производится в том числе на основе ежегодного анкетирования. Для проведения анкетирования разрабатываются и постоянно актуализируются анкеты по опросу студентов. По результатам анкетирования составляется аналитический отчет, который обсуждается на Ученом совете. Осуществляется внутренний мониторинг удовлетворенности бытовыми условиями обучения и проживания. Так, по результатам анкетирования «Удовлетворенность студентов созданием условий для личностного развития и воспитания», проведенного в октябре 2018 года, было установлено, что большое количество опрошенных (от 98,6 до 82,4) удовлетворены поддержкой со стороны вуза. В интервью студенты отметили обеспеченность общежитием, доступность информационных ресурсов, Интернета, баз профессиональных практик.

В КазНУИ предусмотрены материальные стимулы высокой успеваемости. Для обучающихся по государственному образовательному заказу, сдавших экзаменационную сессию только на «отлично», предусмотрено повышение стипендии на 15%.

Студентам очной формы обучения 3-5 курсов, имеющим высокие показатели академической успеваемости, являющимся победителями республиканских и международных конкурсов, фестивалей и выставок,

имеющим достижения в творческой и научной сферах, за активное участие в общественной жизни назначаются президентская и именные стипендии.

В КазНУИ применяется обучение по дисциплинам ОП с использованием различных образовательных технологий: информационно-развивающих, деятельностных, практико-ориентированных, развивающих, проблемно-ориентированных, личностно-ориентированных. В учебном процессе активно используются инновационные, информационные и образовательные технологии и методы обучения: электронные учебники и учебные пособия, компьютерные обучающие и расчетные программы, видеолекции, виртуальные лабораторные работы, мультимедиа технологии. Данные выводы сделаны на основании посещения лекционных и практических занятий.

На сайте Университета размещен Кодекс чести студента, представляющий свод этических правил поведения студента КазНУИ. Проведенное интервью со студентами показало, что обучающиеся знакомы с его содержанием.

Значительное внимание преподавателей кафедры уделено успешности самостоятельной работы обучающихся. Виды самостоятельной работы студентов и объем времени, выделяемый на нее при изучении дисциплин учебного плана, определяются обучающей кафедрой и отражаются в рабочей учебной программе. Перечень видов СРС включает обязательные элементы (подготовку ко всем видам занятий, самостоятельное изучение отдельных тем программы, подготовку к контрольным мероприятиям) и вариативную часть, предусматривающую выполнение различных заданий.

Одним из важнейших направлений формирования профессиональных компетенций студентов является их научно-исследовательская работа. С периодичностью один раз в месяц выходит журнал «Шабьт», в котором также освещаются все происходящие в университете мероприятия, публикуются статьи обучающихся на темы, касающиеся качества обучения, достижений в учебной, научной, спортивной и иной деятельности.

Важную роль в формировании исследовательских компетенций играет ознакомление с образцовыми студенческими работами: рефератами, курсовыми работами, дипломными работами (проектами), хранящимися на кафедрах. В научном зале библиотеки КазНУИ можно ознакомиться с магистерскими и докторскими диссертациями.

Магистранты и докторанты в рамках освоения образовательных программ выполняют научно-исследовательскую работу, включающую подготовку научных публикаций и выполнение магистерской/докторской диссертации. Для выполнения научно-исследовательской работы магистранты и докторанты кроме индивидуальных учебных планов, составляют и утверждают индивидуальные планы работы на весь период обучения.

Научные руководители обучающихся магистратуры / докторантуры участвуют в разработке и утверждении индивидуальных планов работы

обучающихся, направляют их учебную и научно-исследовательскую работу и несут ответственность за своевременное качественное выполнение обучающимися всех видов работ, предусмотренных индивидуальным планом. Индивидуальный план утверждается проректором по научной работе.

В университете действует Интернет-технология «Антиплагиат» для проверки текстовых документов. Студенты выпускных курсов, при защите дипломных работ, проходят проверку текстов на наличие заимствований из общедоступных сетевых источников. Согласно внутренним требованиям университета объем заимствованного материала не должен превышать 20%.

Итоговая аттестация выпускников демонстрирует стабильно высокий уровень формирования компетенций выпускников, что подтверждается отчетами председателей аттестационных комиссий и мнением работодателей.

Изучение учебно-методической документации, интервью с преподавателями, студентами, заведующими кафедрами, руководителями структурных подразделений свидетельствуют в пользу приоритетности для университета студентоцентрированного обучения и преподавания. Знакомство с системой «Platonus» в университете позволило прийти к выводу о наличии в общей базе всех учебно-методических комплексов дисциплин, электронных библиотечных систем.

#### ***Положительная практика:***

1. Студенты принимают участие в управлении образовательной организацией, входя в состав Ученого совета.
2. В университете действует Студенческий совет, Комитет по делам молодежи, рекомендации которого учитываются в решениях Ученого совета.
3. В образовательной организации и в общежитии предусмотрены условия для полноценной самостоятельной работы студентов. Студенты вовлечены в активную внеучебную деятельность.
4. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса (учебные аудитории, новые музыкальные инструменты (в том числе рояль с дистанционной системой диск-клавир, компьютеры, современное мультимедийное оборудование) содействуют полноценному формированию творческой личности выпускника.

#### ***Области для улучшения:***

1. Рассмотреть возможности создания ассоциации выпускников Университета с целью укрепления контактов между Университетом и профессиональными учреждениями культуры и искусства, а также для организации и проведения совместных творческих (научных) проектов.
2. Вузу рассмотреть возможность написания и защиты диссертационных работ магистрантов и докторантов на английском языке.

#### Стандарт 4. Прием студентов, результаты обучения, признания и квалификация

##### *Анализ и доказательства:*

В КазНУИ функционируют отделы, оказывающие поддержку студентам в течение всего периода обучения: офис регистратора, воспитательный отдел, КДМ, отдел социальной защиты. Данные об этих отделах размещены на сайте университета kaznu.kz, а также в путеводителе студента, который выдается при поступлении студентов на 1 курс.

Профориентационная работа по университету осуществляется с целью подготовить и в последующем отобрать абитуриентов, сознательно выбирающих конкретные образовательные программы. Ежегодно ведущие преподаватели университета по данному вопросу взаимодействуют с различными регионами Казахстана. Университет регулярно проводит творческие встречи и мастер-классы с ведущими деятелями культуры Казахстана и зарубежных стран. Формирование мотивации студентов к обучению обеспечивается через фестивали искусств, творческие конкурсы, форумы.

Казахский национальный университет искусств – специализированный вуз, деятельность которого направлена на подготовку специалистов в области искусства и культуры. Эта особенность определяет специфику приемных испытаний: вместе с общими правилами приема, абитуриенты сдают два творческих экзамена. Требования к творческим экзаменам ведущие специалисты вуза разрабатывают самостоятельно в соответствии с формируемыми компетенциями у выпускника. Требования к вступительным творческим экзаменам размещаются на сайте университета <http://kaznu.kz/ru/education/entrant/index.php>,

Использование кредитно-модульной системы позволяет обеспечить прозрачность обучения по образовательной программе, кроме того позволяя студентам выстраивать индивидуальную траекторию обучения; выбирать преподавателей; самостоятельно осваивать учебные курсы, используя учебно-методические комплексы дисциплин, ресурсы электронной библиотеки. Функционирование электронной системы «Platonus» позволяет отслеживать свой академический рейтинг, следить за результатами аттестаций.

В системе «Platonus» имеются данные по успеваемости студентов, данные о выпускниках, списки дипломных работ (проектов), магистерских диссертаций с указанием даты их защиты. Также представлена информация по каждому студенту, сотруднику и преподавателю. Доступ к информации разграничен посредством системы назначения прав различным группам пользователей. Выход в систему доступен не только в стенах университета, но и через Интернет.

Образовательные результаты и все предусмотренные компетенции включены в образовательные программы и описаны как на



уровне квалификации, так и на уровне отдельных модулей, включая каждую учебную дисциплину.

В целях обеспечения внешней независимой оценки результатов обучения студентов, необходимой для обеспечения реализации компетентностного подхода, при проведении итоговой аттестации Государственная аттестационная комиссия формируется из ведущих представителей культуры Казахстана и зарубежных стран (России, Литвы, Австрии).

По итогам итоговой аттестации выпускникам выдается диплом государственного образца. В соответствии п. 100 Типовых правил проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, утвержденных приказом МОН РК от 18 марта 2008 года № 125, обучающемуся, сдавшему экзамены с оценками А, А- «отлично», В-, В, В+ «хорошо» и имеющему средний балл успеваемости (GPA) за весь период обучения не ниже 3,5, а также сдавшему все государственные экзамены и защитившему дипломную работу (проект) с оценками А, А- «отлично», выдавался диплом с отличием. Процент качественной успеваемости выпускников составил в среднем 95%.

По данным ежегодного отчета отдела «Практики и трудоустройства» КазНУИ показатель трудоустроенности выпускников бакалавриата составил в среднем 97%. Трудоустроенность магистров и докторов PhD – 100%, что подтверждается и документами (справками с ЕНПФ и интервью с работодателями)

Университет ежегодно проводит анкетирование работодателей (анкета «Удовлетворенность работодателей качеством подготовки выпускников») с целью выявления удовлетворенности выпускниками вуза и потребностями и пожеланиям будущим специалистами. Среди анкетированных – представители следующих организаций: ГККП «Государственный академический музыкально-драматический театр им. К. Куанышбаева», Ансамбля песни и танца Национальной гвардии Республики Казахстан, ТОО «Театр «Астана Балет», ГККП «Детская музыкальная школа №2», ГККП «Детская музыкальная школа №3», Государственная академическая филармония г. Астаны. Качество подготовки кадров вуза работодатели оценили следующим образом (средние показатели): «очень хорошо» – 10 организации (58,8%); «хорошо» – 6 организации (35,3%); «выше среднего» – 1 организация (5,9%).

Работодатели выразили пожелание совершенствования компьютерной грамотности выпускников, и повышения уровня владения иностранными языками. Интервью с отдельными выпускниками вуза показало, что вопрос интенсификации процесса изучения иностранных языков в части выбора наиболее эффективных педагогических технологий является одним из актуальных.

К работе на кафедре привлечены ведущие практикующие специалисты, имеющие большой опыт работы для достижения целей образовательной программы.

Университетом ежегодно проводятся день «Открытых дверей», «Ярмарка вакансий». Университет осуществляет постоянное взаимодействие с выпускниками и работодателями в сфере улучшения качества подготовки. Отзывы работодателей, трудоустроивших выпускников Университета, и качественно-количественный анализ итоговой государственной аттестации за последние пять лет демонстрируют эффективность образовательных программ и высокий уровень подготовки специалистов. Интервью с работодателями подтверждает спрос на выпускников образовательных программ Университета на рынке труда.

Работодатели участвуют в разработке и совершенствовании образовательных программ: например, программы по «Этносольфеджио» и «Музыкальной культуре Казахстана XXI века» были разработаны преподавателями Университета совместно с работодателями (педагогами Музыкальной школы №1 г. Астана).

Интервью с обучающимися показало, что более 50% обучающихся (бакалавриат) уже работают или знают место своей будущей работы. Процент работающих магистрантов и докторантов по итогам опроса составил почти 100%.

Анализ данных с 2014 по 2018 годы показывает, что контингент обучающихся увеличился в среднем на 7,6%. Наблюдается снижение количества обучающихся по государственным образовательным грантам в среднем на 22%. Количество обучающихся на платной основе в 2018-2019 уч. году по сравнению с 2013-2014 уч. годом увеличилось на 40,8%.

Анализ контингента обучающихся на специальности магистратуры КазНУИ показывает устойчивый рост за последние 5 лет как по государственному образовательному гранту, так и по приему обучающихся на платной основе.

На заседании УС от 27 сентября 2018 года принят новый стратегический план Университета на 2019-2023 годы. Согласно данному стратегическому плану запланирован прием от 430 студентов в 2019 году и до 600 студентов в 2023 году (в том числе от 350 до 500 студентов на основе госзаказа), прием в магистратуру планируется от 65 до 85 человек (в т.ч. на основе госзаказа – 60-65 человек) ежегодно и в докторантуру от 8 до 10 человек (в т.ч. на основе госзаказа – 6-7 человек) ежегодно в период 2019-2023 годах. Тем самым, в целях реализации задачи 1.4.1 планируется увеличение контингента в бакалавриате до 1950, в магистратуре до 120 и в докторантуре до 24 человек, что в сумме составит к 2023 году 2094 обучающихся. Вузу необходимо использовать возможности привлечения средств местных исполнительных органов на финансирование обучения студентов и магистрантов в рамках грантов Акимов областей и городов республиканского значения.

Прием обучающихся из других вузов в КазНУИ осуществляется на основе «Правил перезачёта кредитов по типу ECTS в КазНУИ», разработанных согласно «Правилам перевода и восстановления

обучающихся по типам организации образования» (приказ Министерства образования и науки Республики Казахстан от 20 января 2015 года №19 с изменениями и дополнениями от 28 апреля 2017 года №201).

Иностранные граждане, поступающие или желающие перевестись из другого вуза в КазНУИ в обязательном порядке проходят процедуру нострификации или признания в соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 10 января 2008 года № 8 «Об утверждении Правил признания и нострификации документов об образовании» и Стандартом государственной услуги (Приложение к приказу Министерства образования и науки Республики Казахстан от 27 января 2016 года № 87 и Приложение к приказу Министерства образования и науки Республики Казахстан от 16 апреля 2015 года № 212).

При переводе обучающихся из других вузов определяется академическая разница в дисциплинах рабочих учебных планов, изученных ими за предыдущие академические периоды. Признание результатов обучения и перезачета кредитов для переведенных студентов из других вузов, студентов, прошедших обучение по включенному образованию в вузах-партнерах по типу ECTS, ведется на основании «Правил организации учебного процесса по кредитной технологии» (утверждены протокольным решением Ученого совета РГУ «КазНУИ» МКС РК от 26.01.2015 г. №5.

В КазНУИ процедура приема обучающихся из других вузов, перезачета кредитов, объективного признания результатов обучения, периодов обучения, соответствующих квалификаций высшего образования и предшествующего образования основана на принципах Лиссабонской конвенции о признании.

Университет ежегодно реализует программу академической мобильности в рамках которой заключены договора с зарубежными образовательными организациями. Среди них – Академия музыки имени Ференца Листа (Венгрия), Иерусалимская академия музыки и танца (Израиль), Univesiade Nova de Lisboa (Португалия), Школа музыки Каталонии (Испания), Temple University (США), ВГИК имени Герасимова (Россия), Рижский технический университет (Латвия), Академия изящных искусств Брера (Италия), Тель-Авивский Университет (Израиль), Консерватория имени Чезаре Поллини (Италия), Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского (Россия), Международная академия менеджмента и технологий (Германия), Консерватория итальянской Швейцарии (Швейцария), Азербайджанская государственная академия художеств (Азербайджан), Московский государственный академический художественный институт имени В.И. Сурикова (Россия), Венская консерватория (Австрия), Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова (Россия), Консерватория Санта-Чечилиа (Италия), Пермский государственный институт культуры (Россия), Университет центральной Флориды (США).

При этом внешняя (входящая) академическая мобильность не развита в

университете. В настоящее время студенты зарубежных вузов проходят обучение в Университете в рамках кратковременных стажировок. Например, студенты из Падуанской консерватории имени Чезаре Поллини (Италия) под руководством Ч. Франкини, прошли 10-ти дневные мастер-классы у профессора кафедры «Струнных инструментов» Мусахаджаевой Р.К.

***Положительная практика:***

1. В университете постоянно осуществляется мониторинг успеваемости и достижений студентов, учитываемый при оценке эффективности образовательных программы. Мониторинг постоянно совершенствуется посредством повышения качества контрольных материалов, поиска новых форм и методов контроля. Анализ данных успеваемости студентов за последние 5 лет показал, что средний балл составляет 3,55.

2. Согласно отчетным документам КазНУИ, доводимость бакалавров до выпуска составляет 85-90% от поступивших абитуриентов. Доводимость магистрантов до выпуска составила в среднем 98-100%. По образовательной программе докторантуры в университете в 2017-2018 учебном году был первый выпуск и доводимость его составила 100%

3. Афиши, концертные программки, видео и аудиозаписи подтверждают значительную творческую активность преподавателей и обучающихся Университета. Концертные выступления солистов и творческих коллективов Университета демонстрируют высокий профессиональный уровень, свидетельствующий о результативности избранных педагогами Университета методов преподавания.

***Области для улучшения:***

1. Разработать перспективный план развития международных контактов Университета в части повышения показателей внешней (входящей) академической мобильности обучающихся.

2. Проводить постоянный мониторинг качества формирования иноязычных компетенций обучающихся; на основе сравнения данных мониторинга за различные периоды обучения делать выводы об эффективности или неэффективности избираемых преподавателями образовательных методов с учетом долей дисциплин, преподаваемых на основном, втором и английском языках в соответствии с ГОСО.

**Стандарт 5. Образовательные программы: их разработка, эффективность, непрерывный мониторинг и периодическая оценка**

***Анализ и доказательства:***

Экспертной группе были представлены модульные образовательные программы на двух языках (русском и казахском), утвержденные на Ученом Совете КазНУИ 27 июня 2014 года. Программы формируют компетенции с

учетом запросов общества, системы образования, достижений науки, культуры и искусства согласно Правил деятельности организаций образования в сфере культуры и искусства, утвержденных приказом МКС РК от 27.02.2015г. №77, и Правил организации учебного процесса по кредитной технологии обучения, утвержденных приказом МОН РК от 20 апреля 2011 года №152, а также других нормативных положений.

Представленные образовательные программы разработаны в соответствии с нормативами 2014 года. К МОП прилагаются изменения и дополнения, вносимые в МОП для набора 2015-2016; 2016-2017; 2018-2019 годов, что демонстрирует работу над актуализацией образовательных программ. Так, например, ОП «Музыкальное образование» бакалавриата и магистратуры, докторантуры (научное и педагогическое направление) разработаны с учетом компетенций, заложенных в профессиональном стандарте «Педагог», утвержденном приказом Председателя Правления НПП РК «Атамекен» №133 от 8.06.2017 г.

Образовательная программа по специальности 5В040100 «Музыковедение» составлена с учетом профессионального стандарта «Музыковедение», утвержденного приказом Председателя Правления НПП РК «Атамекен» № 288 от 22.12.2016г.

Образовательная программа специальности 5В040700 «Актёрское искусство» разработаны на основе отраслевой рамки квалификации отрасли «Актёрское искусство», также утвержденного приказом Председателя Правления НПП РК «Атамекен» № 288 от 22.12.2016г.

МОП всех уровней образования соответствуют Государственному общеобязательному стандарту высшего образования и послевузовского образования, утвержденному постановлением правительства РК №1080 от 23.08.2012 с изменениями и дополнениями 13 мая 2016г. №292; по дисциплинам обязательного компонента – ТУПл специальностей по уровням образования, утвержденных приказом МОН РК № 495 от 05.07.2016, по содержанию – типовым учебным программам.

Структура образовательной программы описана в «Правилах организации учебного процесса по кредитной технологии в РГУ «КазНУИ» и соответствует приказу МОН РК № 198 от 02.06.2014г. «О внесении изменений и дополнений в приказ № 152 от 20 апреля 2011 г «Правила организации учебного процесса при кредитной технологии обучения». В нее входит: паспорт, компетенции выпускника, содержание ОП, сводная таблица, отражающая объем освоенных кредитов в разрезе модулей образовательной программы, формуляр для описания модуля.

В целом анализ образовательных программ, с учетом представленных к ним протоколов изменений за последние годы, продемонстрировал их соответствие профессиональным и научным требованиям, к социальным и профессиональным компетенциям.

Тем не менее, на момент аккредитации в Республике Казахстан принят Закон «О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные

акты Республики Казахстан по вопросам образования» от 4 июля 2018 года № 172-VI.

Экспертная группа рекомендует разработать новые требования к составлению образовательных программ с учетом последних документов по результатам обучения Ассоциации европейских консерваторий (АЕК) 2018 года, новых требований МОН РК от 2018 года.

Содержание образовательных программ КазНУИ соответствуют целям и ожидаемым результатам обучения, личностному развитию студентов, и они согласуются с миссией университета и с запросами заинтересованных сторон (обучающихся, родителей, работодателей).

Основные задачи образовательных программ определены следующим образом:

- предоставление образования на уровне мировых стандартов путем создания и совершенствования образовательной среды на основе принципов Болонского процесса;
- подготовка высококвалифицированных кадров на принципах тесной интеграции науки, образования, инноваций и производства в отраслях культуры, искусства и образования;
- подготовка специалистов для различных отраслей сферы культуры, искусства и художественного образования, сочетая качество подготовки с представлением инновационных технологий, программно-методических и интеллектуальных ресурсов для развития общества;
- реализация МОП на основе компетентного подхода, студентоцентрированного обучения с внедрением в учебный процесс современных образовательных технологий и методов;
- развитие образовательных услуг и повышение их качества.

Цели МОП гармонизированы с национальными рамками квалификации (НРК) (утвержденной 16 марта 2016 года Республиканской трехсторонней комиссией по социальному партнерству и регулированию социальных и трудовых отношений), с Дублинскими дескрипторами и имеют две составляющие - профессиональную и социальную.

Цели программы разделяются всеми сторонами, участвующих в реализации образовательной программы, студентами и работодателями.

В структуре МОП, согласно 198 приказа МОН РК от 02.06.2014г., имеются общие модули, междисциплинарные модули, дополнительные модули, выходящие за рамки квалификации и модули специальности.

В КазНУИ в разработанных МОП предусмотрены компоненты для подготовки к профессиональной деятельности, развивающие ключевые компетенции, интеллектуальные и академические навыки необходимых для профессиональной деятельности.

Интервью со студентами свидетельствуют о высокой удовлетворенности обучающихся качеством образовательных услуг. Ежегодные анкетирования студентов демонстрирует высокую оценку студентами образовательной программы (полную удовлетворенность условиями обучения высказывают 90%

респондентов). Вместе с тем обучающимися и выпускниками Университета в ходе общения с экспертами была выражена озабоченность наблюдаемым на младших курсах дисбалансом в распределении часов между социально-гуманитарными и профессиональными дисциплинами. Были также высказаны пожелания уделить большее внимание в учебных планах дисциплинам, посвященным проблемам творческой психологии, поскольку данные дисциплины напрямую связаны с профессиональной деятельностью.

При обсуждении тем магистерских и докторских диссертаций учитывается преемственность дисциплин обязательного компонента учебных планов многоуровневой подготовки кадров. Так, преемственность трех ступеней образования по специальностям 5B040100, 6M040100 и 6D040100 «Музыковедение» видна из таблицы 5.2.18. самоотчета КазНУИ.

При анализе протоколов кафедр и после встречи с профессорско-преподавательским составом КазНУИ эксперты убедились в ведущей роли преподавателя при разработке, реализации и обеспечении качества образовательных программ. Ведущие профессора, наиболее опытные преподаватели, имеющие опыт разработки учебных планов и рабочих программ дисциплин, входят в состав научно-методических комиссий кафедр, рабочих групп, Учебно-методического совета университета.

Рабочая группа на основании нормативных документов (ГОС ВО и ПВО, ТУПл специальности, НРК РК, Дублинские дескрипторы, профессиональные стандарты (при наличии), отраслевые рамки (при наличии)) составляют перечень универсальных и предметных компетенций, результатов обучения. На заседаниях выпускающей кафедры обсуждаются пути достижения целей и результатов модульных образовательных программ (МОП), посредством определения перечня дисциплин, способствующих достижению требуемого квалификационного профиля.

Для реализации МОП выпускающие кафедры составляют УМКС. ППС университета для достижения результатов обучения по МОП разрабатывает УМК дисциплин. Представленные экспертам планы издания учебно-методической литературы за 2016, 2017, 2018 года и изданные материалы демонстрируют учет преподавателями современных достижений в науке, технике, нормативно-правовых актов, результатов научно-исследовательских научных школ университета и учебно-методической работы. Ученый совет университета утверждает ОП по рекомендации УМС.

В процессе реализации ОП задействованы структурные подразделения университета. Организационную и методическую обеспеченность ОП осуществляет служба по академическим вопросам, учебно-методический отдел высшего и послевузовского образования через составление рабочих учебных планов, расписания занятий, распределения и расчета учебной нагрузки ППС, планирования и контроля разработки УМКС, УМКД, прохождения практик.

Офис регистратора осуществляет регистрацию обучающихся на учебные дисциплины, создает потоки и группы, учет освоенных кредитов, организацию промежуточной и итоговой аттестации и ведет записи учебных достижений

обучающихся.

Представленные акты «О внедрении в учебный процесс результатов научно-исследовательской работы в рамках реализации научных проектов» 2016, 2017 года (например, «Антология скрипичной музыки Казахстана» от 3 ноября 2017 года) подтверждает заявление вуза о том, что Научный отдел КазНУИ обеспечивает научную составляющую ОП путем организации научно-исследовательской работы обучающихся.

Для разработки образовательных программ выпускающими кафедрами создаются рабочие группы, в состав которых включают работодателей. Экспертная группа смогла убедиться в непосредственном участии работодателей в составлении траектории обучающихся при интервьюировании. Так, по рекомендации сотрудников театра «Астана-Опера» в учебный процесс были введены дисциплины: «Анализ вокальной фонетики (итальянского языка)», «Основы грима». По рекомендации Филармонии г. Астана введена дисциплина «Концертно-камерный репертуар».

Были представлены договора о дуальном обучении с театром кукол г. Астана с рабочими программами реализации дуальной системы обучения по дисциплинам «Технология изготовления театральных кукол»; «Практическая режиссура», утвержденных в сентябре 2018 года.

При реализации дуальной формы обучения по МОП 5B040100 «Музыковедение» были введены следующие дисциплины, рекомендованные руководством ряда культурных заведений г.Астана – «Методология современного этномузыкознания», «История этномузыкознания» (докторантура), «Творческий проект» (магистратура) «Музыкальная журналистика», «История музыкального театра и балета», «Компьютерная нотография» (бакалавриат).

Экспертная группа рекомендует вузу чаще встречаться с выпускниками вуза, работающими по специальности для учета их мнения при составлении ОП. Во время интервьюирования выпускников были высказаны желание об увеличении часов вокала для дирижеров – хоровиков и актеров; внедрение дисциплины «Творческая психология» для режиссеров; увеличение количества часов дисциплины «Актерское мастерство» для актеров. Также, при беседе с работодателями выяснилось нехватка специалистов по гитаре, фортепиано, духовым и ударным инструментам, музыковедения, ремонту и настройке инструментов.

Эксперты считают, что вузу необходимо систематизировать работу по маркетингу спроса работодателей для расширения и обновления содержания образовательных программ.

Соответствие содержания МОП ГОС ВО и ПВО, ТУПл специальностей и содержание обязательных дисциплин типовым учебным программам контролируется учебно-методическим отделом КазНУИ и отделом послевузовского образования регулярно в ходе проводимых внутренних аудитов.

Контроль эффективности реализации МОП осуществляется отделом по



СМК совместно с учебно-методической комиссией КазНУИ.

Внутренняя оценка качества и экспертиза МОП в КазНУИ осуществляется путем мониторинга процессов, происходящих в университете, с целью создания условий для формирования целостного представления об уровне предоставляемых образовательных услуг, их качественных и количественных изменениях, проведения анализа и выработки предложений по совершенствованию. Указанные цели реализуются путем проведения оценки деятельности факультетов, кафедр и ППС, организации и проведения оценки учебных достижений обучающихся, проведения плановых внутренних аудитов.

Для обеспечения качества разработанных МОП и их эффективной реализации в университете действует механизм внутренней оценки качества и экспертизы образовательных программ.

Внутренняя экспертиза образовательных программ осуществляется экспертной группой, созданной из ведущих профессоров и доцентов факультета. Председателем экспертной комиссии является декан. Так, качество действующих МОП рассматривались экспертной группой университета, итоги которой обсуждались на заседаниях Ученого совета (например, протокол №5 от 28.12.16г).

Эксперты отмечают положительную практику КазНУИ по определению удовлетворенности студентов качеством МОП путем ежегодного проведения анкетирования студентов. Результаты исследования докладываются на деканских часах и заседаниях Ученого совета/ректората, доводятся до сведения ППС и студентов университета.

Анализ анкетных исследований показывает, что 92,9% опрошенных оценивают содержание образовательных программ (понятность целей и задач курса; связь содержания образовательных программ с целями и задачами курса; современность уровня информации, ее достаточность для практического применения; развитие умений и навыков практического применения) на оценки «4» и «5», у 79% обучающихся положительно оценивают методы преподавания и организацию учебного процесса (доступность, качество и своевременность преподавания учебного материала; методы оценки знаний; удобство и соблюдение расписания занятий; соответствие реального образовательного процесса ожиданиям; обеспеченность и организация самостоятельной подготовки) и не имеют претензий к качеству организации учебного процесса. При этом удовлетворенность содержанием, наглядностью занятий и информированностью об изменениях в учебном процессе показали 98,%, 97,8 и 92% соответственно.

Для мониторинга качества образовательных программ вузом приглашаются внешние эксперты. Вуз имеет сертификаты институциональной и специализированной аккредитации 18 образовательных программ бакалавриата, 15 магистратуры и 3 докторантуры в НАОКО. Кроме того, все образовательные программы имеют специализированную аккредитацию Бельгийского агентства MUSIQUE до 2023 года.

Формой контроля качества МОП является также приглашение

работодателей в качестве председателей и членов государственных аттестационных комиссий. По завершению работы ГАК председатели отчитываются на Ученом совете университета, где дают профессиональную оценку качества подготовки специалистов, завершивших обучение по МОП университета.

Следует отметить, что все ОП университета ежегодно участвуют в рейтинге специальностей, организованного НАОКО.

***Положительная практика:***

1. Все образовательные программы имеют специализированную аккредитацию казахстанского агентства НАОКО и Бельгийского агентства MUSIQUE.

2. Начиная с 2014 года, в КазНУИ в образовательные программы вводятся элементы дуальной формы обучения.

***Области для улучшения:***

1. Вузу систематизировать работу по маркетингу спроса работодателей, с выпускниками вуза для расширения и обновления содержания образовательных программ.

2. Рекомендуются подготовить методические рекомендации о разработке образовательных программ с учетом современных требований: Ассоциации европейских консерваторий 2017 года, новых требований НПА, утвержденных МОН РК в 2018 году.

## **Стандарт 6. Профессорско-преподавательский состав и эффективность преподавания**

***Анализ и доказательства:***

Прием на работу и расстановка кадров осуществляется в соответствии с Трудовым Кодексом РК № 414-V от 23 ноября 2015 года и Законом РК «Об образовании» на конкурсной основе - в соответствии с «Правилами конкурсного замещения должностей ППС и научных работников высших учебных заведений» утвержденными приказом МОН РК № 230 от 23 апреля 2015 года, а также в соответствии с приказом МОН РК № 305 от 26 июня 2017 года о внесении изменений и дополнений в приказ Министерства образования и науки Республики Казахстан от 23 апреля 2015 года № 230 «Об утверждении Правил конкурсного замещения должностей профессорско-преподавательского состава и научных работников высших учебных заведений».

В КазНУИ отсутствует собственный нормативный документ (кадровая политика), в котором были бы расписаны принципы стратегического управления и развития персонала, внедрения новых методов и систем повышения квалификации и переподготовки, развитие персонала, разработка нормативных и методических материалов для функционирования всей системы управления кадрами.

Отбор кандидатов на замещение должностей проводится на заседании конкурсной комиссии Университета. Состав конкурсной комиссии утверждается приказом ректора университета. В период с 2014-2015 по 2018-2019 уч.г. вышеуказанной конкурсной комиссией проводился ежегодный конкурс, где на вакантные должности были избраны заведующие кафедрами, профессора, доценты, старшие преподаватели и преподаватели

Профессорско-преподавательский состав университета выполняет НИР как обязательную составляющую своей деятельности, в основное рабочее время в соответствии с индивидуальным планом работы.

Отчет по выполнению индивидуального плана является основным документом, по которому судят о выполнении работы ППС в течение учебного года. Отчет включает приложения, подтверждающие выполнение запланированной работы в форме оттисков публикаций, протоколов УМС университета об утверждении УМЛ, УМКД, сертификатов и т.д., включающих перечень учебников, учебных пособий, учебно-методических разработок и публикаций научных работ, в том числе в изданиях, рекомендуемых ККСОН МОН РК, международных изданиях с ненулевым импакт-фактором.

Научные исследования ППС проводятся в тесном взаимодействии с учебным процессом, проводимым на кафедрах, а также в соответствии с индивидуальными планами работ преподавателей и перспективным тематическим планом научно-исследовательских работ кафедр.

Были выборочно проверены, представленные на двух языках (казахском, русском) методические рекомендации по дисциплинам, 2015, 2016, 2017, 2018 годов:

- Методические рекомендации по организации итоговой аттестации студентов по образовательным программам;
- Методические рекомендации по написанию и оформлению магистерской диссертации по специальностям;
- Программа по видам практик;
- Методические указания по прохождению исследовательских и педагогических практик магистрантов.

Представленные материалы демонстрируют наличие четких требований к разработке учебно-методических материалов, преподаванию и проведению научной работы.

В КазНУИ имеется система повышения квалификации, направленная на повышение профессионального мастерства ППС, с применением разных форм обучения и учитывающая потребности обучающихся.

Начиная с 2014-2015 учебного года, доля ППС прошедшего повышение квалификации увеличилась. Данные показатели удовлетворяют требованиям статьи 37 «Закона об образовании» и Государственной программы развития образования на 2011-2020 годы. Результаты повышения квалификации ППС широко внедряются в учебный процесс. Так, по их результатам ППС университета разработаны программы и проводятся курсы повышения квалификации по профессиональным направлениям.

На запрос экспертов были представлены сертификаты по результатам повышения квалификации, анализ которых демонстрирует, что ППС Казахского национального университета искусств проходит курсы повышения квалификации не только в Казахстане, но и за его пределами:

В 2014-2015 учебном году из 121 преподавателей 10 преподавателей прошли курсы ПК зарубежом. В 2015-2016 учебном году из 96 преподавателей 15 преподавателей прошли курсы ПК зарубежом. В 2016-2017 учебном году из 80 преподавателей 12 преподавателей прошли курсы ПК зарубежом. В 2017-2018 учебном году из 89 преподавателей 9 преподавателей прошли курсы ПК зарубежом.

По состоянию на 5 декабря 2018 года 1 преподаватель прошел курсы повышения квалификации в Белорусской государственной академии искусств.

Согласно отчетам по повышению квалификации преподаватели обучались новым методикам преподавания, инновационным технологиям в образовательной деятельности и применяют его уже в своей педагогической деятельности.

К положительному опыту относятся организация КазНУИ, отделом ПК и ДО внутривузовских курсов повышения квалификации по различным специальностям. Согласно анализу:

- в 2015-2016 учебном году курсы повышения квалификации прошли 17 слушателей с регионов страны и 52 слушателей КазНУИ.

- в 2016-2017 учебном году курсы повышения квалификации прошли 14 слушателей с регионов страны и 115 слушателей КазНУИ.

- в 2017-2018 учебном году курсы повышения квалификации прошли 19 слушателей с регионов страны и 183 слушателей КазНУИ.

- в ноябре 2018 года был организован курс ПК для 6 преподавателей КазНУИ.

Курсы ПК проходят в двух формах обучения: групповые и индивидуальные курсы. Разработаны программы курсов и по окончании КазНУИ выдает сертификаты.

Должностные инструкции регламентируют требования к кандидатам на замещение вакантных должностей. Отбор кандидатов на замещение должностей проводится на заседании конкурсной комиссии Университета. Состав конкурсной комиссии утверждается приказом ректора университета. В период с 2014-2015 по 2018-2019 уч.г. вышеуказанной конкурсной комиссией проводился ежегодный конкурс, где на вакантные должности были избраны заведующие кафедрами, профессора, доценты, старшие преподаватели и преподаватели.

Анализ количественного и качественного состава профессорско-преподавательских кадров является объектом постоянного внимания руководства университета.

Аттестация ППС и научных работников университета, как процедура, нацелена на проверку профессиональной подготовки работника и его деловых качеств в целях определения уровня его квалификации и соответствия

занимаемой должности (выполняемой работе).

Для оценки качества преподавания в университете регулярно проводится социологическое исследование методом анкетирования «Преподаватель глазами студентов». Изучается мнение студентов о качестве преподаваемого курса. Итоги анкетирования обсуждаются на выпускающих кафедрах. Результаты проверки УМС учитываются при конкурсе на замещение вакантных должностей.

За отчетный период 4 преподавателя получили государственный грант «Лучший преподаватель года» (2015г. – 2 чел., 2017г. – 2 чел.), 5 преподавателей КазНУИ прошли языковые, научные и педагогические стажировки по программе «Болашак»:

ФИО	Кафедра	Вид стажировки	Место прохождения	Сроки прохождения
Щерботаева Н.Д.	Музыкальное образование	Языковые курсы	Великобритания, г.Рединг. Университет Рединга	01.10-20.12.2013
Мухгарова Г.С	Сценография и Декоративное искусство	Научно-исследовательская стажировка	Япония, г.Токио. Токийский университет искусств.	01.11.2012.-01.11.2013
Кузбакова Г.Ж.	Музыковедение	Научная стажировка (9 месяцев)	Великобритания, г.Рединг. Университет Рединга	01.10-18.12.2013 Октябрь-декабрь
Дукембай Г.Н.	История Казахстана и гуманитарных дисциплин	Педагогическая стажировка по специальности «Педагогическая диагностика, оценка и управление качеством образования»:	Великобритания – языковые курсы UCL centre for languages and international education. Швейцария – педагогическая стажировка в MontreuxSchoolofBusiness	19.08.2013-20.07.2014гг.
Досанова А.А.	Музыковедение	Педагогическая стажировка по специальности «Педагогическая диагностика, оценка и управление качеством образования»:	Великобритания – языковые курсы UCL centre for languages and international education. Швейцария – педагогическая стажировка в MontreuxSchoolofBusiness	19.08.2013-20.07.2014гг.

Наряду с преподавателями, работающими в университете на постоянной основе, в профессорско-преподавательский состав входят преподаватели-совместители с узкой незаменимой творческой специализацией, имеющие учебную нагрузку на кафедрах в размере 0,25–0,5 ставки. Из 294 преподавателей КазНУИ, работающих по образовательным программам высшего образования 48 человек приняты на контрактной основе с частичной занятостью. В качестве совместителей университет привлекает, как правило, специалистов-практиков ведущих учреждений культуры и искусства, образовательных учреждений. В результате этого осуществляется взаимодействие университета с внешней средой, определяющей ключевые

требования к подготовке специалистов.

В состав КазНУИ входят 17 кафедр, общим количеством ППС, преподающих по образовательным программам высшего образования- 294 человека, из них штатных – 246, в т.ч.16-докторов наук, 79- кандидаты наук. Процент остепененности по ВУЗу составил 38%. Средний возраст 50 лет.

Одним из примеров соответствия профессорско – преподавательского состава занимаемым должностям и требуемому уровню научной подготовки в определенной области знаний является анализ кафедры «Струнные инструменты». Общее количество ППС составляет 21 человек, из них штатных 18. Ученую степень, академическую степень, ученое звание и почетные звания РК имеют 10 человек, что составляет 56 % остепененности. Среди них: почетное звание «Заслуженный деятель Республики Казахстан» имеют Байсакалов А.Б., Кармысова А.К., Мусахаджаева Р.К., Омарова С.К. и другие; доктор «Искусствоведения» - Жумабекова Д.Ж.; ученое звание профессор Искусствоведения имеют Байсакалов А.Б., Жумабекова Ж.Д.

На момент визита экспертной группы показатели наличия ППС с научной степенью соответствуют действующим нормативными требованиям, а именно 38%. Однако 16 ноября 2018 года был принят приказ Министра образования и науки № 634 «О внесении изменений и дополнений в приказ Министра образования и науки РК от 17 июня 2015 года № 391 «Об утверждении квалификационных требований предъявляемых к образовательной деятельности и перечня документов, подтверждающих соответствие им»» и согласно ему этот процент увеличился до 50. Вузу рекомендуется провести работу в 2018-2019 учебном году по привлечению в штат преподавателей с научными степенями и званиями для соответствия.

В настоящее время в университете обучаются 16 докторантов PhD, из них 4 заканчивают обучение в 2018-2019 уч.году. В 2018году успешно защитились 2 докторанта PhD по ОП 6D040100 – Музыкаведение. Данный факт является одним из путей решения проблемы повышения среднего возраста и повышения остепененности ППС кафедр.

### ***Положительная практика:***

Университет приглашает опытных преподавателей с учеными степенями и званиями из ведущих вузов РК и вузов ближнего зарубежья в рамках академической мобильности. В 2018-2019 учебном году в университете на постоянной основе педагогической деятельностью занимаются 3 иностранных сотрудника:

- Кирххофф Михаил Михайлович (Турция) – старший преподаватель кафедры «Вокальное искусство и дирижирование»;
- Караре Виктор (Республика Молдова) – преподаватель «Сценография и ДИ»;
- Туманян Барсег (Армения) – преподаватель «Вокальное искусство и дирижирование».

Ряд преподавателей КазНУИ являются членами Национальной и

Международных академий наук, членами международных и республиканских ассоциаций, членами диссертационных советов вузов и научных организаций, как в республике, так и в ближнем зарубежье, председателями ГАК в различных вузах республики, оппонентами по защите диссертаций, членами экспертных комиссий МОН РК различного направления.

Разработаны программы и проводятся курсы повышения квалификации внутри университета.

### ***Замечания:***

Нет внутреннего нормативного документа КазНУИ (кадровая политика), где были бы разработаны принципы стратегического управления и развития персонала, принципы внедрения новых методов и систем повышения квалификации и переподготовки, развития персонала, разработка нормативных и методических материалов для функционирования всей системы управления кадрами.

### ***Области для улучшения:***

1. В целях повышения конкурентоспособности и качества образования вузу рекомендуется систематизировать работу по реализации рейтинговой системы оценки деятельности ППС.

2. На момент аудита экспертной группы остепененность ППС составила 38%, что соответствует действующим нормативными требованиями. Вузу рекомендуется провести работу по привлечению в штат преподавателей с научными степенями и званиями для соответствия Приказу Министра образования и науки от 16 ноября 2018 года № 634 «О внесении изменений и дополнений в приказ Министра образования и науки РК от 17 июня 2015 года № 391 «Об утверждении квалификационных требований, предъявляемых к образовательной деятельности и перечня документов, подтверждающих соответствие им».

3. Привлекать в КазНУИ для работы англоязычных специалистов через волонтерские организации и программы обмена преподавателями для повышения языковых компетенций ППС.

## **Стандарт 7. Научно-исследовательская работа (творческая деятельность)**

### ***Анализ и доказательства:***

Университет ориентирован на новый уровень организации научных исследований и творческой деятельности посредством вовлечения в научный процесс вуза с тем, чтобы процесс обучения был непосредственно сопряжен с выполнением научно-исследовательской и творческой работы. За развитие и анализ научной деятельности Университета отвечает специально созданный Отдел науки, находящийся в ведении проректора по науке.

Поддержка научно-исследовательской деятельности ППС регламентируется следующими Положениями: «Положением о

дифференцированной системе оплаты труда работников РГУ «КазНУИ» МСК РК», (утверждено ректором РГУ «КазНУИ» МСК РК Мусахаджаевой А.К. 02.02.2015 г.), «Положением о премировании работников РГУ «КазНУИ» МСК РК» (утверждено ректором РГУ «КазНУИ» МСК РК Мусахаджаевой А.К. 02.02.2015 г.), «Положение о порядке оказания материальной помощи работникам РГУ «КазНУИ» МСК РК» (утверждено ректором РГУ «КазНУИ» МСК РК Мусахаджаевой А.К. 02.02.2015 г.).

Направления научно-исследовательских работ определены в соответствии с потенциалом вуза как инновационного университета по приоритетным направлениям развития науки, связанными с миссией, целями и задачами, стоящими перед Университетом:

Направление 01 Тәуелсіздік шежіресі;

Направление 02 Актуальные проблемы современного кино и театра;

Направление 03 Традиции и современность: изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство, архитектура;

Направление 04 Тенденции современной кино, теледраматургии;

Направление 05 Арт-менеджмент в Казахстане;

Направление 06 Формирование этнокультурной креатосферы будущих учителей музыки;

Направление 07 Инновационное наполнение музыкально-образовательного процесса;

Направление 08 Особенности современного непрерывного музыкального образования;

Направление 09 Музыкальная культура Казахстана: история и современность;

Направление 10 Казахская музыка: от Коркыта до современности;

Направление 11 Творчество композиторов Казахстана академического направления;

Направление 12 Камерно-вокальное творчество композиторов Казахстана;

Направление 13 Традиционная песенная и инструментальная культура казахского народа;

Направление 14 Этносольфеджио в современном музыкальном образовании Казахстана;

Направление 15 Камерно-вокальное творчество композиторов Казахстана;

Направление 16 Вокальное искусство Казахстана. История и современность;

Направления творческих работ Университета определены как:

Направление 01 Евразийский оркестр в мировом пространстве: студенческий симфонический оркестр КазНУИ;

Направление 02 Межкультурные коммуникации в искусстве: форумы, конференции, концерты, выставки;

Направление 03 Киноискусство в современном мире: кинофестивали,



конкурсы, мастер-классы;

Направление 04 Мир глазами современных художников: выставки, конференции, мастер-классы;

Направление 05 Использование музыкально-компьютерных технологий в системе музыкального образования;

Направление 06 Композиторы КазНУИ- родной земле;

Направление 07 Творческий проект арт-менеджера;

Направление 08 Творческая практика современного художественного процесса в Казахстане: арт-критика, кураторство, критическое осмысление текущего художественного процесса;

Направление 09 Современное функционирование фольклора: ансамбли за рубежом.

Ежегодно в КазНУИ согласно плану МКС РК проводятся международные и республиканские научно-практические конференции «Боранбаевские чтения», а также студенческие научно-практические конференции (Республиканская студенческая научно-практическая конференция «Искусство и культура современного Казахстана: траектории творчества, науки и образования» (2016 г.), Международная научно-практическая конференция, посвященная 100-летию Аскара Токпанова (2016 г.), Международная научно-практическая конференция «Традиции казахской и европейской школы искусств: новаторство творческих концепций и художественных интерпретаций» и магистерские чтения (Международные магистерские чтения «Актуальные проблемы развития культуры и искусства глазами молодых исследователей» (2018 г.). Ученые университета принимают активное участие в обсуждении актуальных проблем мирового экономического развития на сайте коммуникативной интернет-площадки G-Global.

За отчетный период девять преподавателей смогли выиграть конкурс ГУ «Комитет науки» МОН РК по «Грантовому финансированию научных исследований», по 2-м проектам еще работа не завершена (2018 – 2020 гг.). В связи с отсутствием статьи по переводу финансов между государственными учреждениями, РГУ «КазНУИ» заключил договор с ТОО «Академия искусств города Астана» для выполнения научных проектов с 2012 года, аккредитованном и сертифицированном Национальным центром аккредитации Комитета по техническому регулированию Министерства индустрии и новых технологий РК для выполнения научно-исследовательской деятельности.

Академическая мобильность магистрантов и докторантов определяется тематикой выполняемого исследования, научный обмен происходит в соответствии с подписанными договорами и меморандумами с ведущими вузами стран СНГ и зарубежья, в том числе, всегда оговаривается с зарубежными консультантами путём получения их согласия.

Одним из важных показателей научной работы ППС является публикуемость результатов научно-исследовательской работы ППС. Профессорско-преподавательским составом университета публикуются научные статьи в различных журналах РК, дальнего и ближнего зарубежья.

ППС университета публикуют научные статьи в ведущих рецензируемых научных журналах и изданиях, входящих в перечень Комитета по контролю в сфере образования и науки (ККСОН) МОН РК, в сборниках научных трудов, отечественных и зарубежных журналах. При этом количество и качество таких публикаций ежегодно растет. В 2014 году в различных изданиях было опубликовано всего 296 статьи, 16 из которых в зарубежных научных журналах. В 2015 году опубликовано 308 статьи в журналах, входящих в перечень ККСОН и 19 в журналах с ненулевым-импакт-фактором. В 2016 году в различных изданиях были опубликованы 384 научных статьи, из которых 27 вошли в базу данных компании Томсон Рейтер и Scopus (Elsevier).

Наблюдается динамика увеличения статей на английском языке. В 2017 году Университетом было опубликовано 31 работа на английском языке, что превысило по совокупности аналогичные показатели за предшествующие два года: (17 – в 2016 году и 4 – в 2015 году). Наблюдается крайне небольшое число работ, посвященных феноменам культуры и искусства зарубежных стран, что также препятствует повышению уровня цитирования ученых КазНУИ в международных научных трудах. Помимо статей за последние 5 лет опубликовано 401 монография, 1394 учебных пособий и учебников, проведено более 50 научных конференций, в том числе и международного уровня, так и республиканского, например Международная конференция ICTM и др.

В Университете созданы соответствующие условия для организации и проведения фундаментальных, прикладных и творческих научно-исследовательских работ. Отдельным реально действующим научным центром КазНУИ является НИИ имени Коркыт Ата, действующий на основе положения РГУ «КазНУИ» от 04.04.2016 г., где основной целью определено проведение комплексных исследований культурного наследия казахского народа. В структуре НИИ имени им. Коркыт Ата функционируют три исследовательские лаборатории: лаборатория по изучению казахского словесного искусства, лаборатория по изучению казахского народного музыкального искусства, лаборатория по изучению наследия Коркыт Ата. Директором НИИ М. Жолдасбековым подготовлен фундаментальный проект «Тәуелсіздік шежіресі» в 5 томах.

Большой объем научно-исследовательской деятельности выполняется НИИ им. Коркыт Ата, в результате фольклорных экспедиций лабораторией по изучению казахского народного музыкального искусства за прошедшие годы собран уникальный архив традиционной музыкальной культуры, содержащий более 4000 единиц хранения: аудиозаписи песен, нотировка, оцифровка фольклорного музыкального материала, описание традиционных обрядов, на основе которого запланировано создать электронный архив с последующим размещением в Интернете. В русле выполнения приоритетного направления НИР КазНУИ лаборатория планирует издание серии книг по современной музыкальной фольклористике по материалам экспедиций; сбор музыкального фольклора по регионам Казахстана и сопредельным республикам; научное исследование собранных материалов на основе конвенции ЮНЕСКО «Об

охране нематериального культурного наследия».

Активную научную и организационную деятельность проводит Магистерский совет Казахского национального университета искусств. Руководство научными исследованиями магистрантов осуществляют ведущие ученые, профессора, доценты университета (доктор искусствоведения, профессор Джумакова У.Р., доктор искусствоведения Жумабекова Ж., доктор пед. наук, профессор Асылханов Е.С., доктор педагогических наук Кульбекова А.К.; кандидаты искусствоведения, профессора Егинбаева Т.Ж., Елеманова С.А., Альпеисова Г.Т., Малдыбаева Р.С., доценты Абдрахман Г.Б., Бакаева И.А., Акпарова Г.Т., кандидаты педагогических наук Хусаинова Г.А., Сметова А.А. и др.).

Для создания комфортных условий и обеспечения потребностей в научных и информационных запросах пользователям университета открыт on-line доступ к полнотекстовым мультидисциплинарным базам данных: «SpringerLink», «Scopus», «Thomson Reuters ISI Web of Knowledge», «Science», «EBSCO», к электронным версиям научных журналов в открытом доступе, пользующихся у читателей университета наибольшим спросом (на платформе научной электронной библиотеки), к казахстанским базам данных: «КазПатент», «Стандарты РК», «Цифровая библиотека по правам человека», «Зан» и т.д.

КазНУИ осуществляет совместные научные исследования в рамках подписанных меморандумов о сотрудничестве во всех видах деятельности, особенно научной/творческой, проводятся на регулярной основе. О чём свидетельствуют многочисленные мастер-классы, которые проводятся зарубежными специалистами. КазНУИ заключил договоры о сотрудничестве в области научных исследований, международных магистерских и докторских программ, зарубежных стажировок, а также договора о научном сотрудничестве с ведущими зарубежными учёными (в том числе доктором искусствоведения, профессором Московской государственной консерватории Долинской Е.Б., доктором искусствоведения, профессором Московской государственной консерватории Зенкиным К.В., доктором искусствоведения, проректором по научной и творческой работе Латвийской музыкальной академии им. Я. Витола Анда Бейтане и другими).

За отчетный период налажена взаимная связь с факультетами повышения квалификации многих вузов стран СНГ: Казахской национальной консерватории им. Курмангазы, Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, Российской академии музыки им. Гнесиных, Уральской государственной консерватории им М.П. Мусоргского, Санкт-Петербургской консерватории им Н.А. Римского-Корсакова, Новосибирской государственной консерваторией им. М.И. Глинки, Магнитогорской государственной консерваторией им. М.И. Глинки, Казанской государственной консерваторией им. Н. Жиганова и т.д.

Зав. кафедрой «Музыкальное образование» совместно с докторантами специальности 6D010600 Музыкальное образование Аргингазиновой Г.Б.,

Щерботаевой Н.Д. являются сотрудниками научно-исследовательской лаборатории «Непрерывное музыкальное образование» (руководитель академик МАНПО, доктор педагогических наук, профессор И. С. Кобозева) ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева» (МГПИ), приказ №76 от 20.01.2017г.

За последние пять лет университетом проведено и организовано 50 международных научно-практических конференций, республиканских научно-практических конференций, республиканских выставок, исполнительских конкурсов, масштабных концертных мероприятий на уровне республики и дальнего зарубежья с участием ученых из Германии, Франции, Голландии, США, Финляндии, России, Китая, Украины, Беларуси и т.д.

КазНУИ организатор и соучредитель Международных конкурсов «Шабьт Inspiration», «Астана - Мерей», фестивалей органной музыки, хоровой музыки «Астана – эн қанатында», проведено более 100 различного рода выступлений, концертов и др. Активная научная деятельность педагогов университета проходила также в форме выступлений с докладами на 215 всемирных, международных и республиканских научных конференциях, форумах, симпозиумах, круглых столах и семинарах, конкурсах, выставках.

В ноябре 2018 года вышел первый выпуск нового научного издания КазНУИ – вестника «Евразийская науки и искусства», в редакционный совет которого вошли ведущие ученые Казахстана, России, Бельгии.

Программы научной и образовательной деятельности разрабатываются и координируются с учебными заведениями, учреждениями культуры и искусства, в которых происходит апробация продуктов творческой и научной деятельности, выполняемой ППС и студентами в КазНУИ. Основным действующим образовательно-учебным центром является факультет повышения квалификации при университете, при котором разработана актуальная, инновационная тематика курсов повышения квалификации для специалистов в областях искусства и образования, представленных в стенах КазНУИ. В течение года поступают заявки практически со всех регионов Казахстана для прохождения данных курсов. На данных курсах проходят апробацию все научные разработки, полученные в ходе выполнения НИР ППС.

В Университете развита научно-исследовательская и творческая деятельность студентов: обучающиеся участвуют в студенческих научно-практических мероприятиях, круглых столах, олимпиадах, в различных конкурсах творческого направления. Последние творческие достижения: Алиев Ислам стал обладателем Grand-Prix XXI Международного фестиваля творческой молодежи “Шабьт”, Наргиз Сатмухамбетова стала лауреатом I степени IX Международного конкурса музыкантов-исполнителей, Азамат Желтыргузов стал обладателем специального приза жюри 13 Международного конкурса имени Арама Хачатуряна, Ерлан Нурмухамбетов стал обладателем Приза за лучший фильм Детского Жюри конкурса «КиноМалыШок», Шугыла Сержан стал обладателем Приза за лучший короткометражный фильм Ассоциации кинокритиков Казахстана и др.).

КазНУИ является организатором проведения студенческих предметных республиканских олимпиад МОН РК. По ее результатам обладателем первого места в течении 2015-2018 гг. стабильно становится кафедра музыковедения.

Интенсивность научно-исследовательской работы студентов влияет на повышение качества подготовки дипломных работ бакалавров, магистерских и докторских диссертаций. Методическое сопровождение выполнения дипломных исследований включает написанные преподавателями Университета различные пособия, посвященные вопросам структуры и содержания этих работ (среди них: Сметова А.А. Методические указания по выполнению дипломных работ. – Астана, 2013, Ижанов Б. Технология выполнения дипломной работы: методическое пособие. – Астана, 2018). Вместе с тем анализ дипломных работ выявляет недостаточность привлечения зарубежных исследований в рамках тем бакалаврских и магистерских работ, посвященных явлениям культуры и искусства Европы.

В 2017-2018 учебном году приказом Комитета по контролю в сфере образования и науки Министерства образования и науки РК от 10 апреля 2017 года № 359 в КазНУИ были открыты 2 Диссертационных совета по присуждению ученой степени доктора философии PhD, доктора по профилю для специальности 6D040100 – Музыковедение и 6D040200 – Инструментальное исполнительство и Диссертационный Совет по присуждению ученой степени доктора философии PhD, доктора по профилю для специальности 6D010600 - Музыкальное образование.

Темы магистерских и докторских диссертаций в КазНУИ рассматриваются на заседаниях кафедр и утверждаются на заседании Учёного совета. Темы работ проверяются на актуальность, соответствие приоритетным направлениям культуры, искусства и образования, государственных программ, связь с научными проектами, финансируемыми темами и проектами КазНУИ.

ППС вуза при проведенном интервью отмечает, что руководством стимулируется материально показатели по научной и творческой деятельности.

***Положительная практика:***

1. За отчетный период ППС Университета были защищены несколько диссертаций: 1 диссертация на соискание ученой степени доктора искусствоведения (Жумабекова Д.Ж.), 2 диссертации на соискание ученой степени доктора PhD (Игембаева Г.Т., Жукенова Ж.Д.), 2 диссертации на соискание ученой степени кандидата искусствоведения (Мосиенко Д.М., Абдинуров А.).

2. По результатам реализации проектов с участием магистрантов и докторантов были получены 5 авторских свидетельств по правам интеллектуальной собственности. Издано 5 монографий, 5 учебников и учебных пособий, оформлены 10 актов внедрения результатов НИР в образовательный процесс.

3. Стабильно активной является научно-исследовательская деятельность ППС Университета. Важным достижением явился выход первого учебного издания на английском языке в 2018 году: Khussainova G.A. The use of music-

computer technologies in preparing future music teachers through student-centered learning. – Astana, 2018 – 55 p.

### ***Области для улучшения:***

1. Вместе с развитием исследовательских направлений, посвященных изучению культуры и искусства Казахстана, уделять внимание и изучению зарубежных феноменов, способствуя закреплению ведущих ученых-исследователей Университета в международном научном пространстве.

2. В дипломных работах студентов и магистерских диссертациях, посвященных явлениям зарубежного (в особенности, западноевропейского искусства) искусства, обращать внимание на необходимость включения в их методологическую базу ключевых зарубежных исследований.

## **Стандарт 8. Ресурсы и службы поддержки студентов**

### ***Анализ и доказательства:***

Экспертная группа провела визуальный осмотр учебных корпусов, дома студентов «Айгерим», учебных павильонов, библиотеки, факультетов, кафедр. Университет имеет в своем распоряжении 4 учебных корпуса, 1 Дом студентов «Айгерим», 1 загородный Дом творчества «Огонёк».

Для организации образовательного процесса используются 20 лекционных кабинетов, 284 аудитории для проведения практических и семинарских занятий, 18 учебно-научных лабораторий, 4 компьютерных класса, 9 мультимедийных кабинетов, 4 лингафонных кабинета, учебный театр, учебные фотопавильон и кинопавильон, мастерские, кинозалы, 2 научно-методических кабинета. В учебном корпусе «Шабыт» организован музей.

Университет расположен в отдельно стоящих собственных зданиях и обеспечен материально техническими ресурсами для выполнения миссии, целей и задач, в соответствии с потребностями образовательного процесса. Аудиторный и библиотечный фонды позволяют вести занятия в две смены. На занятиях используется современное лабораторное и компьютерное оборудование. 21,7% от всех расходов университета предусматриваются на приобретение машин, оборудования, инструментов, производственного и хозяйственного инвентаря.

Материально-техническая база университета обеспечивает проведение всех видов индивидуальных и практических занятий, научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебными планами, и соответствует действующим санитарно-техническим нормам.

Оснащенность учебно-лабораторных кабинетов, учебно-производственных мастерских и специализированных помещений современным оборудованием и инвентарем соответствует требованиям, предъявляемым к организации учебного процесса по читаемым дисциплинам.

В учебных корпусах и студенческих общежитиях функционируют 3

медицинских пункта, которые оснащены необходимым медицинским инвентарем, имеются укомплектованные наборы лекарственных средств для оказания первой медицинской помощи. Медицинское обслуживание студентов университета осуществляется Поликлиникой №10 г.Астаны и медицинским центром «Медикер».

В университете имеется дом студентов «Айгерим» квартирного типа на 950 койко-мест для проживания иногородних обучающихся. В доме студентов для обучающихся и приглашенных сотрудников университета имеются читальные залы, пункт питания, работают бытовые комнаты для приготовления горячей пищи в каждой квартире имеются холодильники для хранения продуктов и автоматические стиральные машинки. Во всех общежитиях соблюдаются санитарно-гигиенические нормы проживания. Тем не менее, в отдельных квартирах Дома студентов «Айгерим» сломаны унитазы, актовый зал на момент визита экспертной группы не выдерживал температурной нормы для поддержания инструментов.

В учебных корпусах и общежитиях имеются столовые и буфеты, которые укомплектованы необходимой мебелью и инвентарем.

В каждом корпусе и общежитии работает круглосуточная служба безопасности, которая обеспечивает безопасность сотрудников и обучающихся, проживающих в общежитиях студентов.

На развитие и поддержание инфраструктуры университета за последние пять лет выделено: на ремонтные работы – 1 377 715,3 тыс. тенге (2014 г. - 441 329,9 тыс. тенге, 2015 г. – 234 295,7 тыс. тенге, 2016 г. – 13 704,0 тыс. тенге, 2017 г. – 576 981,7 тыс. тенге, 2018 г. – 111 404,0 тыс.тенге).

Другие расходы за последние 5 лет представлено в следующей таблице.

*тыс.тенге*

Показатели	2014г	2015г	2016г	2017г	2018г
Объем финансовых средств	108 763,6	105 762,4	113 150,4	89 820,8	141 500,0
Средняя заработная плата по всем категориям работников	125,3	131,2	176,4	176,4	177,2
Объем финансовых средств, выделяемых на медицинское обслуживание			1 558,0	1 003,7	1 615,0
Объем финансовых средств, выделяемых на досуг студентов (внебюджет)			1 285,2	982,5	1 140,3
Расходы на качественное обновление,	939 418,1	195 009,5	141 031,1	1 450 642,8	150 789,4

расширение материальной, научно-учебно-лабораторной базы					
Расходы на повышение квалификации ППС, АУП	510,0	266,8	0,0	377,5	0,0

Данные представлены на основании информации, представленной экономистом вуза Н.Ахметовым, так как на момент визита экспертной группы вся финансовая документация вуза находилась в Министерстве культуры и спорта согласно актам выемки документов, за 2015-2018 годы.

С 2015г. в вузе проводится ежегодный аудит независимой аудиторской компанией, выигравшей тендер по конкурсу государственных закупок. Анализ аудиторских заключений за три года подтверждает соответствие финансовой отчетности и бухгалтерского учета требованиям законодательства РК.

Компьютерный парк университета включает 495 компьютеров, имеют все доступ к интернету. Электронные ресурсные центры и читальные залы библиотеки укомплектованы оборудованием, позволяющим организовать доступ к электронному образовательному и научному контенту с использованием современных интерактивных технологий. Библиотека использует информационно-библиотечную систему «КАБИС», созданы полнотекстовые базы данных собственной генерации «Труды ППС», «Электронный архив». Обеспеченность УМЛ для циклов базовых и профилирующих дисциплин – 65 % , что соответствует квалификационным требованиям при лицензировании. Имеется подписка на периодические издания, 179 наименований по профильным отраслям. Университет по национальной подписке имеет доступ к современным базам данных (Scopus, SpringerLink, Thomson Reuters). Имеется доступ к полнотекстовой базе данных СМИ – Polpred). Для централизованного доступа к вышеперечисленным ресурсам, а также прочим открытым ресурсам (КазНЭБ, РМЭБ, Open Culture и пр.) на сайте информационно-библиотечной службы создан отдельный раздел со ссылками на ресурсы.

В вузе функционируют следующие службы, оказывающие поддержку студентов во время учебной и внеучебной деятельности: отдел офис регистратора, службы по академическим вопросам, отдел практики и трудоустройства, международный отдел, информационно-библиотечная служба, отдел науки, отдел послевузовского образования, отдел по воспитательной работе, медпункт. Для студентов с особыми потребностями и ограниченными возможностями (17 студентов) созданы условия для успешного обучения. Корпусы снабжены пандусами. Для студентов (14 человек), оставшихся без попечения родителей оказывается помощь, в выделении средств на покупку одежды, бесплатное питание и проживание. В вузе активно развивается студенческое самоуправление, имеется комитет по делам



молодежи. Студенты активно участвуют как в мероприятиях университета, так и в мероприятиях и организациях города, республики, таких как молодежное крыло «Жас отан», дебатном движении, призы лиги КВН РК.

На интервью со студентами отмечается удовлетворенность студентов организацией работы служб поддержки, библиотекой, наличия инструментов в вузе, жилищными условиями, особо отмечается поддержка руководства вуза в начинаниях студентов. При беседе со студентами и выпускниками вуза также было выяснено, что при подготовке дипломного проекта (съемка короткометражных фильмов) студенты за свой счет содержат съемочную группу и артистов; отдельные студенты имеют определенные трудности по нахождению мест прохождения практик. Тогда как, работодатели показали заинтересованность в предоставлении мест для прохождения производственных практик с последующим трудоустройством.

### ***Области для улучшения:***

1. В целях расширения приема абитуриентов со всех регионов Казахстана и иностранных студентов, а также отражения современного духа творческой молодежи, рассмотреть вопрос креативного подхода к оформлению залов, коридоров учебных корпусов и Дома студентов «Айгерим», о создании коворкинг центра (площадки/аукциона для реализации качественных проектов, выполняемых в период обучения и в рамках дипломных работ, магистерских диссертаций).

2. Вузу в перспективе предусмотреть финансовые расходы:

- на ремонт в Доме студентов «Айгерим» (капитальный ремонт квартир, на утепление помещения актового зала, электро-бытового оборудования, обновление мебели и др.), а также в учебных корпусах усилить звукоизоляцию аудиторий;

- на приобретение материалов и поддержки студентов выпускных курсов при подготовке дипломных проектов по образовательным программам «Декоративное искусство», «Сценография», «Живопись», «Скульптура», «Операторское искусство».

3. Вузу необходимо предусмотреть финансовые расходы и активизировать работу наряду с научными стажировками студентов, магистрантов, докторантов по повышению квалификации ППС в ведущих вузах дальнего и ближнего зарубежья за счёт вуза; участие преподавателей в международных программах «Болашак», «Erasmus +» и другие.

## **Стандарт 9. Информирование общественности**

### ***Анализ и доказательства:***

Официальный web-сайт КазНУИ (<http://kaznu.kz/ru/>). Миссия КазНУИ прописана в закладке «Университет», «О нас». Кроме того, там же размещена Стратегия КазНУИ на 2011- 2018 годы. На сайте имеется информация по

администрации вуза, службах поддержки, информация по приему и требованиям для абитуриентов, разделы «Наука», «КазНУИ в прессе», Блог ректора и др.

На сайте на русском языке активно обновляется новостная лента. Обновления на других двух языках проходят с небольшим опозданием по датам на казахском языке (последняя новостная информация - март 2018 года) и с задержкой на полтора года на английском языке (последняя новостная информация – май 2017 года).

На официальном web-сайт КазНУИ ([www.kaznuu.kz](http://www.kaznuu.kz)) есть опция «В прессе о нас», но, к сожалению, с последней информацией 2014 года. Между тем, экспертам были представлены подробные ежегодные отчеты «Информации в сми о деятельности КазНУИ» за 2017 год, 2018 год. На английском языке на сайте сокращено количество служб, в том числе «Служба по академическим вопросам», что ограничивает возможности иностранным претендентам на обучение в КазНУИ в получении информации. Информация по международной деятельности на английском языке дана за 2013 год.

В разделе «Служба организации учебного процесса и послевузовского образования/офис Регистратор» практически вся информация 2014 года; (например, информация об академической мобильности, новости - также датирована 2014 годом). В опции: «Положение о прохождении стажировок за рубежом» размещен документ 2013 года.

На Библиотечно-информационном портале (<http://kaznuilibrary.kz>); предоставлена информация о мастер-классах и учебно-методической литературе. Информацию по новым поступлениям библиотека КазНУИ выводит на сайт путем формирования списка pdf с возможностью загрузки, некоторые выводит на главную страницу в виде слайд-шоу.

Для просмотра внутренних ресурсов библиотеки читатели могут воспользоваться web-интерфейсом ПО КАБИС через сайт библиотеки.

На портале вуза «Платонус» предусмотрено обслуживание запросов через интернет различных категорий пользователей к электронным информационным ресурсам КазНУИ. Вышеуказанные базы данных доступны только в локальной сети университета. Вузу необходимо расширить доступ студентов к библиотечной информации за пределами университета.

Информация на сайт подается деканами факультетов, зав кафедрами и руководителями служб. Вся информация размещается на сайт после согласования с проректором по научной работе университета. Не были представлены нормативные документы с прописанными требованиями, сроками, ответственными лицами по разработке, сбору информации для сайта.

На 2019 год университетом была подана бюджетная заявка в уполномоченный орган, на выделение денежных средств для создания нового интернет-портала КазНУИ, куда бы вошли сайты 3-го уровня для Школы и Колледжа. В штатном расписании университета имеется Отдел по связям с общественностью, данный отдел входит в структуру службы международного сотрудничества и творческой деятельности Университета.

Но в связи с требованиями Министерства культуры и спорта РК (письмо от 17.08.2018 г. за № 11-01-24/2408-И), о наличии в подотчетных вузах пресс-секретаря, университетом было принято решение об упразднении Отдела по связям с общественностью и вводом в ректорат должности «Пресс-секретарь». КазНУИ отправил письмо в уполномоченный орган (МКС РК) о внесении изменений в структуру Университета. В настоящее время данный вопрос на стадии рассмотрения. И в связи с этим должность руководителя группы по связям с общественностью является вакантной. Временно обязанности по информированию общественности занимает сотрудник Международного отдела.

В соответствии с графиком проведения отчетов ректоров национальных высших учебных заведений Ректором А.К. Мусахаджаевой дается ежегодный отчет перед населением с приглашением представителей МОН РК, МКС РК, Партий (НурОтан, Коммунистов, Аул и др.), СМИ (телевидение, газеты). Информация о проведении отчета дается заранее в СМИ, отражается в баннерах, билбордах и на сайте КазНУИ. В сентябре 2018 года был отчет ректора перед Аппаратом Президента РК по реализации программы «Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру». А в ноябре 2018 года состоялся отчет на пресс-конференции МКС РК «Об итогах деятельности за 2018 год». Все отчеты в текстовой и слайд версиях (на каз. и русс языках) были представлены в МКС РК, МОН РК и АП РК. Для информирования всех заинтересованных лиц необходимо создать отдельную закладку на сайте университета и разместить там ежегодный отчет Ректора перед общественностью.

Каждое мероприятие, проводимое в университете, снимается на видео студентами и преподавателями - операторами и собирается в архив для сохранения истории университета. Например, они успешно были использованы при подготовке юбилейного фильма в честь 20 летия КазНУИ. Ответственность за содержание информации несут руководители отделов, служб публикующих материал.

На баннерах вуза, на стендах размещена информация о достижениях, планах КазНУИ.

Ежемесячно издается журнал «Шабьт», который занимает особое место в воспитательной работе. В своих публикациях студенты разных специальностей, особенно будущие искусствоведы, драматурги посвящают событиям каждодневной жизни, учебной, воспитательной социальной тематике, имеющей место в университете и жизнедеятельности будущих специалистов в области искусства, культуры и художественного образования. Журнал издается с 22.11.2013 года ежемесячно. Цель издания журнала: ежемесячное информирование общественности, формирование чувства ответственности, любви к профессии и к искусству в общем, развитие творческого мышления студентов и магистрантов.

Студенты и преподаватели КазНУИ активно выступают в СМИ и на телевидении («Хабар», «Казахстан», «24kz», «Астана»), в газетах «Егемен Қазақстан» и «Казахстанская правда» и других печатных изданиях:

<http://24.kz/ru/tv-projects/brifing/item/182178-brifing-stsk-meropriyatiya-kaznui-v-ramkakh-expo>;

<http://khabar.kz/ru/news/kultura/item/83693-kaznui-provedet-ryad-meropriyatij-v-ramkakh-ekspo-2017>;

<https://egemen.kz/article/astanada-kh-khalyqaralyq-zhas-oespirimder-bayqauly-oetedi>;

<https://liter.kz/ru/news/show/33656-kazahstan-iniciiroval-sozdanie-evraziiskogo-kulturnogo-soveta>

Ежегодно собирается отчет по опубликованной информации о вузе в центральных газетах, журналах, на ТВ. Проводится большая работа по пропагандированию деятельности и достижений Вуза. Издаются буклеты, сборники, журналы. К 10-летнему, 20-летнему юбилею университета были изданы красочные сборники достижений университета. Ежегодно университет издает журнал, буклеты с информацией о вузе.

Информация по проводимым мероприятиям в вузе распространяется активно через официальную группу КазНУИ в Фейсбуке <https://www.facebook.com/kaznuikz>; через официальную страничку в Инстаграмме [https://www.instagram.com/kaznui\\_kz/](https://www.instagram.com/kaznui_kz/).

***Положительная практика:***

Ежемесячно издается университетский журнал «Шабьт».

***Замечания:***

1. Не проводится систематическое и своевременное наполнение контента сайта университета.

***Области для улучшения:***

1. Разработать нормативные документы с прописанными требованиями, сроками, ответственными лицами по разработке, сбору информации для сайта.

2. Рекомендуется создать отдельную закладку на сайте университета и разместить там ежегодный отчет Ректора перед общественностью.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

---

**Замечания и области для улучшения экспертной группы по итогам аудита:**

**Стандарт 1. Миссия, стратегическое планирование и политика в области обеспечения качества – Полное соответствие**

***Области для улучшения:***

В целях улучшения системы внутреннего обеспечения качества рекомендуется создать единый банк внутривузовских документов, включающий академическую политику, кадровую политику и других регламентов по направлениям деятельности вуза, и обеспечить доступ к данному банку всех заинтересованных лиц.

**Стандарт 2. Менеджмент и управление информацией – Значительное соответствие**

***Замечания:***

1. В вузе не в полной мере внедрена система электронного документооборота.

***Области для улучшения:***

1. Для оптимизации деятельности Университета улучшить электронный документооборот.

2. Усилить работу по анализу данных о текущих состояниях стратегических показателей при подготовке материалов на рассмотрение ученым советом.

**Стандарт 3. Студенты, студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости – Полное соответствие**

***Области для улучшения:***

1. Рассмотреть возможности создания ассоциации выпускников Университета с целью укрепления контактов между Университетом и профессиональными учреждениями культуры и искусства, а также для организации и проведения совместных творческих (научных) проектов.

2. Рассмотреть возможность написания и защиты диссертационных работ магистрантов и докторантов на английском языке.

**Стандарт 4. Прием студентов, результаты обучения, признание и квалификации – Полное соответствие**

***Области для улучшения:***

1. Разработать перспективный план развития международных контактов Университета в части повышения показателей внешней (входящей) академической мобильности обучающихся.
2. Проводить постоянный мониторинг качества формирования иноязычных компетенций обучающихся; на основе сравнения данных мониторинга за различные периоды обучения делать выводы об эффективности или неэффективности избираемых преподавателями образовательных методов с учетом долей дисциплин, преподаваемых на основном, втором и английском языках в соответствии с ГОСО.

**Стандарт 5. Образовательные программы, их разработка, эффективность, непрерывный мониторинг и периодическая оценка – Полное соответствие**

***Области для улучшения:***

1. Вузу систематизировать работу по маркетингу спроса работодателей, с выпускниками вуза для расширения и обновления содержания образовательных программ.
2. Рекомендуется подготовить методические рекомендации о разработке образовательных программ с учетом современных требований: Ассоциации европейских консерваторий 2017 года, новых требований НПА, утвержденных МОН РК в 2018 году.

**Стандарт 6. Профессорско-преподавательский состав и эффективность преподавания – Значительное соответствие**

***Замечания:***

Нет внутреннего нормативного документа КазНУИ (кадровая политика), где были бы разработаны принципы стратегического управления и развития персонала, принципы внедрения новых методов и систем повышения квалификации и переподготовки, развития персонала, разработка нормативных и методических материалов для функционирования всей системы управления кадрами.

***Области для улучшения:***

1. В целях повышения конкурентоспособности и качества образования вузу рекомендуется систематизировать работу по реализации рейтинговой системы оценки деятельности ППС.
2. На момент аудита экспертной группы остепененность ППС составила 38%, что соответствует действующим нормативными требованиями. Вузу рекомендуется провести работу по привлечению в штат преподавателей с научными степенями и званиями для соответствия Приказу Министра образования и науки от 16 ноября 2018 года № 634 «О внесении изменений и дополнений в приказ Министра образования и науки РК от 17 июня 2015 года

№ 391 «Об утверждении квалификационных требований, предъявляемых к образовательной деятельности и перечня документов, подтверждающих соответствие им».

3. Привлекать в КазНУИ для работы англоязычных специалистов через волонтерские организации и программы обмена преподавателями для повышения языковых компетенций ППС.

### **Стандарт 7. Научно-исследовательская работа (творческая деятельность) - Полное соответствие**

#### ***Области для улучшения:***

1. Вместе с развитием исследовательских направлений, посвященных изучению культуры и искусства Казахстана, уделять внимание и изучению зарубежных феноменов, способствуя закреплению ведущих ученых-исследователей Университета в международном научном пространстве.

2. В дипломных работах студентов и магистерских диссертациях, посвященных явлениям зарубежного (в особенности, западноевропейского искусства) искусства, обращать внимание на необходимость включения в их методологическую базу ключевых зарубежных исследований.

### **Стандарт 8. Ресурсы и службы поддержки студентов - Полное соответствие**

#### ***Области для улучшения:***

1. В целях расширения приема абитуриентов со всех регионов Казахстана и иностранных студентов, а также отражения современного духа творческой молодежи, рассмотреть вопрос креативного подхода к оформлению залов, коридоров учебных корпусов и Дома студентов «Айгерим», о создании коворкинг центра (площадки/аукциона для реализации качественных проектов, выполняемых в период обучения и в рамках дипломных работ, магистерских диссертаций).

2. Вузу в перспективе предусмотреть финансовые расходы:

- на ремонт в Доме студентов «Айгерим» (капитальный ремонт квартир, на утепление помещения актового зала, электро-бытового оборудования, обновление мебели и др.), а также в учебных корпусах усилить звукоизоляцию аудиторий;

- на приобретение материалов и поддержки студентов выпускных курсов при подготовке дипломных проектов по образовательным программам «Декоративное искусство», «Сценография», «Живопись», «Скульптура», «Операторское искусство».

3. Вузу необходимо предусмотреть финансовые расходы и активизировать работу наряду с научными стажировками студентов, магистрантов, докторантов по повышению квалификации ППС в ведущих вузах

дальнего и ближнего зарубежья за счёт вуза; участие преподавателей в международных программах «Болашак», «Erasmus +» и другие.

**Стандарт 9. Информирование общественности - Значительное соответствие**

***Замечания:***

1. Не проводится систематическое и своевременное наполнение контента сайта университета.

***Области для улучшения:***

1. Разработать нормативные документы с прописанными требованиями, сроками, ответственными лицами по разработке, сбору информации для сайта.

2. Рекомендуется создать отдельную закладку на сайте университета и разместить там ежегодный отчет Ректора перед общественностью.



**Программа внешнего визита  
в Казахский национальный университет искусств в рамках институциональной  
аккредитации  
с 5 по 7 декабря 2018 года**

<b>№</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Место</b>	<b>Время</b>	<b>Участники</b>
<i>4.12.2018 г.</i>				
1	Заезд	Гостиница «Тенгри», г. Астана, ул. Майлина 1А	В течение дня	Группа экспертов
2	Брифинг в отеле	Гостиница «Тенгри»	19.00	К, ЭГ
<i>День 1-й: 5.12.2018 г.</i>				
1	Завтрак	Гостиница «Тенгри»	До 8:30	Р, ЭГ
2	Сбор экспертов в фойе гостиницы	Гостиница «Тенгри»	8:30	Р, ЭГ, К
3	Прибытие в университет	Учебный корпус «Шабыт»	8:45	Р, ЭГ, К
4	Брифинг, обсуждение организационных вопросов	Кабинет ВЭГ (конференц-зал)	9:00-10:00	Р, ЭГ, К,
5	Интервью с проректорами университета	аудитория 301	10:00-10:45	Р, ЭГ, К, Ректор
6	Обсуждение итогов встречи	Кабинет ВЭГ (конференц-зал)	10:45-11:00	Р, ЭГ, К
7	Интервью с деканами и заведующими кафедрами	аудитория 301	11:00-11:45	Р, ЭГ, К, Проректора
8	Обсуждение итогов встречи	Кабинет ВЭГ (конференц-зал)	11:45-12:00	Р, ЭГ, К
9	Встреча с ректором университета	кабинет ректора	12:00-12:45	Р, ЭГ, К, РСП
10	Обсуждение итогов встречи	Кабинет ВЭГ (конференц-зал)	12:45-13:00	Р, ЭГ, К
11	Обед	Столовая корпуса	13:00-14:00	Р, ЭГ, К
12	Интервью с руководителями структурных подразделений университета	аудитория 301	14:00-14:45	Р, ЭГ, К, РСП
13	Обсуждение итогов встречи	Кабинет ВЭГ (конференц-зал)	14:45-15:00	Р, ЭГ, К
14	Визуальный осмотр университета	Факультеты, кафедры, Служба по академическим вопросам, Отделы, КДМ, библиотека, аудитории, медпункт, пункты питания	15:00-17:00	Р, ЭГ, К, РСП
15	Концерт	Концертный зал имени Ж. Жабаева	17:00-18:00	Р, ЭГ, К
16	Обмен мнениями членов экспертной группы	Кабинет ВЭГ (конференц-зал)	18:00-18:30	Р, ЭГ, К
17	Ужин	Столовая корпуса	18:30 - 19:00	Р, ЭГ
18	Прибытие в гостиницу	Гостиница «Тенгри»	19:00-20:00	Р, ЭГ
<i>День 2-й: 6.12.2018 г.</i>				
1	Завтрак	Гостиница «Тенгри»	До 8:30	Р, ЭГ
2	Прибытие в учебный корпус	Учебный корпус «Шабыт»	8:45	Р, ЭГ, К

3	Выборочный осмотр факультетов и кафедр университета. Посещение учебных занятий	Факультеты, кафедры	9:00-10:45	Р, ЭГ, К, РСП
4	Интервью с ППС университета	аудитория 301	10:45-11:30	Р, ЭГ, К, ППС
5	Обмен мнениями членов экспертной группы	Кабинет ВЭГ (конференц-зал)	11:30-11:45	Р, ЭГ, К
4	Интервью со студентами университета	аудитория 301	11:45-12:40	Р, ЭГ, К, Студенты
5	Обмен мнениями членов экспертной группы	Кабинет ВЭГ (конференц-зал)	12:40 - 13:00	Р, ЭГ, К
6	Обед	Столовая корпуса	13:00-14:00	Р, ЭГ, К
7	Посещение общежития, корпуса №2	Общежитие, корпус №2	14:00-16:00	
8	Интервью с магистрантами и докторантами университета	аудитория 301	16:00-16:50	Р, ЭГ, К, Магистранты, Докторанты
9	Обмен мнениями членов экспертной группы	Кабинет ВЭГ (конференц-зал)	16:50-17:00	Р, ЭГ, К
10	Встреча-интервью с выпускниками университета	аудитория 301	17:00-17:45	Р, ЭГ, К
11	Обсуждение итогов встречи	Кабинет ВЭГ (конференц-зал)	17:45-18:00	Р, ЭГ, К
12	Интервью с работодателями и социальными партнерами	аудитория 301	18:00-18:45	Р, ЭГ, К, Работодатели
13	Обмен мнениями членов экспертной группы. Подготовка отчета	Кабинет ВЭГ (конференц-зал)	18:45-19:00	Р, ЭГ, К
14	Ужин	Столовая корпуса	19:00	Р, ЭГ
15	Прибытие в гостиницу	Гостиница «Тенгри»	19:00-20:00	Р, ЭГ

*День 3-й: 7.12.2018 г.*

1	Завтрак	Гостиница «Тенгри»	До 8:30	Р, ЭГ
2	Прибытие в университет	Учебный корпус «Шабьт»	8:45	Р, ЭГ, К
3	Посещение баз практик университета	Базы практик университета	9:00-11:00	Р, ЭГ, РСП
4	Обмен мнениями членов экспертной группы. Подготовка отчета по внешнему аудиту и приглашение отдельных представителей по запросу экспертов	Кабинет ВЭГ (конференц-зал)	11:00-13:00	Р, ЭГ, К
5	Обед	Столовая корпуса	13:00-14:00	Р, ЭГ, К
6	Подготовка отчета по внешнему аудиту	Кабинет ВЭГ (конференц-зал)	14:00-17:00	Р, ЭГ, К
7	Встреча с руководством университета. Представление предварительных результатов	Кабинет ректора	17:00-17:30	Р, ЭГ, К
8	Ужин	Столовая корпуса	18:00	Р, ЭГ



9	Отъезд членов экспертной группы		По расписанию	Р, ЭГ, К

**Обозначения: Руководитель ЭГ – Р; Экспертная группа – ЭГ;**

**Координатор – К, Ответственное лицо за внешний аудит от вуза – ОЛВ, Руководители структурных подразделений – РСЦ.**

## УЧАСТНИКИ ИНТЕРВЬЮ

### Ректор

№	Ф. И. О.	Должность	Ученая степень, звание
1	Мусахаджаева Айман Кожобековна	Ректор	Народная артистка РК, профессор

### Проректора

№	Ф. И. О.	Должность	Ученая степень, звание
1	Сметова Алмагуль Аманатовна	Проректор по учебной и учебно-методической работе	Кандидат педагогических наук
2	Егинбаева Тойжан Жылкайдаровна	Проректор по научной работе	Профессор искусствоведения
	Тлеуова Кымбат Рамазановна	Проректор по воспитательной работе	Заслуженный деятель РК

### Руководители структурных подразделений

#### Деканы и завдующие

№	Ф. И. О.	Должность, структурное подразделение
1	Хусаинова Гульзада Анваровна	Зав кафедрой «Музыкальное образование», к.п.н., PhD, доцент ВАК
2	Альпеисова Гульнар Туякбаевна	Зав.кафедрой «Музыковедения и композиции», кандидат искусствоведения, профессор.
3	Жумабекова Дана Жунусбековна	Зав.кафедрой «Струнных инструментов», кандидат искусствоведения, профессор
4	Асабаева Сара Шакировна	Зав.кафедрой «Фортепиано», доцент КазНУИ
5	Сапарова Нургуль Мухамеджановна	Зав.кафедрой «Духовых и ударных инструментов», старший преподаватель.
6	Абиллов Шахимардан Кайдарович	Зав.кафедрой «Вокального искусства и дирижирования», заслуженный деятель культуры РК, профессор КазНУИ
7	Самидинова Багдат Самидиновна	Зав.кафедрой «Эстрадного пения», доцент КазНУИ
8	Мукушева Баян Курмашевна	Зав.кафедрой «Обязательного фортепиано», доцент КазНУИ
9	Жукунова Жазира Дуйсенбаевна	Декан художественного факультета, Кандидат искусствоведения, доцент
10	Мухтарова Гайни Сейсеновна	Заведующий кафедрой «Сценография и декоративное искусство» Художественного факультета, к.филос.н.

11	Жекибаева Жазира Женисовна	Заведующий кафедрой «Живопись и скульптура»
12	Тайшанов Талгат Турганбаевич	Декан факультета «Театра, кино и ТВ», доцент КазНУИ.
13	Жанкалдыбек Мухитович	Зав.кафедрой «Актерского искусства и режиссуры», старший преподаватель КазНУИ
14	Нурмухамбетов Ерлан Маратович	Зав.кафедрой «Кино и ТВ», доцент КазНУИ
15	Асылбекова Айман Мухтархановна	Зав.кафедрой «Искусствоведения», кандидат искусствоведения, доцент
16	Ильясова Майра Алимгазиевна	Декан факультета «Традиционное искусство», доцент КазНУИ
17	Байбосынов Кайрат Аукенович	Зав.кафедрой «Традиционного пения», заслуженный деятель культуры РК, профессор КазНУИ
18	Кусаинова Сабира Курманбековна	Зав.кафедрой «Кобыз и РНИ», доцент КазНУИ
19	Жузбай Жангали Алимханович	Зав.кафедрой «Домбра», заслуженный деятель культуры РК, профессор КазНУИ
20	Жуманкулова Еркын Нурсагатовна	Зав.кафедрой «Истории Казахстана и гуманитарных дисциплин», к.п.н., доцент, профессор КазНУИ

#### Руководители структурных подразделений

№	Ф. И. О.	Должность, структурное подразделение
1	Аширбекова Сауле Айтпаевна	Главный бухгалтер
2	Ахметов Нурсултан Елтаевич	Эконмист планово-экономического отдела
3	Турумбетова Акбота Ерболатовна	Руководитель САВ
4	Кылышбаева Алия Сердалиевна	Начальник офис-регистратора
5	Дюсенбаева Айсулу Оразбаевна	И.о. руководителя отдела по работе с кадрами
6	Алтаев Марат Зеилханұлы	Руководитель отдела правового обеспечения
7	Нурлыбаева Фатима Исатаевна	Начальник отдела науки
8	Аймакова Аида Айдархановна	Зам.руководителя отдела по ВР и ДМ
9	Кулумбетов Ержан Мейрамбекович	Руководитель отдела по ВР и ДМ
10	Смагулов Амангельды Кайратович	Зам.руководителя отдела международной службы и творческой деятельности
11	Егембердиева Галия Нұржанқызы	Специалист отдела контроля и мониторинга учебного процесса высшего и послевузовского образования

**Преподаватели**

№	Ф. И. О.	Должность, кафедра	Ученая степень и звание
1	Маймакова Лаура Кошкарбаевна	Доцент, «Музыкальное образование»	К.п.н
2	Ижанов Байконыр Ижанович	Профессор КазНУИ, «Живопись и скульптура»	К.п.н.
3	Оракбаев Алмас Еркинбекович	Преподаватель КазНУИ, «Живопись и скульптура»	Магистр
4	Сырбаева Алма Абилмажыновна	Доцент «Сценография и декоративное искусство»	Член Союза театральных деятелей РК, член Союза дизайнеров Республики Узбекистан, член Евразийского союза дизайнеров
5	Омарова Жанна Нурхалыковна	Доцент «Сценография и декоративное искусство»	Магистр искусствоведения
6	Мұқанова Роза Қажигалимовна	Профессор, Искусствоведение	Заслуженный деятель РК.
7	Юсупова Ардак Кенесовна	Доцент КазНУИ, Искусствоведение	Кандидат искусствоведения
8	Жумкенова Аяулым Кажымухановна	Оқытушы	
9	Султанов Дамир Рафхатович	Доцент	Татарстан Республикасының еңбек сийрген әртісі
10	Канапьянова Айсулу Дауреновна	Ст.преподаватель, «Истории Казахстана и ГД»	
11	Смаков Батыржан Амангельдинович	преподаватель, Вокальное искусство и дирижирование	Магистр
12	Хамзина Гульнар Мустахимовна	доцент, Вокальное искусство и дирижирование	Заслуженный артист РК.
13	Акпарова Галия Толегеновна	Профессор кафедры «Музыковедение и композиция»	Кандидат искусствоведения, асс. профессор
14	Ильясов Жаксыкельды Калкенович	доцент кафедры «Музыковедение и композиция»	Магистр менеджмента
15	Алипбаев Турар Байдусекович	Профессор, Домбыра	Профессор ВАК, Заслуженный артист РК
16	Басыгараев Едил Бахытович	Доцент, Домбыра	
17	Жоров Сергей Владимирович	Доцент кафедры духовых и ударных инструментов	Мәдениет қайраткері
18	Измаилов Нурлан Тохтарович	Фортепиано, профессор	Заслуженный деятель РК, профессор ВАК

19	Васильев Сергей Васильевич	Фортепиано, старший преподаватель	Старший преподаватель
20	Курмангожаев Бекболат Болатжанович.	Профессор	Заслуженный деятель РК
21	Омар Акыш Қоңыртаулы.	Профессор ВАК	Заслуженный деятель РК
22	Айтбек Нығызбаев	профессор.	Заслуженный деятель РК
23	Тельман Нуркенов	аға оқытушы	
24	Абдикаримов Мейрамбек Ахметкаримович	"Кино и ТВ"	Преподаватель

### Студенты

№	Ф. И. О.	Контактный телефон (моб.тел.)	Курс (GPA)
1	Надирова Медина Тимуровна		3 курс
2	Мурзагулова Алтынай Мейрамбековна		5 курс
3	Бузшулакова Тамила Сериковна		5 курс
4	Ахмедина Алия Сагынбековна		5 курс
5	Покидько Софья Львовна		4 курс
6	Кулахметова Айдана Тимуровна		3 курс
7	Тасыгожина Гүлмира Бағдатқызы		2 курс
8	Кадырбаева Ажар		3 курс
9	Далелханова Айжан		3-курс
10	Мажитова Айгерим		4-курс
11	Абдрахманова Зарина		4-курс
12	Алдадосова Гульдана Әділкерейқызы		3 курс
13	Ыбрай Балжан		4 курс
14	Байханова Самал		4 курс
15	Джамбаев Азимбек		4 курс
16	Байжомартова Айдана		1 курс
17	Осетрова Виктория Сергеевна		3 курс
18	Манарбекова Малика Ержановна		3 курс
19	Максумова Саида Сайдрасуловна		4 курс
20	Понеделкова Анастасия Сергеевна		3 курс
21	Тамабай Наркыз Елтайқызы		4 курс
22	Аменов Амир Даниярович		3 курс
23	Бекмаганбетова Маржан Муратқызы		5 курс
24	Шаубанов Еламан Ержанұлы		5 курс
25	Молдабеков Данияр Касымұлы		4 курс
26	Давлетова Томирис Нурланқызы		5 курс
27	Сержан Шұғыла		3 курс

### Магистранты

№	Ф. И. О.	Контактный телефон (моб.тел.)	Курс (GPA)
1	Шайқыслам Сымбат		1 курс
2	Жумашева Айгерим		1 курс
3	Иса Зарина Нурланбековна		1 курс
4	Шалғымбаева Аягүл Кәрімжанқызы		1 курс
5	Курманов Дархан Кайржанович		2 курс
6	Кемельбаева Әсел Көкжалқызы		2 курс
7	Жайлыбай Жанат Халықұлы		2 курс
8	Абдулла Нұргүл Сәрсенбайқызы		2 курс
9	Кенгирбаева Бинур Кобеевна		1 курс
10	Вали Даурен Молдабекұлы		1-курс
11	Жандәулет Ботагөз		2-курс
12	Нариман Гулдара		2-курс
13	Амантай Ерсин		2-курс
14	Дуесинова Диля		2 курс
15	Абенов Батырлан Алкенұлы		2 курс
16	Жунусбекова Ризат		1 курс
17	Сейтмулина Лилия Константиновна		2 курс
18	Сагимбаев Ильяс Сергалиевич		1 курс
19	Тастанбеков Казбек Ермуханович		1 курс
20	Байрамова Изабель Кабировна		1 курс
21	Айымғазы Еңілік Ерболқызы		1 курс
22	Орынтаева Асель Армановна		2 курс

### Докторанты

№	Ф. И. О.	Контактный телефон (моб.тел.)	Курс (GPA)
1	Кожебаев Дархан		1 курс
2	Карекенова Дилара Талгатовна		1 курс
3	Баженева Сания		2 курс
4	Байбек Олжас		1 курс
5	Сапаргалиева Жибек Ерлановна		2 курс
6	Ахмеров Бекзат Бекболатович закончил		3 курс
7	Капеу-Коханова Мадина		3 курс
8	Жексембай Арман		1 курс
9	Мурзагалиева Саджана		1 курс

### Представители работодателей

№	Ф. И. О.	Место работы, должность	Контактные данные (моб.тел.)
1	Ибраева Шолпан	Школа им Г.Каирбекова №2 г.Астаны	
2	Ибрагимова Анара	Зам. по директору ДМШ №3 г.Астаны	



3	Джумабаева Фарида Тургынбековна	директор ГКПП ДМШ № 2 акимата г.Астаны	
4	Исенова Гульзия Жагипаровна	Детская художественная школа г. Астана, директор	
5	Утепова Перизат Акселеуовна	Военно-исторический музей ВС РК, директор	
6	Максутов Канат Муратович	Государственный Академический Русский Театр Драмы им. М Горького. Главный художник	
7	Виктор Караре	Государственный театр оперы и балета «Астана опера». Руководитель художественно-производственного комплекса	
8	Лизунков Сергей Вячеславович	ГККП «Детская музыкальная школа №3», директор	
9	Сексенбаев Айболат Жанғалиұлы	Қ.Қуанышбаев ат. Мемлекеттік академиялық музыкалық драма театры, директор	
10	Парманов Бекпулат Саттарович	ГККП «Государственный академический русский театр драмы им. М. Горького» Главный режиссер театра	
11	Канапиева Саулеш Толегеновна	Директор ДМШ №1	
12	Жакенова Маржан Турашевна	директор департамента литературно- музыкальной работы ГТОБ Астана- Опера	
13	Нуржауов Жексенбек Нуржауович	Государственная академическая филармония города Астаны, Оркестр народных инструментов, Концертмейстер оркестра	
14	Бейсембаев Курмет Тлектесович	Президентский оркестр службы Государственной охраны, дирижер	
15	Сексенбаев Айболат Жанғалиұлы	Директор Казахского академического музыкально-драматического театра имени К.Куанышбаева	
16	Касенов Еркін Тілеуғазыұлы	Директор Русского академического драматического театра имени М.Горького	
17	Скендинова Тоғжан Скендировна	Директор театра кукол г.Астаны	
18	Кузембаева Анна Валерьевна	Зам.директор Государственной концертной организации «Қазақконцерт»	
19	Ергалиев Толеген Сакенович	Руководитель продюсерского отдела Первого канала «Евразия»	
20	Аникушин Геннадий Станиславович.	Директор симфонического оркестра «Астана – опера»	
21	Абдрахманов Сакен Сейткалиевич	Директор гос.филармонии г.Астаны	

### Выпускники

№	Ф.И.О.	Специальность, год окончания	Должность, место работы, Контактные данные (моб.тел.)
1	Жансеитова Алтын	«Музыкальное образование», 2018	
2	Полянская Александра	«Музыкальное образование», 2018	
3	Мерекеев Асхат	«Музыкальное образование», 2018	
4	Жоламанова Маржан	«Живопись» магистратура, 2016 г.	Преподаватель КазУТБ
5	Омарова Азина Кадиржановна	Сценография, бакалавриат 2015 г. магистратура 2017 г.	Художник- гример гримерного цеха, ТОО Театр «Астана Балет»
6	Манарбек Аскар	Сценография, 2017 г.	Художник бутафор бутафорского цеха, НАО Государственный театр оперы и балета «Астана опера»
7	Жумагат Фариза Рахметоллақызы	Декоративное искусство, 2016 г.	Учитель декоративно - прикладного искусства, Школа искусств № 1 г. Астана
8	Ескожина Лаура Болатовна	Сценография, 2016 г	КазМедиа стилист
9	Лумпова Александра	Киноведение, 2018 г.	Русский академический драматический театр им. М. Горького, зав. лит.
10	Габдрашитова Камиля Алимжановна.	Киноведение, 2016 г.	КазНУИ, кафедра «Искусствоведение», преподаватель
11	Дәуит Жадра	Кинотеледраматургия, 2017 г.	Телеканал Qasport, Режиссер специальных проектов телеканала
12	Ақшалова Назгүл	Киноведение, 2018 г.	№2 Өнер мектебі МКҚК, Учитель,
13	Ғайса Тоғжан	Қобыз-прима, 2018 г	
14	Турманова Даяна	Қобыз-прима, 2018 г.	
15	Калауп Альфия Тлюжановна	Хоровое дирижирование, 2018	Артист хора, Камерный хор государственной филармонии
16	Артемьева Ольга Вячеславовна	Хоровое дирижирование, 2018	Артист хора, Камерный хор государственной филармонии
17	Сағынтай Назым	Вокальное искусство 2018	Стажер солистка ГТОБ «Астана Опера»
18	Абаев Манарбек	5B040200, 6M040200	Артист симфонического

	Акатович	«Инструментальное исполнительство», 2015, 2018	оркестра, Государственный театр оперы и балета «Астана-Опера»
19	Жайлаубаев Алмат Муратович	5B040200, 6M040200 «Инструментальное исполнительство», 2010, 2018	Артист симфонического оркестра, Государственный театр оперы и балета «Астана-Опера»
20	Ардашева Ильмира Мусаевна	5B040200 «Инструментальное исполнительство», 2014	Артист симфонического оркестра, Государственная филармония г.Астаны
21	Зубаирова Асель Асылбековна	5B040200 «Инструментальное исполнительство», 2017	Артист оркестра казахских народных инструментов, Государственная филармония г.Астаны
22	Мұратбек Қайролда	Эстрадный вокал, 2017 г.	Астана қаласы әкімдігінің Мемлекеттік академиялық филармониясы, жеке әнші,
23	Диана Май Сакенқызы	Эстрадный вокал, 2011 ж.	Астана қаласы әкімдігінің Мемлекеттік академиялық филармониясы, жеке әнші,